|  |  |
| --- | --- |
|  **NAZIV KORISNIKA:** | GLAZBENA ŠKOLA IVANA MATETIĆA RONJGOVA RIJEKA |

|  |  |
| --- | --- |
| **ZADAĆA:** | Osnovna zadaća Glazbene škole Ivana Matetića Ronjgova Rijeka jest poučavati učenike vještinama i znanjima potrebnim za umjetničko izvođenje, percepciju i znanje o glazbi što će dovesti do odrastanja kompletnih mladih osoba s razvijenim samopoštovanjem i odgovornim svjetonazorom.  |

|  |  |
| --- | --- |
| **ORGANIZACIJSKA STRUKTURA:** | Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka djeluje na tri lokacije. U Rijeci, Laginjina br.1 , u Područnom odjelu na otoku Rabu, Gornja ulica br.3 i Područnom odjelu u Krku,Frankopanska ulica br.40. Nastava je organizirana u petodnevnom radnom tjednu, a zbog specifičnosti nastave ista je organizirana i subotom. Zbog nedostatka prostora za uređenje kabineta informatike i sportske dvorane, nastava navedenih predmeta organizirana je u Gimnaziji Andrije Mohorovičića u Rijeci. Škola je registrirana kao srednjoškolska ustanova koja u svom sastavu ima predškolsko, osnovno i srednje obrazovanje. U školi je zaposleno 94 djelatnika od čega 79 redovnih nastavnika, 1 stručni suradnik-knjižničarka, 6 vanjskih suradnika, 3 spremačice, domar, 3 administrativne djelatnice i ravnatelj. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **FINANCIJSKI PLAN ZA** **2021.-2023.GODINU:** | **R.b.** | **Naziv programa** | **2021.** | **2022.** | **2023.** |
| 1. | Proračun MZO-a | 11.152.000,00 | 11.152.000,00 | 11.152.000,00 |
| 2. | Proračun PGŽ-a | 637.000,00 | 637.000,00 | 637.000,00 |
| 3. | Proračun Grad Rab | 127.000,00 | 127.000,00 | 127.000,00 |
| 4. | Proračun Grad Krk | 35.000,00 | 35.000,00 | 35.000,00 |
| 5. | Prihodi za posebne namjene i ostali propisi | 1.051.675,00 | 1.051.675,00 | 1.051.675,00 |
| 6. | Preneseni višak – prihodi za pos.namjene | 65.000,00  | 0,00 | 0,00 |
| 7. | Vlastiti prihodi | 6.200,00 | 6.200,00 | 6.200,00 |
| 8. | Donacije | 2.000,00 | 2.000,00 | 2.000,00 |
| 9. | Prihodi od prodaje nefinancijske imovine | 2.445,00 | 2.445,00 | 2.445,00 |
|  | **Ukupno razdjel:** | **13.078.320,00** | **13.013.320,00** | **13.013.320,00** |

**OBRAZLOŽENJE FINANCIJSKOG PLANA**

**GLAZBENE ŠKOLE IVANA MATETIĆA RONJGOVA RIJEKA**

**ZA RAZDOBLJE 2021.-2023.GODINE**

1. **Uvod – sažetak djelokruga rada škole**

 Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka djeluje na tri lokacije. U Rijeci, Laginjina br.1 , u Područnom odjelu na otoku Rabu, Gornja ulica br.3 i Područnom odjelu u Krku, Frankopanska ulica br.40.

 Nastava je organizirana u petodnevnom radnom tjednu, a zbog specifičnosti nastave ista je organizirana i subotom. Iz razloga nedostatka prostora za uređenje kabineta informatike i sportske dvorane, nastava navedenih predmeta organizirana je u Gimnaziji Andrije Mohorovičića u Rijeci.

 Nastava svih predmeta organizirana je prema nastavnim planovima i programima verificiranim od strane Ministarstva znanosti i obrazovanja, te prema Godišnjem planu i programu rada škole i Školskom kurikulumu koji se na početku svake školske godine donose u rokovima utvrđenim Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi.

 Uz obrazovnu djelatnost škola već dugi niz godina razvija značajnu javnu djelatnost kroz veliki broj koncerata i prigodnih nastupa učenika i nastavnika škole.

 Škola je registrirana kao srednjoškolska ustanova koja u svom sastavu ima predškolsko, osnovno i srednjoškolsko umjetničko i općeobrazovno obrazovanje.

1. **Obrazloženje programa (aktivnosti i projekata)**

Financijskim planom planirana su sredstva za provođenje redovnog

programa odgoja i obrazovanja koji će se provoditi kroz sljedeće aktivnosti :

* srednjoškolsko glazbeno obrazovanje (redovna djelatnost)
* osnovnoškolsko glazbeno obrazovanje (redovna djelatnost)
* pripremno obrazovanje za osnovnu glazbenu školu

Upis u osnovnu glazbenu školu ostvaruje se temeljem položenog

prijamnog ispita. Učenici osnovne glazbene škole redovni su polaznici osnovne općeobrazovne škole što iziskuje posebnu suradnju i koordiniranost između dviju škola.

 Nastava je u Glazbenoj školi individualna i grupna. Individualna je nastava glazbala, dok je grupna nastava solfeggia i skupnog muziciranja (zbor ili orkestar).

Osnovna glazbena škola traje šest godina. Izvodimo sljedeće programe: klavir, harfa, harmonika, violina, viola, violončelo, kontrabas, gitara, flauta, klarinet, saksofon, fagot, truba, korno, trombon, udaraljke i mandolina.

Srednjoškolsko glazbeno obrazovanje traje četiri godine za one učenike koji su uspješno završili osnovnu glazbenu školu i položili prijamni ispit te tako zadovoljili elemente i kriterije propisane za upis, ili šest godina (dva pripremna razreda + četiri razreda srednje škole) za one učenike koji nisu pohađali osnovnu glazbenu školu ali samo za propisane programe nastavnim planom i programom za srednje glazbene i plesne škole.

**Srednja glazbena škola ostvaruje program srednjeg školstva na području glazbene umjetnosti za programe:**

Glazbenik klavirist

Glazbenik harmonikaš

Glazbenik violinist

Glazbenik violist

Glazbenik violončelist

Glazbenik kontrabasist

Glazbenik gitarist

Glazbenik oboist

Glazbenik flautist

Glazbenik klarinetist

Glazbenik saksofonist

Glazbenik fagotist

Glazbenik rogist

Glazbenik trubač

Glazbenik trombonist

Glazbenik udaraljkaš

Glazbenik pjevač

Glazbenik teorijski smjer

Glazbenik mandolinist

Program opće gimnazije

Učenici srednje glazbene škole mogu polaziti i gimnaziju, odnosno druge srednje četverogodišnje škole. Između srednje glazbene škole i drugih srednjih škola koje učenici polaze potrebna je suradnja radi osiguravanja uvjeta rada učenika, razumijevanje organizacije nekih nastavnih obveza.

 U Područnom odjelu na Rabu koji u školskoj godini 2020./2021.

provodi obrazovanje 53 učenika u programu osnovne glazbene škole s četiri zaposlena nastavnika, čije plaće financira Ministarstvo znanosti i obrazovanja, dok jednog vanjskog suradnika financira Grad Rab.

 Iz gradskog proračuna Grada Raba planira se ostvarenje godišnjeg prihoda u iznosu od 127.000,00 kn za aktivnost 550101 financiranje rashoda za zaposlene i materijalnih rashoda.

 Iz gradskog proračuna Grada Krka planira se ostvarenje godišnjeg prihoda u iznosu od 35.000,00 kn aktivnost 550101 i financiranje materijalnih rashoda.

 Prihodima iz županijskog proračuna predviđeno je financiranje redovne djelatnosti škole zakonski standard i to materijalnih rashoda u iznosu od 615.000,00kn u sklopu aktivnosti 550101, natjecanja i smotre od 10.000,00 kn aktivnost 530603, programe za poticanje dodatnog odgojno-obrazovnog stvaralaštva 12.000,00 kn aktivnost 550203.

Napominjem da sva ulaganja kako u kvalitetu nastave, tako i u osiguravanju što boljih uvjeta rada škole planiramo ostvariti iz namjenskih sredstava odnosno iz participacije roditelja koju mjesečno ostvarujemo u narednom razdoblju.

1. **Zakonske i druge pravne osnove**

Djelatnost osnovnog i srednjeg glazbenog obrazovanja ostvaruje se sukladno odredbama :

* Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi

(Narodne novine broj 87/08, 86/09, 92/10, 105/10, 90/11, 5/12, 16/12, 86/12, 126/12-pročišćeni tekst, 94/13, 152/14, 7/17, 68/18)

* Zakona o umjetničkom obrazovanju (Narodne novine broj 130/11)
* Pravilnika o tjednim obvezama odgojno-obrazovnoga rada u umjetničkoj školi (Narodne novine broj 103/14)
* Zakona o ustanovama (Narodne novine broj 76/93, 29/97, 47/99, 35/08)
* Zakona o proračunu (Narodne novine broj 87/08, 136/12, 15/15)
* Pravilnika o proračunskim klasifikacijama (Narodne novine broj 26/10, 120/13)
* Pravilnika o proračunskom računovodstvu i računskom planu (Narodne novine broj 124/14, 115/15, 87/16, 3/18)
* Uputa proračunskim korisnicima za izradu proračuna Primorsko-goranske županije za razdoblje 2021.-2023.godine, Upravnog odjela za odgoj i obrazovanje PGŽ-a
* Godišnjeg plana i programa rada Glazbene škole Ivana Matetića Ronjgova Rijeka za školsku godinu 2020./2021.
* Školskog kurikuluma Glazbene škole Ivana Matetića Ronjgova Rijeka za školsku godinu 2020./2021.
* Temeljnog kolektivnog ugovora za službenike i namještenike u javnim službama (Narodne novine broj 128/17, 47/18)
* Kolektivnog ugovora za zaposlenike u srednjoškolskim ustanovama (Narodne novine broj 51/18)
* Statuta Glazbene škole Ivana Matetića Ronjgova Rijeka (ožujak 2019)
1. **Ishodište i pokazatelji na kojima se zasnivaju izračuni i ocjene potrebnih sredstava za provođenje programa**

Izvori sredstava za financiranje rada škole u 2021.godini su decentralizirana sredstva za srednje škole – 615.000,00 kn, opći prihodi i primici za Natjecanja i smotre – 10.000,00 kn dok se za Programe Školskog kurikuluma planira 12.000,00 kn, vlastiti prihodi - 6.200,00 kn, prihodi za posebne namjene - 1.116.675,00 kn, prihodi od donacija - 2.000,00 kn, prihodi od pomoći iz državnog proračuna – 11.152.000,00 kn, prihodi iz nenadležnog proračuna – 162.000,00 kn i prihodi od nefinancijske imovine – 2.445,00 kn.

Temeljem Upute za izradu proračuna PGŽ-a za razdoblje od 2021.-2023.godine Osnivač financira materijalne rashode škole kroz aktivnost 550101 u ukupnom iznosu od 615.000,00 kn. Za naknade troškova zaposlenima planiran je iznos od 280.825,00 kn, na rashode za materijal i energiju 141.036,36 kn, rashodi za usluge planirani su u iznosu od 184.298,64 kn i premije osiguranja 8.840,00kn.

Vlastiti prihodi se ostvaruju od kamata na depozite po viđenju kao i samoposlužnog aparata. Planiran iznos od 6.200,00 kn utrošit će se na uredsku opremu i moguće zatezne kamate.

Prihodi za posebne namjene kojima se financira škola su participacija roditelja u opremi programa. Sukladno Odluci Školskog odbora učenici osnovne glazbene škole plaćaju 200,00 kn mjesečno, dok učenici srednje škole 150,00 kn. U 2021.godini planirano je da se od roditelja učenika uprihoduje 1.116.675,00 kn. U sklopu aktivnosti 550101 *Osiguravanje uvjeta rada* dio prihoda od 19.126,00 kn iskoristit će se na rashode za zaposlene, za naknade troškova zaposlenima planirano je 104.400,00 kn, na rashode za materijal i energiju 187.000,00 kn, rashodi za usluge 279.500,00 kn, za koncerte, natjecanja i ostale glazbene aktivnosti učenika 108.000,00 kn, na pristojbe i naknade 64.800,00 kn, ostale financijske rashode 11.500,00 kn, nabava zaštitnih maski učenika u iznosu od 10.000,00 kn.

Kako bi osigurali kvalitetnu nastavu moramo osigurati znatna sredstva (iz participacije roditelja) za nabavu instrumenata. Tako planiramo u sklopu aktivnosti *Opremanje ustanova školstva* u 2021.godini utrošiti sljedeće: 149.672,90 kn za nabavu glazbenih instrumenata, komunikacijsku opremu 10.000,00 kn kao i sljedećih 87.121,10 kn za uredsku i računalnu opremu, 15.000,00 kn na opremu za održavanje i zaštitu te na opremu za ostale namjene 20.000,00 kn, za ulaganja u računalne programe predviđeno je 6.000,00 kn. Za potrebe knjižnice planira se utrošiti 17.000,00 kn za nabavu knjiga.

Preneseni višak planira se utrošiti na kupnju glazbenih instrumenata i opreme u iznosu od 35.000,00 kn i na usluge za tekuće i investicijsko održavanje Škole 30.000,00 kn.

Od prodaje stanova na kojima je postojalo stanarsko pravo, planira se uprihodovati 2.445,00 kn koji će se u cijelosti utrošiti za nabavu knjiga. Planiran je iznos na temelju prihoda prošle godine.

Projekcije planova za 2022. i 2023. napravljene su prema indeksu za 2021.godinu.

Svrha umjetničkog obrazovanja u cjelini jest osposobljavanje učenika za

razumijevanje umjetnosti i za aktivan odgovor osobnim angažmanom.

 Stalnim kontinuiranim usavršavanjem nastavnika (seminari, stručni skupovi) nastojimo kvalitetu odgoja i obrazovanja u našoj ustanovi podignuti na višu razinu što će rezultirati kvalitetnijim napredovanjem naših učenika u odrastanju kompletnih mladih osoba s razvijenim samopoštovanjem i odgovornim svjetonazorom. Nastavnici škole su uz pedagošku djelatnost veoma aktivni i u javnoj djelatnosti, u promicanju umjetničkih dostignuća u području glazbene umjetnosti (koncerti, smotre, natjecanja, seminari, promocije i stručni skupovi) važnih za Republiku Hrvatsku.

Organiziraju se gostovanja i zajednički nastupi s učenicima drugih glazbenih škola u RH. Nastojimo da svaki učenik javno nastupi nekoliko puta godišnje i da se na taj način znanje, vještina i dostignuće prikazuje kao vanjsko vrednovanje. U tim javnim situacijama uče se kulturnom ophođenju, stječu samostalnost snalaženja u novim situacijama, i što je veoma važno upoznaju druge vršnjake sa sličnim interesima i sličnim životnim vrijednostima. Često se upravo na natjecanjima i nastupima stvaraju prijateljstva i poznanstva koja ostaju za cijeli život.

 Brojne prilike za nastupe izvan škole omogućuju nastavnicima lakše prepoznavanje nadarenih učenika kako bi ih se na vrijeme uputilo u dodatne aktivnosti te im se olakšala prohodnost glazbenog obrazovanja kroz vertikalu. Iskustvo natjecanja razvija profesionalni odnos prema glazbi ali i općenito prema radu.

 Sudjelovanje u nastupu orkestra ili zbora, aktivnost je s posebnim zahtjevima za učenika: točnost, samodisciplina, tolerancija, timski rad, suradnja i odgovornost za detalje i cjelinu – preduvjeti su da bi članovi orkestra ili zbora postigli uspjeh.

|  |  |
| --- | --- |
| **NAZIV PROGRAMA:** | ZAKONSKI STANDARD USTANOVA SREDNJEG ŠKOLSTVA |
| **STRATEŠKI CILJ:** | 3.Razvoj ljudskih potencijala |
| **PRIORITET:** | 3.1.Razvoj svih razina i oblika obrazovanja |
| **POSEBNI CILJ:** | - stalnim kontinuiranim usavršavanjem nastavnika (seminari, stručni skupovi, aktivi) nastojimo kvalitetu odgoja i obrazovanja u našoj ustanovi podignuti na višu razinu  - kvalitetno napredovanje naših učenika u odrastanju kompletnih mladih osoba s razvijenim samopoštovanjem i odgovornim svjetonazorom- razvijanje kompetitivnih mogućnosti učenika |

|  |  |
| --- | --- |
| **ZAKONSKA OSNOVA ZA UVOĐENJE PROGRAMA:** | - zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi - zakon o umjetničkom obrazovanju - pravilnik o tjednim obvezama odgojno-obrazovnoga rada u umjetničkoj školi- Godišnji plan i program škole - Školski kurikulum  |

|  |  |
| --- | --- |
| **ISHODIŠTE I POKAZATELJI NA****KOJIMA SE ZASNIVAJU** **IZRAČUNI I OCJENE POTREBNIH****SREDSTAVA:** | - uspješnost škole izravno ovisi o zanimanju, suradnji i potpori iz okoline u kojoj djeluje, a to je uvjetovano otvorenošću i usmjerenošću škole prema njenom okružju. Stoga, Glazbena škola razvija različite oblike djelovanja kojima obogaćuje opću kulturnu i drugu razvijenost sredine, odnosno omogućuje utjecaj sredine na svoj rad i razvoj. Tako Glazbena škola na osnovi nacionalnog kurikuluma i pedagoškog standarda slobodno i samostalno stvara svoj školski kurikulum što sadrži mnoge dodatne programe i aktivnosti za učenike, nastavnike, roditelje i građanstvo, čime obogaćuje svoj rad i potvrđuje samosvojnost u hrvatskom školskom sustavu.- cijene usluga i troškovnici tržišta roba i usluga |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NAČIN I SREDSTVA ZA****REALIZACIJU PROGRAMA:** | **R.b.** | **Naziv aktivnosti/projekta** | **2021.** | **2022.** | **2023.** |
| 1. | Stručna usavršavanja nastavnika (putni troškovi, smještaj) | 131.900,00 |  131.900,00 |  131.900,00 |
| 2. | Javni nastupi i koncerti učenika (putni troškovi, smještaj ) | 68.000,00 | 68.000,00 | 68.000,00 |
| 3. | Natjecanja - regionalna i međunarodna (putni troškovi,smještaj,kotizacije) | 40.000,00 | 40.000,00 | 40.000,00 |
|  | **Ukupno program:** | **239.900,00** | **239.900,00** | **239.900,00** |

**PLANIRANJE POKAZATELJA USPJEŠNOSTI OGŠ I SGŠ ZA RAZDOBLJE**

**2021.-2023.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **POKAZATELJ****REZULTATA** | **DEFINICIJA** | **JEDINICA/****IZVOR** | **CILJANA****VRIJEDNOST 2021.** | **CILJANA** **VRIJEDNOST****2022.** | **CILJANA****VRIJEDNOST****2023.** |
|  |  |  |  |  |  |
| SUDJELOVANJE U PROJEKTIMA I KONCERTIMA ŠKOLE | RAZVIJANJE KREATIVNOSTI | BROJ UČENIKA 634/ŠKOLA | 370 | 380 | 400 |
| NATJECANJA: ŠKOLSKA, REGIONALNA, DRŽAVNA, MEĐUNARODNAPOVEĆANJE BR.UČENIKA | RAZVIJANJE I USPOREDBA VJEŠTINA I DOSTIGNUĆA U GLAZBENOJ UMJETNOSTI | BROJ UČENIKA 634/ŠKOLA | 140 | 150 | 160 |
| POVEĆANJE BROJA PRVA TRI MJESTA NA ŽUPANIJSKIM , DRŽAVNIM I MEĐUNARODNIM NATJECANJIMA | POTICATI SAMOSTALNOST I KOMPETENCIJE KROZ AKTIVNOSTI, TESTIRANJE KVALITETE RADA NASTAVNIKA S NADARENIM UČENICIMA | BROJ UČENIKA 75/ŠKOLA | 100 | 120 | 140 |

**IZVJEŠĆE O POSTIGNUTIM CILJEVIMA I REZULTATIMA PROGRAMA TEMELJENIM NA POKAZATELJIMA USPJEŠNOSTI U PRETHODNOJ GODINI**

Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka sastoji se od matične osnovne i srednje škole te Područnog odjela Rab i Područnog odjela Krk.

Šk. god. 2019/2020. upisano je 649 učenika (379 u matičnu OGŠ, 124 u SGŠ, 57 u PO Rab te 89 u PO Krk).

U 2020. godini Škola slavi 200. obljetnicu osnutka.

Škola ima 90 djelatnika: 82 nastavnika (od kojih 6 vanjskih suradnika), ravnatelja, knjižničarku, tajnicu, računovotkinju, administratoricu, domara te tri spremačice.

Nastavnici matične škole djeluju unutar 5 odjela:

- Odjela za klavir

- Odjela za gudače, gitaru, mandolinu i harfu

- Odjela za puhače, udaraljke, harmoniku i pjevanje

- Teorijskog odjela

- Odjela za općeobrazovne predmete.

Među nastavnicima je: 5 profesora savjetnika, 5 profesora mentora te 2 voditelja stručnih vijeća (prof. Jadranka Jurić voditeljica Trožupanijskog stručnog vijeća nastavnika klavira Primorsko-goranske, Istarske i Ličko-senjske županije; prof. Mauro Šestan voditelj je Državnog stručnog vijeća nastavnika violončela i kontrabasa)

Dva su nastavnika dobitnici godišnje nagrade Hrvatskog društva glazbenih i plesnih pedagoga, dok je osam nastavnika dobitnika županijskog priznanja povodom Svjetskog dana učitelja. Prof. M. Šestan član je državnih i međunarodnih ocjenjivačkih sudova.

 Usporedno s pedagoškim radom brojni nastavnici Glazbene škole ističu se svojim izvannastavnim djelovanjem, većinom održavajući koncerte i druge javne nastupe.

 KnjižnicaGlazbene škole Ivana Matetića Ronjgova Rijeka jedina je specijalna glazbena knjižnica u Primorsko-goranskoj županiji.

Fond knjižnice danas broji oko 19800 jedinica.

Školski instrumentarij broji ukupno 378 glazbala:

 - Matična škola u Rijeci - 320 glazbala

 - Područni odjel Rab - 14 glazbala

 - Područni odjel Krk - 44 glazbala

Glazbala - standardna oprema učionica za održavanje nastave te namijenjena za posudbu učenicima koji još nemaju vlastito glazbalo (sva gudačka i puhačka glazbala, gitare, nekoliko harmonika, 2 keltske harfe).

 U školskoj godini posuđeno je prosječno 130 instrumenata.

**USPJEH NA NATJECANJIMA u šk. god. 2019/20.**

57. Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe za komorne sastave –7 drugih nagrada.

58. regionalno natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa - 28 nagrada; 21 prva nagrada, 7 drugih nagrada. (58. državno natjecanje nije održano.)

Međunarodna natjecanja - 5 nagrada; 2 prve nagrade, 2 druge nagrade, 1 četvrta nagrada:

Međunarodno natjecanje učenika osnovnih glazbenih škola „Mladi Padovec“

26. Međunarodno natjecanje „Mladi virtuozi“

- 2. Međunarodno zborsko natjecanje „Istria cantat“

- sudjelovanje učenika i nastavnika na županijskom natjecanju iz talijanskog, engleskog i hrvatskog jezika te natjecanju iz povijesti.

**JAVNA DJELATNOST u šk. god. 2019/20.**

**Koncerti:**

 - do 16. ožujka 2020. priređeno je 14 koncerata: 12 u Rijeci, 1 u Rabu, 1 u Krku, 1 u Vrbniku

 Značajniji koncerti u Rijeci: Večer hrvatske glazbe, Božićni koncert, Kostimirani koncert,

 Noć muzeja (suradnja s Pomorskim i povijesnim muzejom Hrvatskog primorja),

 Edukacijski koncert za učenike osnovnih škola (Guvernerova palača),

 koncert na Trgu Principij na dan otvorenja manifestacije Rijeka- EPK,

 učenici i prof. Anita Primorac sudjelovali u praizvedbi Opere industriale.

**Gostovanja:**

- koncerti GŠ Ivana Matetića Ronjgova Pula, GŠ Vatroslava Lisinskog u Zagrebu.

12 planiranih koncerata radi pandemije nije održano (među kojima i svečani koncert proslave 200. obljetnice osnutka Škole u HNK Ivana pl. Zajca)

**Sudjelovanje u događanjima lokalne zajednice (vokalne i instrumentalne glazbene točke učenika i profesora Škole):**

- proslava 170. obljetnice Hrvatske čitaonice Rijeka

- proslava 120. godišnjice Komunalnog društva Autotrolej (Gradska vijećnica Grada Rijeke)

- otvorenje Mjeseca hrvatske knjige (organizator Gradska knjižnica Rijeka)

- predstavljanju notnog izdanja „Mažurano moja“ (organizator Ustanova „Ivan Matetić Ronjgov“)

- promociji knjige o liječniku Grossichu (organizator Društvo „Dante Alighieri“

- koncert Zajednice Talijana Rijeke za Valentinovo

- dodjela Književne nagrade „Drago Gervais“ (Grad Rijeka i Gradska knjižnica Rijeka)

- dodjela Povelje Ivan Kostrenčić (organizator Knjižničarsko društvo Rijeka)

- proglašenje najuspješnijih sportaša Grada Rijeke (Hrvatski kulturni dom Sušak)

- dodjela priznanja najuspješnijim školskim sportskim društvima i voditeljima (Hotel „Jadran“)

- završna konferencija projekta „Energetska obnova zgrada osnovnih škola Primorsko-goranske županije”

- Božićno-novogodišnji prijem Primorsko-goranske županije u Centru Gervais u Opatiji.

**Interne produkcije, priredbe i školska natjecanja**

Interne produkcijeu dvorani Škole: 46 internih nastupa (audicije za javne koncerte, seminare i natjecanja, zajednički satovi učenika iz pojedinih profesorskih klasa, concertina);

- 2 priredbe (Valentinovo; program za goste, japanski zbor Asao Folksong Group iz Kawasakija

- koncert slovačko-finskog virtuoza, harmonikašaTibora Ivána

 U Školi se bienalno održava natjecanje **„Volim klavir“** (ožujak 2020.; završni koncert i svečana dodjela nagrada otkazani).

 U ožujku je održan **6. Kviz znanja iz solfeggia** (učenici OGŠ i SGŠ).

 **Seminari, radionice, stručna vijeća i stručni skupovi**

 U Školi je održan jedan stručni skup (Trožupanijsko stručno vijeće za nastavnike klavira),

 2 radionice za učenike i nastavnike (prof. Ingrid Haller održala je radionicu scenskog pokreta i glume, prof. Judita Plazonić održala je glazbeno-plesnu radionicu),

8 seminara za učenike i nastavnike s eminentnim glazbenim pedagozima (4 klavirska, 1 za violinu, 1 za violu, 1 za klarinet te 1 za komornu glazbu).

 Prof. Mauro Šestan bio je predavač u Poreču i Puli na seminaru za učenike i profesore violončela te je kao voditelj Državnog stručnog vijeća za nastavnike violončela organizirao stručni skup u Zagrebu.

 Zahvaljujući prof. Jadranki Jurić GŠ I. Matetića Ronjgova Rijeka bila je druga glazbena škola u Hrvatskoj koja je organizirala online Trožupanijsko stručno vijeće nastavnika klavira (ožujak 2020.), a u lipnju su prof. Jurić i prof. Šestan (u suradnji s kolegicom iz Splita) organizirali online skup Trožupanijskog stručnog vijeća nastavnika klavira odnosno Državnog stručnog vijeća nastavnika violončela i kontrabasa.

**Javna djelatnost i promocija Škole u virtualnom okruženju te na televiziji**

 U nemogućnosti održavanja javnih koncerata, od ožujka 2020. nastavnici Škole okrenuli su se virtualnom okruženju. Odabrane video-snimke učeničkih izvedbi predstavili su pod nazivom **Glazbene** **sličice** na društvenim mrežama (Facebook, Instagram, You Tube):

- predstavljeno je ukupno 110 snimki

- na mreži Facebook bilo je 2000 stalnih pratitelja.

 Također, uslijed nemogućnosti održavanja Dana otvorenih vrata Glazbene škole Ivana Matetića Ronjgova Rijeka, nastavnici su tijekom svibnja 2020. u virtualnom okruženju predstavili rad Škole pod nazivom **Mjesec otvorenih prozora:**

- 26 video-uradaka (predstavljena pojedina glazbala, odjeli Škole, opisan prijemni ispit)

Nastupni video-snimak postigao je 10000 pregleda.

 U 6 emisija serije Učionica predstavljen je rad Škole na Kanalu Ri.

**Suradnja s drugim kulturnim ustanovama, institucijama i školama**

 Trajna suradnja Glazbene škole Ivana Matetića Ronjgova Rijeka:

 - Ustanova „Ivan Matetić Ronjgov“ iz Ronjgi

 - Hrvatsko narodna kazalište Ivana pl. Zajca

 - Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka, Muzej grada Rijeke

 - glazbene škole Ivana Matetića Ronjgova Pula, Franje Kuhača Osijek, Umjetnička

 škola Luke Sorkočevića Dubrovnik, Vatroslava Lisinskog Zagreb, Blagoja Berse Zagreb,

 Funkcionalna GŠ „Elly Bašić” Zagreb; Škola za primjenjenu umjetnost u Rijeci

 - Grad Rijeka, Primorsko-goranska županija

 U 2019. intenzivirana suradnja s Gradskom knjižnicom Rijeka

 **Nagrade i priznanja**

 Tijekom dugogodišnjeg djelovanja riječka glazbena škola osvojila je brojne nagrade i

 priznanja od kojih izdvajamo:

 - Priznanje za suradnju i doprinos u radu Hrvatskog društva glazbenih i plesnih pedagoga

 2001. godine

 - Zlatni grb Grada Rijeke a uspjehe na području glazbenog obrazovanja 1972. i 2002.

 godine - Nagrada grada Rijeke 1991.

 - Nagrada Primorsko – goranske županije za najuspješniju odgojno - obrazovnu ustanovu u

 2020. godini povodom Svjetskog dana učitelja.

Ravnatelj:

Danijel Trinajstić, prof.