



ŠKOLSKI KURIKULUM

za školsku godinu

2025./2026.

Temeljem članka 28. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN 87/08., 86/09, 92/10, 105/10, 90/11, 5/12, 16/12, 86/12, 94/13, 136/14-RUSRH, 152/14, 07/17, 68/18, 98/19, 64/20, 151/22, 156/23) i članka 13., 14., 15., 23., 82., 100., 115. i 206. Statuta Glazbene škole Ivana Matetića Ronjgova, na prijedlog ravnatelja, a uz prethodno mišljenje i prijedlog Nastavničkog vijeća održanog 29. rujna 2025. g. i Vijeća roditelja Glazbene škole I. M. Ronjgova, održanog 2. listopada 2025. g., na 11. sjednici Školskog odbora Glazbene škole Ivana Matetića Ronjgova Rijeka održanoj 3. listopada 2025. g. usvojen je

ŠKOLSKI KURIKULUM

**Glazbene škole Ivana Matetića Ronjgova Rijeka
za školsku godinu 2025./2026.**

KLASA:003-01/25-01/89

UR. BROJ.:2170-56-05-25-07

Ravnateljica:

Ingrid Haller, prof.



Predsjednica Školskog odbora:

Ana Blečić Jelenović, mag. iur.



U Rijeci, 3. listopada 2025.

Škola ostvaruje program osnovnoškolskog, pripremnog i srednjoškolskog umjetničkog glazbenog obrazovanja u sljedećim programima :

<i>290104</i>	<i>GLAZBENIK KLAVIRIST</i>
<i>290204</i>	<i>GLAZBENIK HARFIST</i>
<i>290304</i>	<i>GLAZBENIK VIOLINIST</i>
<i>290404</i>	<i>GLAZBENIK VIOLIST</i>
<i>290504</i>	<i>GLAZBENIK VIOLONČELIST</i>
<i>290604</i>	<i>GLAZBENIK KONTRABASIST</i>
<i>290704</i>	<i>GLAZBENIK GITARIST</i>
<i>290804</i>	<i>GLAZBENIK OBOIST</i>
<i>290904</i>	<i>GLAZBENIK FLAUTIST</i>
<i>291004</i>	<i>GLAZBENIK KLARINETIST</i>
<i>291104</i>	<i>GLAZBENIK SAKSOFONIST</i>
<i>291304</i>	<i>GLAZBENIK ROGIST</i>
<i>291404</i>	<i>GLAZBENIK TRUBAČ</i>
<i>291504</i>	<i>GLAZBENIK TROMBONIST</i>
<i>291704</i>	<i>GLAZBENIK UDARALJKAŠ</i>
<i>291804</i>	<i>GLAZBENIK HARMONIKAŠ</i>
<i>291904</i>	<i>GLAZBENIK PJEVAČ</i>
<i>292004</i>	<i>GLAZBENIK TEORIJSKI SMJER</i>
<i>293904</i>	<i>GLAZBENIK MANDOLINISTA</i>
<i>290004</i>	<i>PROGRAM GIMNAZIJSKIH OPĆEOBRAZOVNIH PREDMETA</i>

SADRŽAJ:

PLAN IZRADE ŠKOLSKOG KURIKULUMA	6
STRATEGIJA RAZVOJA ŠKOLE.....	8
VRIJEDNOSTI I NAČELA ŠKOLSKOG KURIKULUMA.....	13
UVJETI REALIZACIJE ŠKOLSKOG KURIKULUMA.....	17
PODRUČJA RAZVOJA UČENIKA.....	19
TEORIJSKI ODJEL.....	21
Natjecanja.....	22
Suradnje, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti	27
Projekt.....	52
Dopunska nastava	55
Dodatna nastava	56
KLAVIRSKI ODJEL	57
Natjecanja.....	58
Suradnje, radionice, predavanja, koncerti, seminari unutar odjela.....	71
Projekt.....	85
ODJEL ZA GUDAČE, GITARU I HARFU	88
Natjecanja.....	89
Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti.....	98
Fakultativna nastava	121
ODJEL ZA PUHAČE, PJEVAČE, UDARALJKE I HARMONIKU	124
Natjecanja.....	125
Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti.....	134
Projekti.....	168
ODJEL ZA OPĆEOBRAZOVNE PREDMETE.....	174
Natjecanja.....	175
Program izbornih predmeta.....	176

<i>Fakultativna nastava</i>	<i>181</i>
<i>Dodatna nastava</i>	<i>184</i>
<i>Dopunska nastava</i>	<i>186</i>
<i>Izvannastavne aktivnosti.....</i>	<i>187</i>
<i>Izvanučionička nastava, terenska nastava, izleti</i>	<i>194</i>
<i>Projekti.....</i>	<i>210</i>
<i>Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja unutar odjela</i>	<i>220</i>
<i>SURADNJE, RADIONICE, PREDAVANJA, EDUKACIJE, NATJECANJA, PODRUČJA RAZVOJA ŠKOLE</i>	<i>227</i>
<i>NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA REALIZACIJE KURIKULUMA.....</i>	<i>255</i>

PLAN IZRADE ŠKOLSKOG KURIKULUMA

Školski kurikulum izrađuje Tim za kurikulum Škole:

Ravnateljica Ingrid Haller, pročelnici odjela – Metod Sironić (Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku), Marina Mrazovac (Odjel za općeobrazovne predmete), Daniela Marinović (Odjel za klavir), Nives Vadjla Šimunić (Odjel za gudače, gitaru i harfu), Doris Kovačić (Teorijski odjel), stručna suradnica pedagoginja Škole Bosiljka Jelača. Svi nastavnici Škole sudjeluju u osmišljavanju i provođenju aktivnosti koji su planirani ovim kurikulumom.

Tim za kurikulum izradio je sljedeći plan rada:

AKTIVNOSTI	VRIJEME IZVOĐENJA
Analiza izvješća Tima za kurikulum	srpanj
Iščitavanje i uređivanje dokumenata za kurikulumске aktivnosti pristiglih od nastavnika, komunikacija i rad s kolegama	srpanj kolovoz početak rujna
Izrada dokumenata za kurikulumске aktivnosti na nivou škole u suradnji s pedagogom	rujan
Lektoriranje dokumenta	kraj rujna
Usklađivanje Školskog kurikulumu s GPP	kraj rujna
Tehnička obrada dokumenta	rujan
Predstavljanje, rasprava i usvajanje školskog kurikulumu (Nastavničko vijeće, Vijeće roditelja, Vijeće učenika, Školski odbor)	kraj rujna početak listopada
Realizacija završnog dokumenta u papirnatom obliku	listopad
Realizacija završnog dokumenta u elektroničkom obliku i objavljivanje na mrežnim stranicama Škole	listopad

STRATEGIJA RAZVOJA ŠKOLE

Sažetak djelokruga rada škole i organizacija rada

Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka je srednja glazbena škola u kojoj je organizirana nastava pripremnog osnovnog glazbenog obrazovanja, osnovnog glazbenog obrazovanja, te srednjeg – šestogodišnjeg (pripremna i srednja škola) i četverogodišnjeg (srednja škola) programa obrazovanja različitih profila glazbene umjetnosti (klavir, harfa, violina, viola, violončelo, kontrabas, gitara, mandolina, oboa, flauta, klarinet, fagot, rog, truba, udaraljke, harmonika, solo pjevanje, teorijski smjer) te program opće gimnazije.

U veljači 2011. godine u sastav Glazbene škole Ivana Matetića Ronjgova Rijeka ulazi Osnovna glazbena škola Rab i postaje njen područni odjel s programima glazbene umjetnosti klavira, mandoline, gitare, klarineta, saksofona, harmonike, nastave solfeggia i zbora.

Nastava je u glazbenoj školi individualna i skupna. Individualna je nastava glazbala dok skupnoj pripadaju teorijska grupa predmeta i skupno muziciranje (zbor, orkestar). Nastava se izvodi temeljem verificiranog nastavnog plana i programa za glazbene i plesne škole.

Upis u glazbenu školu obavlja se na temelju položenog prijamnog ispita za osnovnu školu te prethodno završene osnovne glazbene škole, odnosno pripremnog programa (u trajanju dvije godine) za srednju glazbenu školu. Učenici srednje glazbene škole mogu polaziti i gimnaziju, odnosno druge četverogodišnje srednje škole.

Od školske godine 2015./2016. započeo je s radom Područni odjel Krk s programima glazbene umjetnosti klavira, gitare, klarineta, trube i nastave solfeggia.

Strategija razvoja škole

Strategija razvoja temelji se na unapređivanju kvalitete glazbenog obrazovanja, stvaranju poticajnog okruženja za učenike i nastavnike te jačanju suradnje sa širom zajednicom. Glavni strateški pravci razvoja definiraju se kroz nekoliko međusobno povezanih područja:

1. Razvoj učenika i poticanje darovitosti

- Sustavno praćenje i prepoznavanje darovitih učenika te njihovo usmjeravanje prema aktivnostima i natjecanjima na lokalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini.
- Pružanje jednakih mogućnosti svim učenicima, uz uvažavanje individualnih sposobnosti i potreba.
- Osnaživanje učenika za samostalno učenje, stvaralaštvo i kritičko promišljanje vlastitog umjetničkog identiteta.
- Poticaj uključivanju u projekte, radionice i međuinstitucionalne suradnje.

2. Nastavni proces i kvaliteta poučavanja

- Očuvanje i njegovanje tradicionalnih vrijednosti umjetničke poduke, uz integraciju novih tehnologija i suvremenih metoda rada.
- Sustavno uvođenje digitalnih alata i nastavnih tehnologija u glazbeni proces učenja i poučavanja.
- Jačanje timskog rada i interdisciplinarnih pristupa u nastavi.
- Organiziranje oglednih sati, radionica i primjera dobre prakse radi profesionalnog usavršavanja nastavnika.

3. Profesionalni razvoj nastavnika

- Poticaj cjeloživotnom učenju nastavnika kroz stručna usavršavanja, edukacije i mentorstvo.
- Razvoj kulture kolegijalne podrške i zajedničkog učenja unutar nastavničkog vijeća.
- Sustavno uvođenje pripravnika u nastavnički rad uz kvalitetno mentorstvo i superviziju.

4. Suradnja i partnerstvo

- Razvijanje otvorene i kvalitetne komunikacije između učenika, nastavnika, roditelja i stručnih suradnika.
- Aktivno uključivanje roditelja u obrazovni proces kroz savjetodavne aktivnosti i partnersku suradnju.
- Jačanje suradnje s lokalnom zajednicom, kulturnim ustanovama i umjetničkim organizacijama s ciljem promicanja glazbene umjetnosti i stvaranja pozitivne slike škole.

5. Materijalni uvjeti i resursi

- *Sustavno opremanje učionica suvremenim nastavnim sredstvima i glazbenim instrumentima.*
- *Unapređivanje funkcionalnosti školskog prostora za kvalitetno izvođenje nastave, vježbi i javnih nastupa.*
- *Povećanje dostupnosti tehnoloških alata učenicima i nastavnicima u svakodnevnom radu.*

6. Promocija i javno djelovanje

- *Organizacija koncerata, manifestacija i javnih događanja kao mjesta predstavljanja rada i uspjeha učenika.*
- *Promocija škole kroz sudjelovanje na smotrama, natjecanjima i kulturnim projektima.*
- *Jačanje vidljivosti škole u javnom prostoru, naglašavajući njezinu ulogu u očuvanju i razvoju kulturnog identiteta zajednice.*

Vizija škole

Vidimo se kao škola koja je prepoznata po izvrsnosti u okvirima umjetničkog obrazovanja u regiji, domovini i zemljama u okruženju, kao škola s osmjehom u kojoj se učenike potiče na kreativan i ispunjavajući odnos prema glazbi te kao škola jednakih prilika za sve, u kojoj učenici i nastavnici imaju priliku ostvariti maksimum svojih potencijala.

Važno je osnažiti buduće generacije za razvijanje različitih kompetencija kako bi bili u mogućnosti stvoriti vlastiti identitet i ostvariti osobne potencijale, potičući posebnost, prepoznajući i razvijajući darovitost. Želimo pružiti jednakost obrazovnih šansi (izjednačavanje mogućnosti) kroz velik broj različitih aktivnosti, mogućnost sudjelovanja u projektima, smotrama i natjecanjima u svim područjima našeg djelovanja. I naravno, neophodno je poticati i njegovati otvorenu komunikaciju između svih sudionika djelatnosti škole učenika, nastavnika, roditelja, stručne službe, tehničkog osoblja, vanjskih suradnika.

Naša najveća nagrada su uspjesi učenika na javnim manifestacijama, koncertima i natjecanjima gdje oni ujedno najbolje mogu predstaviti pozitivan i poticajan odnos sredine i grada spram glazbene umjetnosti.

Misija škole

*Razvijamo vještine i stvaramo znanja kroz umjetnički odgoj i obrazovanje u klasičnoj glazbi
njegujući individualiziran i inkluzivan pristup u motivirajućem i suradničkom okruženju,
omogućavajući postizanje izvrsnosti svim čimbenicima odgojno-obrazovnog procesa.*

VRIJEDNOSTI I NAČELA ŠKOLSKOG KURIKULUMA

ŠKOLSKI KURIKULUM podrazumijeva izgradnju jedinstvenog profila škole kao individualnog koncepta škole utvrđujući pri tom dugoročne i kratkoročne programe i projekte škole s izvannastavnim i izvanučioničkim aktivnostima.

Školski kurikulum obuhvaća sadržaje, procese i aktivnosti koji su usmjereni na ostvarivanje ciljeva i zadataka odgoja i obrazovanja kako bi promovirali intelektualni, osobni, socijalni, duhovni i tjelesni razvoj učenika.

Školski kurikulum temelji se na Nacionalnom kurikulumu, dokumentu koji na nacionalnoj razini donosi vrijednosti, opće ciljeve i načela odgoja i obrazovanja, koncepciju učenja i poučavanja, određuje odgojno-obrazovne ishode na određenim stupnjevima učenikova razvoja, odnosno ishode za određene odgojno-obrazovne cikluse i odgojno-obrazovna područja, utvrđuje načine i kriterije vrednovanja i ocjenjivanja. Riječ je o razvojnom dokumentu otvorenom za promjene i poboljšanja ovisno o potrebama i razvojnim težnjama na području odgoja i obrazovanja, a promjene će se temeljiti na rezultatima istraživanja i rezultatima vrednovanja.

Nacionalni kurikulum osobitu pažnju daje sljedećim vrijednostima: znanju, solidarnosti, identitetu i odgovornosti.

Cilj školskog kurikulumu je stjecanje temeljnih kompetencija i osposobljavanje za cjeloživotno učenje u području glazbene umjetnosti, razvijanje individualnih potencijala učenika u skladu s civilizacijskim vrijednostima, tržištima rada, ciljevima Nacionalnog okvirnog kurikulumu te nastavnog plana i programa. Pri izradi školskog kurikulumu vodimo računa o odgojno-obrazovnim potrebama učenika i njihovih roditelja te potrebama lokalne zajednice u kojoj Škola djeluje pri tome imajući u vidu kadrovske i materijalne uvjete i resurse kojima Škola raspolaže.

Planiranje, provedba i evaluacija školskog kurikulumu polazi od potreba i interesa učenika te lokalne zajednice, a ovisi o ljudskim, financijskim i materijalnim resursima škole.

U skladu s načelom autonomnosti, škola je samostalna u osmišljavanju aktivnosti, programa i projekta za učenike, roditelje i druge sudionike odgojno-obrazovnoga procesa, stoga u ishodište svoga kurikulumu stavlja učenika i njegove potrebe i interese.

Načelo samostalnosti temelj je za specifičnosti u radu, uvođenje inovativnih metoda i oblika rada te njegovanje i kreiranje identiteta škole, unutar i u okviru obveznog školskog sustava.

Osim temeljnih vrijednosti sadržanih u školskom kurikulumu – znanja, solidarnosti i odgovornosti – poštujemo i njegujemo sljedeće vrijednosti:

- toleranciju i poštivanje osobnosti svakoga pojedinca te uvažavanje svih posebnosti
- njegovanje kreativnosti, kritičkog razmišljanja i otvorenosti

- *poticanje izvrsnosti u smislu da svatko uloži maksimum svojih mogućnosti*
- *međusobno pomaganje i suradnju svih činitelja odgojno-obrazovnog procesa*

Svatko ima pravo:

- *osjećati se sigurno, zbrinuto i uvažavano*
- *imati mogućnosti učiti prema svojim sposobnostima i razvijati se bez obzira na to koje vještine posjeduje*
- *biti uvažavan jednako bez obzira na spol, porijeklo, tjelesne karakteristike, sposobnosti ili bilo koji drugi čimbenik*

Od svakoga se očekuje da:

- *bude odgovoran za vlastito ponašanje*
- *poštuje prava drugih*
- *uvažava naše vrijednosti*
- *ulaže napor kako bi ostvario najbolje rezultate u okviru vlastitih potencijala.*

Strateški ciljevi, aktivnosti i vizija Škole

- *jačanje interesa za pohađanje programa matičnih razreda srednje škole i interesa za glazbeno i plesno obrazovanje*

Na koji način jačati interes za matične razrede srednje glazbene škole, pitanje je koje iziskuje maksimalan angažman ravnatelja i svih nastavnika škole. Svi naši prvašići upisani u osnovnu školu potencijalni su kandidati i za srednju školu. Potrebno je jačanje aktivnosti kojima se informiraju učenici i roditelji da u našim matičnim razredima učenici mogu stjecati znanja za izlazak na sve razine mature i uključivanjem izbornih predmeta proširiti svoj izbor i na neglazbene fakultete. Osluškiivanje potreba učenika kako bismo povećali zainteresiranost za glazbeno obrazovanje, važan je strategijski plan. U tome smislu poticati će se i raditi na osmišljavanju i planiranju aktivnosti promocije i populariziranja svih programa i aktivnosti u našoj Školi.

- *proširenje djelatnosti škole novim programima i razinama obrazovanja*
Planiranje programa koji prate potrebe stanovnika naše županije jedan je od zadataka umjetničke obrazovne ustanove.

U PO Krk prioritet je proširenje programa s gudačkim i puhačkim instrumentima, kao i pripremnim razredom za OGŠ. Sva planirana proširenja uvjetovana su stručnim kadrom i prostorom koji su se do sada pokazali velikim izazovom.

U PO Rab također je potreba za proširenjem djelatnosti novim glazbenim programima. Sva planirana proširenja uvjetovana su stručnim kadrom i prostorom koji su se do sada pokazali velikim izazovom.

- *uključivanje Škole u obrazovnu reformu*

Umjetničke škole nisu bile obuhvaćene obrazovnom reformom u prvoj godini provođenja (2019./20.), što se može pripisati svjetskoj pandemiji i zastoju na radu reformskih procesa u Hrvatskoj u području obrazovanja. Međutim, Škola je već dijelom pripremljena proširenjima satnica, uvođenjem novih programa i izvođenjem nastave općeobrazovnih predmeta u srednjoj školi, ali naša je zajednička zadaća aktivno se uključiti u reformske procese, a ne biti samo pasivan promatrač i komentator procesa. Naša Škola može ponuditi puno toga, poput izrade i predlaganja stručnih i općeobrazovnih kurikulumu, ponude nekih eksperimentalnih programa prilagođenih našim potrebama, poput solo pjevanja u osnovnoj glazbenoj školi zbog velikog interesa djece (u gradu se pjevanje tradicionalno njeguje u brojnim pjevačkim društvima i zborovima). Ono što si sami postavimo kao cilj, programe koje sami osmislimo – to će biti naša iskaznica po kojoj će nas drugi prepoznati i vrednovati. Dogovorom i promišljanjem svih nastavnika škole i o gradnji vlastitog identiteta i prepoznatljive jedinstvene ponude škole – to je bit naše reforme.

- *proširenje satnica instrumenata za koje postoji veliki interes za upis učenika*

Planira se proširenje satnica limenih puhačkih instrumenata koji nisu trenutno popularni među učenicima za što je potreban angažman svih dionika glazbene umjetnosti, ne samo u našoj školi, nego i u gradu i županiji.

- *poticanje uvođenja inovativnih metoda poučavanja, primjene suvremene tehnologije u nastavi i stručnom usavršavanju nastavnika i podizanje digitalne zrelosti škole*

Naši nastavnici imaju veliko iskustvo u glazbenoj i općeobrazovnoj pedagogiji koju možemo i trebamo ugraditi u nove tehnologije u poduci. U skladu s tim, nužno je permanentno stručno usavršavanje svih djelatnika Škole za školu budućnosti, čime će se postići planirano sustavno podizanje digitalne zrelosti svih njenih zaposlenika i učenika. Sve će se to poticati, kao i do sada, upućivanjem nastavnika na stručne umjetničke i znanstvene skupove i seminare, na kojima se takva znanja mogu stjecati i produbljivati. Planirat će se sredstva za kupnju uređaja i pomagala za poboljšanje digitalne zrelosti svih djelatnika Škole.

- *poticati pozitivno ozračje tijekom svih odgojno-obrazovnih aktivnosti kako bi se svi sudionici osjećali dobro i sigurno*

UVJETI REALIZACIJE ŠKOLSKOG KURIKULUMA

Kvalitetu rada naše Škole potvrđuju brojne pohvale i izvrsni rezultati na međunarodnim, državnim i regionalnim natjecanjima. U školi radi 77 nastavnika i dva stručna suradnika, a kvalitetu kolektiva dokazuje i činjenica da su mnogi nositelji brojnih priznanja i nagrada, članovi komisija i organizatori javnog kulturnog života zajednice, cijenjeni umjetnici glazbenici kao i nositelji brojnih projekata od velikog značaja za razvoj hrvatske kulture i umjetničkog odgoja i obrazovanja.

Škola surađuje s brojnim umjetničkim organizacijama i strukovnim udrugama čime podiže odgojnu komponentu cjelokupnom radu. U svrhu odgojnog-obrazovnog djelovanja kroz kulturni život društva, a u skladu s afinitetima učenika, Škole je uključena u aktivnosti koje organizira županija, Grad te općine.

U sklopu osnovnoškolskog i srednjoškolskog glazbenog obrazovanja, u Školi djeluju osam zborova i pet orkestara. U ansamble, na zahtjev učenika koji su završili glazbenu školu, uz suglasnost Nastavničkog vijeća, odobrava se uključenje u iste.

Koncertna aktivnost Škole vrlo je velika s više koncerata vlastite produkcije godišnje. Škola je jedna od najvećih glazbenih škola u Primorsko-goranskoj županiji, a ujedno je i nositelj kulturnih događanja. Ovako bogat i predan rad odraz je zajedničkog stvaralaštva učenika i svih zaposlenih djelatnika Škole.

Aktivnosti u našoj Školi su dinamične i složene, zbog čega je na realizaciju planiranih aktivnosti predviđenih u kurikulumu moguć nepovoljan utjecaj niza čimbenika poput financijskih uvjeta i mogućnosti škole ili nepredvidivih okolnosti kao što je velika materijalna šteta na građevinama prouzrokovana orkanskim vjetrom, zdravstveni problemi učenika ili nastavnika, problemi u realizaciji natjecanja od strane organizatora i slično. Isto tako, moguće je sudjelovanje učenika i nastavnika na manifestacijama koje nisu predviđene ovim rasporedom događanja zbog naknade najave događanja a u svrhu zadovoljavanja najboljih interesa učenika.

PODRUČJA RAZVOJA UČENIKA

Područja razvoja učenika

Školski se kurikulum odnosi na ponudu izbornih, fakultativnih nastavnih predmeta i/ili modula i drugih odgojno-obrazovnih programa, realizaciju dodatne i dopunske nastave, projekata škole, razrednoga odjela ili, skupine učenika, realizaciju ekskurzija, izleta, izvannastavnih i izvanškolskih aktivnosti. Programi školskoga kurikuluma nisu obvezni. Školski kurikulum pretpostavlja izradbu izvannastavnih i izvanškolskih programa i aktivnosti koje će škola programski i planski razraditi i uskladiti vodeći računa o sklonostima i razvojnim mogućnostima učenika te o mogućnostima škole.

U sklopu škole djeluje 5 odjela te se kurikulum formira prema djelovanju odjela i zajedničkim aktivnostima.

Odjeli naše škole su:

- *Teorijski odjel*
- *Klavirski odjel*
- *Odjel za gudače, gitaru i harfu*
- *Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku*
- *Odjel za općeobrazovne predmete*

TEORIJSKI ODJEL

Natjecanja

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	MEĐUNARODNO NATJECANJE DO-RE-MI-FA OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA KRSTO ODAK - DRNIŠ <i>-Solfeggio i teorija glazbe</i>
CILJ AKTIVNOSTI	<i>- otkrivanje posebno nadarenih učenika</i> <i>- motivacija i samomotivacija</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>- stručno usavršavanje razmjenom pedagoških iskustava</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>- nastavnici i učenici</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>- natjecanje</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>- travanj 2026.</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>- jedan dan</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>- putni troškovi i kotizacija za natjecatelje</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>- diplome i priznanja</i> <i>- rezultati stručnog ocjenjivačkog povjerenstva i samovrednovanje</i> <i>- analiza postignutih rezultata</i>

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	NATJECANJE CONTRAPUNCTUS - PULA
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Promoviranje predmeta Harmonija (harmonija na klaviru) i Polifonija u srednjoškolskom obrazovanju</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>za učenike SGŠ</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>Muzička akademija u Puli</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Učenici srednje škole koji iskažu interes za područje harmonije i polifonije (učenici teorijskog i instrumentalnog smjera)</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>drugo polugodište (2026. god.)</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>jedan dan</i>
DETALJNI TROŠKOVNIK	<i>kotizacija (15 eura za jednu, dodatnih 5 za drugu disciplinu po natjecatelju)</i> <i>- putni trošak</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>- diplome i priznanja</i> <i>- rezultati stručnog ocjenjivačkog povjerenstva i samovrednovanje</i> <i>- analiza postignutih rezultata</i>

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	ŠKOLSKO NATJECANJE IZ HARMONIJE
CILJ AKTIVNOSTI	- razvijanje osobnog interesa za predmet i njegova popularizacija (učenici) - okupljanje učenika oko zajedničkog interesa - razmjena iskustava u rješavanju tehničkih i praktičnih problema u nastavi harmonije - poticanje izvrsnosti - unaprjeđenje poučavanja predmeta (nastavnici) - razmjena iskustava s članovima komisije izvan škole.
NAMJENA AKTIVNOSTI	Učenici srednje škole koji iskažu interes za područje harmonije.
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Davor Juretić
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	Tijekom nastavne godine učenici se pripremaju za školsko natjecanje. Natjecanju mogu pristupiti učenici teorijskog smjera i instrumentalisti. Natjecanje u trajanju jednog nastavnog dana obuhvatit će teorijski i praktični dio predmeta u pisanom obliku, kao i prezentiranje praktičnih znanja na klaviru. Uspjeh učenika na natjecanju vrednovat će nastavnici Škole, ali i vanjski suradnici stručnjaci u području teorije glazbe.
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- priprema – tijekom nastavne godine - natjecanje – jedan nastavni dan – 5 školskih sati – travanj 2026.
PLANIRANI BROJ SATI	- priprema – tijekom nastavne godine - natjecanje – 5 sati.
DETALJAN TROŠKOVNIK	- materijali za realizaciju natjecanja - simbolične nagrade za sudionike, nagrade za nagrađene učenike - troškovi puta i honorar za članove komisije.

NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- <i>osvrt članova komisije o rezultatima natjecatelja.</i> - <i>rasprava s učenicima o dojmovima i iskustvima na natjecanju</i> - <i>izrada rang-ljestvice natjecatelja prema kategorijama.</i>
---	--

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	MEĐUNARODNO NATJECANJE „ KORNELIJE “ – BEOGRAD - solfeggio i teorija glazbe, zbor
CILJ AKTIVNOSTI	- otkrivanje posebno nadarenih učenika - motivacija i samomotivacija
NAMJENA AKTIVNOSTI	- stručno usavršavanje razmjenom pedagoških iskustava
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- nastavnik - učenici
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- natjecanje
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- svibanj 2026 g.
PLANIRANI BROJ SATI	2 – 3 dana (ili 3 sata u slučaju on line natjecanja)
DETALJAN TROŠKOVNIK	- kotizacija - smještaj i putni troškovi za eventualno putovanje u Beograd
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- rezultati stručnog ocjenjivačkog povjerenstva - nagrade, diplome i priznanja - samovrednovanje

Teorijski odjel
Suradnje, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti

Suradnje, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	DAN OTVORENIH VRATA
CILJ AKTIVNOSTI	- predstavljanje škole široj javnosti
NAMJENA AKTIVNOSTI	- budućim učenicima i njihovim roditeljima
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Doris Kovačić, prof. mentor i nastavnici Teorijskog odjela u suradnji s nastavnicima instrumenta
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- prezentacija glazbala, nastupi učenika i profesora
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- svibanj 2026.
PLANIRANI BROJ SATI	- 3 sata i priprema
DETALJAN TROŠKOVNIK	- tisak promo - materijala - 100 eura
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- povratne informacije roditelja i djece - broj novoupisanih učenika

Teorijski odjel
Suradnje, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	EDUKACIJSKI KONCERTI
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Upoznati učenike osnovnih i srednjih škola Rijeke i okolice s glazbalima, glazbenim oblicima, sastavnicama i dr. te ih motivirati i potaknuti na bavljenje glazbom</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Aktivnost je namijenjena učenicima i nastavnicima osnovnih i srednjih općeobrazovnih škola</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>Doris Kovačić, prof. mentor uz pomoć nastavnika iz Javne djelatnosti</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Edukacijski koncerti organiziraju se u prijedpodnevnim terminima u dvoranama u kojima se održavaju koncerti glazbene škole (Svečana dvorana Zajednice Talijana dvorana Hrvatske čitaonice Trsat...) ili u dvorani škole. Na koncertima nastupaju učenici i profesori glazbene škole. Trajanje jednog koncerta je od 60 do 90 minuta, ovisno o dobi djece i tematici.</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Aktivnost će se realizirati kroz cijelu nastavnu godinu, od listopada do svibnja.</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>Planirani broj sati po jednom edukacijskom koncertu je max. 2 školska sata, što na godišnjoj bazi iznosi cca 14 školskih sati</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>Nema troškova za edukacijske koncerte</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Rezultati će se vrednovati pisanim i usmenim povratnim informacijama korisnika te anonimnim anketama.</i>

*Teorijski odjel
Suradnje, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	KONCERT ZBOROVA MATIČNE ŠKOLE I PODRUČNIH ODJELA KONCERT MATURANATA TEORIJSKOG ODJELA (javni nastup kao dio nastave predmeta <i>Dirigiranje</i>)
CILJ AKTIVNOSTI	- izgradnja osobnosti javnog izvođača kroz stjecanje iskustva javnog nastupa - razvijanje samostalnosti i samopouzdanja - upoznavanje roditelja s postignućima učenika - predstavljanje rada škole u javnosti
NAMJENA AKTIVNOSTI	- obrana završnog rada - kreativno izražavanje - stjecanje sposobnosti kritike i samokritike
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- maturanti s mentorima - voditelji zborova
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- koncert s probom
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	-svibanj 2026.g
PLANIRANI BROJ SATI	- generalni pokus i koncert (cca.6 škol. sati)
DETALJAN TROŠKOVNIK	-prijevoz zborova s Krka i Raba
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- ocjena povjerenstva - samovrednovanje učenika

Teorijski odjel

Suradnje, radionice, predavanja, seminari, izleti natjecanja, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	CJELOVEČERNJI KONCERTI ZBOROVA OSNOVNE I SREDNJE GLAZBENE ŠKOLE U RABU, U RIJECI I U KRKU <i>(u dvorani ili jednom od sakralnih objekata, po dogovoru)</i>
CILJ AKTIVNOSTI	<i>izgradnja osobnosti javnog izvođača kroz stjecanje iskustva javnog nastupa</i> - razvijanje samostalnosti i samopouzdanja - upoznavanje roditelja s postignućima učenika - predstavljanje rada škole u javnosti
NAMJENA AKTIVNOSTI	- kreativno izražavanje - stjecanje sposobnosti kritike i samokritike
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- učenici - voditelji zborova
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- 3 koncerta s probama (Rijeka, Krk, Rab)
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- drugo polugodište - 2026.g.
PLANIRANI BROJ SATI	- 4 školska sata po koncertu (uz vrijeme provedeno na putu)
DETALJAN TROŠKOVNIK	- materijalni i putni troškovi - oko 5000 eura
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- razgovor i osvrt nakon koncerta - samovrednovanje

Teorijski odjel

Suradnje, radionice, predavanja, seminari, izleti natjecanja, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	PREDAVANJE I RADIONICA IZ SOLFEGGIA PROFESORICE MARIJE BERAĆ - JOZIĆ
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Cilj aktivnosti je upoznati nove, inovativne, kreativne tehnike i metode rada na predmetu solfeggio u osnovnoj i srednjoj školi.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Aktivnost je namijenjena nastavnicima solfeggia u osnovnoj i srednjoj školi.</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>Helena Zgombić Herceg, prof.</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Aktivnost će se realizirati u vidu predavanja i radionice pod vodstvom profesorice Marije Berać – Jozić iz Zagreba. Obradivati će se različita područja i elementi solfeggia kao što su diktati, intonacija, teorija i slušno raspoznavanje.</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Aktivnost će se realizirati u periodu od listopada do travnja.</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>1 susret u trajanju od 3 školska sata</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>Za susret je potrebno izdvojiti 200 eura. Troškovi: - honorar za voditelja - troškovi prijevoza za voditelja (Zagreb – Rijeka – Zagreb)</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Projekt će se vrednovati kroz razgovor i anonimne ankete za sudionike, a rezultati će se koristiti za poboljšanje kvalitete i planiranje istih i sličnih radionica i predavanja u budućnosti.</i>

Teorijski odjel

Suradnje, radionice, predavanja, seminari, izleti natjecanja, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	ZBORSKA RADIONICA I PREDAVANJE POD VODSTVOM VINKA KARMELIĆA
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Cilj aktivnosti je upoznati i savladati nove, kreativne tehnike rada s ansamblom, vježbe upjevanja, rad na vokalnoj tehnici i interpretaciji skladbi.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Projekt je namijenjen nastavnicima zbora u matičnoj školi i na područnim odjelima Krk i Rab te učenicima teorijskog smjera III. i IV. SGŠ koji slušaju predmet dirigiranje.</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>Doris Kovačić, prof. mentor</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Aktivnost će se realizirati u vidu predavanja i radionice te konkretnog rada s pokaznim zborom. Profesor Karmelić će kroz rad sa zborom naše škole pokazati vježbe za razvoj vokalne tehnike, disanja i postave glasa. Kroz rad na izabranim partiturama demonstrirat će rad na interpretaciji djela.</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Aktivnost će se realizirati u periodu od listopada do prosinca.</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>Planirani broj sati je 3 školska sata.</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>Za aktivnost je potrebno izdvojiti ukupno 250 eura. Troškovi: - honorar za voditelja - troškovi prijevoza za voditelja Zagreb – Rijeka - Zagreb</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Projekt će se vrednovati kroz razgovor i anonimne ankete za sudionike, a rezultati će se koristiti za poboljšanje kvalitete i planiranje istih i sličnih aktivnosti u budućnosti.</i>

Teorijski odjel

Suradnje, radionice, predavanja, seminari, izleti natjecanja, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SURADNJA MJEŠOVITOG ZBORA SGŠ S MJEŠOVITIM ZBOROM GLAZBENE ŠKOLE „PAVAO MARKOVAC“ IZ ZAGREBA
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Cilj aktivnosti je ostvariti suradnju, razmijeniti iskustva, znanja i ideje te uspostaviti prijateljstvo s vršnjacima/kolegama iz zagrebačke glazbene škole.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Projekt je namijenjen učenicima mješovitog zbora srednje glazbene škole.</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>Doris Kovačić, prof. mentor</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Aktivnost će se realizirati u vidu gostovanja učenika Glazbene škole „Pavao Markovac“ iz Zagreba u Rijeci te našeg gostovanja u Zagrebu i održavanja zajedničkih koncerata. Osim koncerata, organizirat će se i druženje te razgled škola i gradova. Učenici zagrebačke glazbene škole će biti smješteni kod naših učenika i vice versa, dok će nastavnici biti smješteni u hotelu ili hostelu.</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Aktivnost će se realizirati u periodu od listopada do travnja.</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>Ukupni planirani broj sati za dva susreta je 96.</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>Troškovi:</i> - autobusni prijevoz Rijeka – Zagreb – Rijeka: 2.000,00 eura - smještaj za nastavnika u Zagrebu: noćenje s doručkom - dnevnice za nastavnika
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Projekt će se vrednovati kroz razgovor i anonimne ankete za sudionike, a rezultati će se koristiti za poboljšanje kvalitete i planiranje u budućnosti.</i>

Teorijski odjel

Suradnje, radionice, predavanja, seminari, izleti natjecanja, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SURADNJA UČENIKA I NASTAVNIKA GŠ IMR – PO KRK I OŠ FRAN KRSTO FRANKOPAN KRK
CILJ AKTIVNOSTI	-povezivanje učenika glazbene škole i učenika OŠ Fran Krsto Frankopan Krk (s PŠ Vrh, PŠ Vrbnik, PŠ Punat, PŠ Baška) -predstavljanje rada Glazbene škole široj zajednici
NAMJENA AKTIVNOSTI	-aktivnost je namijenjena učenicima i djelatnicima navedenih škola kao i široj zainteresiranoj javnosti
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Matea Dujmović, mag.mus. nastavnici GŠ IMR PO Krk Jurica Goja, mag.mus.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	-priprema i uvježbavanje zajedničkog programa -javni nastup
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	Tijekom cijele šk.god. 2025./2026.
PLANIRANI BROJ SATI	4x2 sata
DETALJAN TROŠKOVNIK	Nema troškova
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- samovrednovanje učenika - povratne informacije učenika - korištenje stečenog znanja i iskustva u budućem radu

Teorijski odjel

Suradnje, radionice, predavanja, seminari, izleti natjecanja, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SOLFEGGIO: SLUŠAM, ČUJEM (I RAZUMIJEM)!
CILJ AKTIVNOSTI	- proširivanje glazbenih vidika te primjena glazbenih vještina stečenih na nastavi Solfeggia u različitim glazbenim stilovima i različitim svakodnevnim situacijama
NAMJENA AKTIVNOSTI	- aktivnost je namijenjena učenicima 5. i 6. razreda OŠ
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Matea Dujmović, mag.mus.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	Predavanje/radionica
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	Prvo polugodište školske godine 2025./2026.
PLANIRANI BROJ SATI	2
DETALJAN TROŠKOVNIK	Trošak puta = 15€
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- povratne informacije učenika - korištenje stečenih vještina i iskustva u budućem radu

Teorijski odjel

Suradnje, radionice, predavanja, seminari, izleti natjecanja, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	<i>GOSTUJUĆI NASTUP UČENIKA PO KRK U CENTRU DUBOAK (Malinska)</i>
CILJ AKTIVNOSTI	- izgradnja osobnosti javnog izvođača kroz - stjecanje iskustva javnog nastupa - predstavljanje rada područnog odjela škole - upoznavanje javnosti s postignućima učenika
NAMJENA AKTIVNOSTI	- kreativno izražavanje - stjecanje sposobnosti kritike i samokritike
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>Matea Dujmović, mag.mus.</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- priprema i uvježbavanje zajedničkog programa - javni nastup
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Drugo polugodište školske godine 2025./2026.</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>3</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>Najam prostora (27€ po satu), potrebno 3-4 sata</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- povratne informacije učenika i publike - korištenje stečenih vještina i iskustva u budućem radu

Teorijski odjel

Suradnje, radionice, predavanja, seminari, izleti natjecanja, koncerti

AZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	KVIZ IZ SOLFEGGIA ZA UČENIKE OSNOVNE I SREDNJE GLAZBENE ŠKOLE
CILJ AKTIVNOSTI	- provjera i usporedba znanja putem kviza - snalaženje i djelovanje pojedinca u ekipi - poticanje zajedništva i komunikacije kroz formiranje ekipe - poticanje međusobnog pomaganja savjetima i podrškom - naučiti se odgovorno odnositi prema osobnom i zajedničkom cilju
NAMJENA AKTIVNOSTI	- razvijanje memorije i motorike te slušne percepcije - kreativno izražavanje - stjecanje sposobnosti kritike i samokritike
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Branimir Oršolić, prof. - nastavnici teorijskog odjela i učenici
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- forma kviz pitanja i zadataka - slušno prepoznavanje glazbenih primjera
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- travanj 2026.
PLANIRANI BROJ SATI	- 6 sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	- materijalni troškovi za realizaciju kviza, nagrade i diplome
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- diplome i priznanja - prigodni pokloni - samovrednovanje učenika - evaluacija učenika i nastavnika

Teorijski odjel

Suradnje, radionice, predavanja, seminari, izleti natjecanja, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	<i>POSJET PREDSTAVAMA HNK IVANA PL. ZAJCA (opere, koncerti, mjuzikli...)</i>
CILJ AKTIVNOSTI	<i>- upoznavanje djelatnosti HNK - a i glazbenog stvaralaštva</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>- za učenike OGŠ i SGŠ (zborovi) uključujući PO Krk i PO Rab</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>- nastavnici teorijskog odjela, voditelji zborova</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>- odlazak u HNK na predstave</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>- od listopada 2025. do svibnja 2026.</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>- 10 sati</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>- dnevnice za nastavnike</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>- eseji učenika</i>

Teorijski odjel

Suradnje, radionice, predavanja, seminari, izleti natjecanja, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	PREDAVANJA TIHOMIRA PETROVIĆA IZ PODRUČJA TEORIJE GLAZBE
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Cilj aktivnosti je proširiti vidike iz područja teorije glazbe, upoznati nove načine obrade pojedinih tema, shvatiti povezanost među različitim disciplinama, predmetima i pristupima te osvijestiti važnost poznavanja teorije i solfeggia u glazbenom obrazovanju.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Projekt je namijenjen učenicima osnovne i srednje glazbene škole te nastavnicima teorijskog odjela, kao i ostalim zainteresiranima.</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>Doris Kovačić, prof. mentor</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Aktivnost će se realizirati u vidu predavanja i radionica pod vodstvom iskusnog dugogodišnjeg profesora teorijskih predmeta iz Zagreba Tihomir Petrović.</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Aktivnost će se realizirati u periodu od listopada do travnja.</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>3 susreta po 90 minuta – ukupno 6 školskih sati</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>Za 3 susreta potrebno je izdvojiti ukupno 600 eura. Troškovi: - honorar za voditelja - troškovi prijevoza za voditelja</i>

Teorijski odjel

Suradnje, radionice, predavanja, seminari, izleti natjecanja, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	<i>JEDNODNEVNI IZLET ZA UČENIKE 6. R. OGŠ (razrednica prof. Ćučić)</i>
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Zajedničko druženje na kraju osnovnoškolskog glazbenog obrazovanja</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>- učenici škole</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>Barbara Ćučić, prof.</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>- posjet jednom nacionalnom parku ili drugom mjestu po dogovoru s učenicima</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>- drugo polugodište (2026. god.)</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>12 sati</i>
DETALJNI TROŠKOVNIK	<i>- dnevnice nastavnicima u pratnji</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>- razgovor s osvrtnom</i>

Teorijski odjel

Suradnje, radionice, predavanja, seminari, izleti natjecanja, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	JEDNODNEVNA STRUČNA EKSURZIJA U ZAGREB (ILI PO DOGOVORU) ZA UČENIKE OGŠ
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Upoznavanje znamenitosti i posjet kazališnoj predstavi/koncertu</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>- učenici škole</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>Barbara Ćućić, prof.</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>- posjet jednom od muzeja u Zagrebu i jednoj kazališnoj</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>- drugo polugodište (2026. god.)</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>12 sati</i>
DETALJNI TROŠKOVNIK	<i>- materijalni troškovi - prijevoz</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>- razgovor s osvrtom</i>

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	STRUČNA PREDAVANJA – teme iz područja teorijskih glazbenih predmeta – HARMONIJA Gostujući predavač, prof. art. ANTE KNEŠAUREK , pročelnik I odsjeka za Kompoziciju i Teoriju glazbe na Muzičkoj akademiji u Zagrebu
CILJ AKTIVNOSTI	Razmjena iskustva u poučavanju teorijskih gl. predmeta s naglaskom na prikazivanje kreativnih metoda u usvajanju nastavnih sadržaja Podizanje svijesti o međupredmetnoj korelaciji na razini teorijskih gl. predmeta
NAMJENA AKTIVNOSTI	Nastavnici i učenici škole
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Alka Kavre Calcina, prof.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	Predavanja/radionice Prikaz efikasnosti u ostvarivanju nastavnih sadržaja na inovativan način
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	ožujak 2026
PLANIRANI BROJ SATI	6 sati
DETALJNI TROŠKOVNIK	Putni troškovi i honorar za gostujućeg predavača
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	Rasprava o nastavnim metodama i oblicima rada te usporedba pristupa u poučavanju različitih teorijskih glazbenih predmeta Anketa sudionika i nastavnika prisutnih na predavanju Korištenje rezultata rasprave za unapređivanje nastave teorijskih glazbenih predmeta

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	RADIONICA IZ KOMPOZICIJE (HARMONIJA I POLIFONIJA) Gostujući predavač, prof. art. IVAN KONČIĆ , profesor I odsjeka za Kompoziciju i Teoriju glazbe na Muzičkoj akademiji u Zagrebu
CILJ AKTIVNOSTI	Podizanje svijesti o međupredmetnoj korelaciji na razini teorijskih gl. predmeta Osvježavanje kreacije kreativnog i stvaralačkog – vlastiti rad
NAMJENA AKTIVNOSTI	učenici škole
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Alka Kavre Calcina, prof.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	radionice
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	prvo polugodište
PLANIRANI BROJ SATI	6 sati
DETALJNI TROŠKOVNIK	Putni troškovi i honorar za gostujućeg predavača
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	Rasprava o nastavnim metodama i oblicima rada te usporedba pristupa u poučavanju različitih teorijskih glazbenih predmeta

Teorijski odjel

Suradnje, radionice, predavanja, seminari, izleti natjecanja, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	PRIRPEMANJE UČENIKA 6. RAZREDA ZA PRIJAMNI ISPIT IZ SOLFEGGIA
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Cilj aktivnosti je čim bolje pripremiti učenike završnog razreda osnovne škole za zahtjeve na prijamnom ispitu (pisanom i usmenom dijelu).</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Aktivnost je namijenjena učenicima 6. razreda osnovne glazbene škole, koji planiraju upisati 1. razred srednje glazbene škole. Pripreme su namijenjene i učenicima naše škole, kao i učenicima drugih škola koji žele upisati našu srednju školu.</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>Nositelji su nastavnici teorijskog odjela, prema dogovoru.</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Aktivnost se realizira kroz susrete s učenicima na kojima se uvježbavaju sadržaji za prijamni ispit. Uvježbavaju se teorijski sadržaji, slušno raspoznavanje intervala i akorda, pisanje ritamskih i melodijsko-ritamskih diktata te izvođenje primjera (ritamskih i melodijsko – ritamskih) a vista. Aktivnost izvode tri različita nastavnika, svaki 2 puta po blok-sat,</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Aktivnost će se realizirati u lipnju i srpnju 2026. godine.</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>Planirani broj sati je 12, tj. 6 puta po 2 školska sata.</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>Nema troškova za ovu aktivnost.</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Rezultati će se očitovati na prijamnom ispitu, prolaznošću i postignutim uspjehom učenika.</i>

Teorijski odjel

Suradnje, radionice, predavanja, seminari, izleti natjecanja, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SASTANCI HRVATSKOG MUZIKOLOŠKOG DRUŠTVA U ZAGREBU VIJEĆE NASTAVNIKA MUZIKOLOŠKIH PREDMETA STRUČNA PREDAVANJA NA MUZIČKOJ AKADEMIJI ZAGREB I OSTALA PREDAVANJA/SEMINARI VEZANI ZA MUZIKOLOŠKU DJELATNOST
CILJ AKTIVNOSTI	- usvajanje novih i usavršavanje postojećih znanja i vještina nastavnika i učenika
NAMJENA AKTIVNOSTI	- upoznavanje i praćenje novosti na području glazbenog obrazovanja
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- nastavnik muzikolog
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- seminari i radionice
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tijekom nastavne godine 2025./ 2026.
PLANIRANI BROJ SATI	- prema planu muzikološkog društva i vijeća (po dva u svakom polugodištu) i drugih organizatora
DETALJAN TROŠKOVNIK	- putni trošak i smještaj; dnevnice
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- analiza postignutih rezultata u nastavi

Teorijski odjel

Suradnje, radionice, predavanja, seminari, izleti natjecanja, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	TROŽUPANIJSKA I MEĐUŽUPANIJSKA STRUČNA VIJEĆA ZA NASTAVNIKE TEORIJSKIH GLAZBENIH PREDMETA LABIN
CILJ AKTIVNOSTI	- usvajanje novih i usavršavanje postojećih znanja i vještina nastavnika i učenika
NAMJENA AKTIVNOSTI	- usavršavanje nastavnika, poboljšavanje kvalitete nastave
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- voditelj TSV i nastavnici TGP
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- predavanja - radionice - pisani materijali - audio - vizualni prikazi
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- četiri vijeća kroz nastavnu godinu 2025./2026.
PLANIRANI BROJ SATI	- 4 x 6 sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	- putni troškovi (2 automobila x 4 odlaska) – 400 eura i troškovi prijevoza Rab-Labin i Krk-Labin - dnevnice
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- razgovor s osvrtom na teme predavanja - primjenjivost u nastavi - korisnost naučenog u izvođenju nastave - upitnik za sudionike

Teorijski odjel

Suradnje, radionice, predavanja, seminari, izleti natjecanja, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINARI ZA ZBOROVOĐE
CILJ AKTIVNOSTI	- edukacija voditelja zborova
NAMJENA AKTIVNOSTI	- poboljšanje kvalitete nastave
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- voditelji zborova
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- odlazak na seminare u organizaciji zborovođa u RH
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- od listopada 2025. do lipnja 2026.g (prema rasporedu organizatora)
PLANIRANI BROJ SATI	- 20 sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	- troškovi puta i eventualnog smještaja - dnevnice
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- poboljšanje kvalitete rada zborova

Teorijski odjel

Suradnje, radionice, predavanja, seminari, izleti natjecanja, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	DANI TEORIJE GLAZBE
CILJ AKTIVNOSTI	- najnovija postignuća u metodici nastave TGP - razmjena iskustava, znanja i vještina - usavršavanje nastavnika na tematskim predavanjima pedagoških stručnjaka
NAMJENA AKTIVNOSTI	- nastavnici TGP i muzikolog
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- HDGT
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- predavanja - radionice - pisani materijali - audio - vizualni prikazi
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- listopad
PLANIRANI BROJ SATI	- dva dana
DETALJAN TROŠKOVNIK	- troškovi puta, boravka i kotizacije (cca 150 eura po osobi) te dnevnice
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- razgovor, kritički osvrt - analiza primjenjivosti u nastavi

Teorijski odjel

Suradnje, radionice, predavanja, seminari, izleti natjecanja, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINAR ZA NASTAVNIKE TEORIJSKIH GLAZBENIH PREDMETA U OPATJI U SKLOPU CENTRA IZVRSNOSTI
CILJ AKTIVNOSTI	- usvajanje novih i usavršavanje postojećih znanja i vještina nastavnika i učenika
NAMJENA AKTIVNOSTI	- upoznavanje i praćenje novosti na području glazbenog obrazovanja - stjecanje kvalifikacija potrebnih za licenciranje i napredovanje u zvanju
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- HDGPP
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- predavanja - audio - vizualni prikazi
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- siječanj 2026.g.
PLANIRANI BROJ SATI	- dva do tri dana
DETALJAN TROŠKOVNIK	- uplata kotizacije
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- razgovor - osvrt na predavanja - korisnost i primjenjivost u nastavi

Teorijski odjel

Suradnje, radionice, predavanja, seminari, izleti natjecanja, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	JEDNODNEVNA STRUČNA ESKURZIJA U ZAGREB ZA UČENIKE OGŠ, SGŠ I PO KRK I PO RAB
CILJ AKTIVNOSTI	- upoznavanje znamenitosti i posjet kazališnoj predstavi / koncertu
NAMJENA AKTIVNOSTI	- učenici OGŠ, SGŠ i PO Krk i PO Rab
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- zborovođe i nastavnici solfeggia
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- posjet jednom od muzeja u Zagrebu i jednoj kazališnoj predstavi / koncertu
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- drugo polugodište (2026.g.)
PLANIRANI BROJ SATI	- 12 sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	- dnevnice nastavnicima
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- razgovor s osvrtom, esej učenika

Teorijski odjel

Suradnje, radionice, predavanja, seminari, izleti natjecanja, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	OGLEDNA PREDAVANJA / RADIONICE / PRIMJERI DOBRE PRAKSE U SURADNJI S GO PRI OŠ MILANA BROZOVIĆA KASTAV
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Dijeljenje primjera dobre prakse</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Učenici GŠ (OŠ i SŠ) Ivana Matetića Ronjgova i GO pri OŠ Milana Brozovića Kastav; nastavnici teorijskog odjela Škole te nastavnici GO pri OŠ Milana Brozovića Kastav</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>Davor Juretić Nastavnici teorijskog odjela GŠ Ivana Matetića Ronjgova Rijeka Nastavnici GO pri OŠ Milana Brozovića Kastav</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- osmišljavanje tema za ogledna predavanja / radionice / dijeljenja dobre prakse - odabir predavača - organizacija međuškolske posjete učenika - organizacija oglednog predavanja / radionica / primjera dobre prakse
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Drugo polugodište (siječanj/veljača/ožujak)</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>5+5</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>Troškovi prijevoza i troškovi lunch-paketa; simbolični poklon domaćinu</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Usmenim putem – razgovorom s kolegama i učenicima; način korištenja rezultata vrednovanja: unaprjeđenje nastave teorijskih glazbenih predmeta – korištenje inovativnih metoda u poučavanju.</i>

Projekt

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	PROJEKT GLAZBA SA SVIH STRANA
CILJ AKTIVNOSTI	- prepoznavanje važnosti cjelovitog pristupa glazbenom djelu / glazbeno-stilskom razdoblju / opusu skladatelja - usmjerenje na interdisciplinarnost u proučavanju i bavljenju glazbenom umjetnošću - izvedba glazbenog/glazbenih djela - pravilno korištenje IKT-a
NAMJENA AKTIVNOSTI	- učenici GŠ Ivana Matetića Ronjgova Rijeka - nastavnici teorijskog i općeobrazovnog odjela
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Doris Kovačić, prof., Davor Juretić, prof.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- istraživački rad - glazbena izvedba - prezentacija rada u dvorani škole
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	Tijekom nastavne godine.
PLANIRANI BROJ SATI	20
DETALJAN TROŠKOVNIK	- sitne potrepštine – 100 eur
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- sažetak – prezentacija zaključaka projekta

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	PROJEKT: KAD ODASTEM, BIT ĆU...
CILJ AKTIVNOSTI	Upoznati učenike SGŠ (i profesore) s različitim (glazbenim) zanimanjima i njihovim specifičnostima
NAMJENA AKTIVNOSTI	Projekt je namijenjen učenicima srednje glazbene škole i nastavnicima
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Doris Kovačić, prof. mentor
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	Projekt će se realizirati u vidu predavanja, radionica, panel – rasprava, susreta s renomiranim umjetnicima, pedagozima i sl. Na svaki susret bit će pozvan po jedan gost koji će učenicima i profesorima predstaviti svoje zanimanje i njegove specifičnosti. Također će se omogućiti i rasprava tj. postavljanje pitanja.
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	Tijekom cijele nastavne godine, od listopada do svibnja
PLANIRANI BROJ SATI	4 – 5 susreta u trajanju od 2 školska sata = ukupno max. 10 školski sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	Za najviše 5 susreta potrebno je ukupno max 400 eura: - poklon za predavača - kava, sokovi, kolači ... za sudionike
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	Projekt će se vrednovati kroz razgovor i anonimne ankete za sudionike, a rezultati će se koristiti za poboljšanje kvalitete projekta u budućnosti.

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	UPOZNAJ(E)MO ISTARSKU LJESTVICU I IVANA MATETIĆA RONJGOVA
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Cilj aktivnosti je upoznati nastanak, razvoj i vrste istarske ljestvice; tradicijsku i umjetničku glazbu skladanu u istarskoj ljestvici; skladatelja i etnografa Ivana Matetića Ronjgova kao i druge skladatelje našeg područja (Istra i Kvarner) koji su skladali u istarskoj ljestvici</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Projekt je namijenjen učenicima srednje glazbene škole te zainteresiranim nastavnicima</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>Doris Kovačić, prof. mentor</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Aktivnost će se realizirati kroz posjet Ustanovi Ivan Matetić Ronjgov u Ronjgima, predavanja i radionice te slušaonice organizirane u Ustanovi i u školi</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Aktivnost će se realizirati tijekom travnja i svibnja 2026., u sklopu obilježavanja Dana škole.</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>Planirani broj sati je 12</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>Troškovi: - autobusni prijevoz Rijeka – Ronjgi – Rijeka 800,00 - troškovi ručka za učenike 500</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Projekt će se vrednovati kroz razgovor i anonimne ankete za sudionike, a rezultati će se koristiti za poboljšanje kvalitete i planiranje u budućnosti.</i>

Dopunska nastava

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	DOPUNSKA NASTAVA IZ SOLFEGGIA
CILJ AKTIVNOSTI	Cilj aktivnosti je omogućiti učenicima koji slabije napreduju u predmetu solfeggio
NAMJENA AKTIVNOSTI	Projekt je namijenjen učenicima srednje i osnovne glazbene škole
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Nastavnici teorijskog odjela
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	Aktivnost će se realizirati kroz jedan sat nastave tjedno
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	Aktivnost će se realizirati u periodu od rujna do lipnja.
PLANIRANI BROJ SATI	Ukupni planirani broj sati ovisi o potrebama učenika.
DETALJAN TROŠKOVNIK	Nema troškova. Aktivnost je u satnici nastavnika.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	Rezultati će se očitovati u napretku učenika, boljim ocjenama te kvalitetnijom usvojenošću sadržaja.

Dodatna nastava

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	DODATNA NASTAVA IZ SOLFEGGIA
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Cilj aktivnosti je omogućiti učenicima koji pokazuju veći interes i kapacitet za nastavni predmet da se dodatno razvijaju, stječu dodatne kompetencije, znanja i vještine te sudjeluju na natjecanjima iz teorije glazbe i solfeggia.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Projekt je namijenjen učenicima srednje i osnovne glazbene škole</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>Nastavnici teorijskog odjela</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Aktivnost će se realizirati kroz jedan sat nastave tjedno.</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Aktivnost će se realizirati u periodu od rujna do lipnja.</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>Ukupni planirani broj sati je 35 sati godišnje po razrednom odjelu.</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>Nema troškova. Aktivnost je u satnici nastavnika.</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Rezultati će se očitovati u napretku učenika i rezultatima na natjecanjima.</i>

KLAVIRSKI ODJEL

Natjecanja

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	MEĐUNARODNO KLAVIRSKO NATJECANJE CITTÁ DI MINERBIO
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Motivacija učenika kroz prezentiranje unutar svoje dobne skupine na natjecanju. Stvaranje glazbenih prijateljstava i prezentacija škole na međunarodnoj razini.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Priprema većeg obujma gradiva na visokoj razini izvedbe (sviranje napamet u pravim tempima i s nešto težim gradivom od svog razreda)</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Klavirski odjel GŠIMR- A. Dražul (2.uč.)</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Javni nastup na natjecanju</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Listopad, 2025.</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Kotizacija 40 eura po učeniku Nastavniku dnevica, put i smještaj (ovisno o rasporedu natjecanja).</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Potvrda o sudjelovanju na natjecanju.</i>

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	MEĐUNARODNO NATJECANJE MLADI PADOVEC (NOVI MAROF)
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Motivacija učenika kroz prezentiranje unutar svoje dobne skupine na natjecanju. Stvaranje glazbenih prijateljstava i podržavanje rada glazbenih škola diljem RH.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Priprema većeg obujma gradiva na visokoj razini izvedbe (sviranje napamet u pravim tempima i sa nešto težim gradivom od svog razreda)</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Klavirski odjel GŠIMR: A. Dražul (2 uč), J.K. Janković (1 uč), L. Gudelj (3 uč), S. Kranželić (3 uč).</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Javni nastup na natjecanju</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Veljača, 2026.</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Kotizacija 50-70 eura po učeniku Nastavniku dnevica, put i smještaj (ovisno o rasporedu natjecanja)</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Potvrda o sudjelovanju na natjecanju.</i>

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	MEĐUNARODNO NATJECANJE MLADI VIRTUOSI (ZAGREB)
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Motivacija učenika kroz prezentiranje unutar svoje dobne skupine na natjecanju. Stvaranje glazbenih prijateljstava i podržavanje rada glazbenih škola diljem RH.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Priprema većeg obujma gradiva na visokoj razini izvedbe (sviranje napamet u pravim tempima i sa nešto težim gradivom od svog razreda)</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Klavirski odjel GŠIMR: J. K. Janković-(1. uč.) , S. Rapotec (1. uč.)</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Javni nastup na natjecanju</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Veljača, 2026.</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Kotizacija 40-60 eura po učeniku Nastavniku dnevnicu, put i smještaj (ovisno o rasporedu natjecanja)</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Potvrda o sudjelovanju na natjecanju.</i>

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	MEĐUNARODNO NATJECANJE SONUS KRIŽEVCI UČENICI OSNOVNA I SREDNJA ŠKOLA
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Motivacija učenika kroz prezentiranje unutar svoje dobne skupine na natjecanju. Stvaranje glazbenih prijateljstava i podržavanje rada glazbenih škola diljem RH.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Priprema većeg obujma gradiva na visokoj razini izvedbe (sviranje napamet u pravim tempima i sa nešto težim gradivom od svog razreda)</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Klavirski odjel GŠIMR (J. Plazonić-4.uč, I. Šarčević 1 uč. , M. Buljan-1 uč. ,L. Gudelj-2 uč, S. Rapotec-2 uč. , S. Kranželić-3 uč., J. Dumić-2 uč.)</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Javni nastup na natjecanju</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Ožujak, 2026.</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Kotizacija 50-70 eura po učeniku Nastavniku dnevica, put i smještaj (ovisno o rasporedu natjecanja)</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Potvrda o sudjelovanju na natjecanju.</i>

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	13. DJEČJI KLAVIRSKI FESTIVAL I 15. ŠKOLSKO NATJECANJE VOLIM KLAVIR
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Motivacija učenika kroz prezentiranje unutar svoje dobne skupine na natjecanju.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Priprema zadanog gradiva na kvalitetnoj razini izvedbe (sviranje napamet u pravim tempima i primjerenim gradivom za određen razred)</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Klavirski odjel GŠIMR-uključeni svi nastavnici</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Javni nastup na natjecanju</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Ožujak, 2026.</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>oko 2000 eura, izrada i umnažanje programske knjižice, pokloni za sve sudionike, nagrade za učenike</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Potvrda o sudjelovanju na natjecanju i organizaciji natjecanja.</i>

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	MEĐUNARODNO NATJECANJE MERCI, MAESTRO! (BRUXELLES)
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Motivacija učenika kroz prezentiranje unutar svoje dobne skupine na natjecanju. Stvaranje glazbenih prijateljstava i prezentacija škole na međunarodnoj razini.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Priprema većeg obujma gradiva na visokoj razini izvedbe (sviranje napamet u pravim tempima i sa nešto težim gradivom od svog razreda)</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Klavirski odjel GŠIMR- A. Dražul(2. uč.), S. Rapotec(2. uč.), J. K. Janković (2.uč.)</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Predseleksijski krug putem video snimke-on line, 1. krug - nastup uživo u Bruxellesu, 1.krug (finalni) - nastup uživo u Bruxellesu.</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Ožujak/travanj, 2026.</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Nepovratna kotizacija od 25 eura po učeniku, zatim 50-120 eura ukoliko učenik prođe u sljedeću etapu natjecanja. Nastavniku dnevica za 1-2 dana i put, ako učenik prođe u sljedeću etapu natjecanja.</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Potvrda o sudjelovanju na natjecanju.</i>

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	<i>MEĐUNARODNO NATJECANJE PIJANISTA-MEMORIJAL JURICA MURAI I MURAI GRAND PRIX (VARAŽDIN)</i>
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Motivacija učenika kroz prezentiranje unutar svoje dobne skupine na natjecanju. Stvaranje glazbenih prijateljstava i podržavanje rada glazbenih škola diljem RH.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Priprema većeg obujma gradiva na visokoj razini izvedbe (sviranje napamet u pravim tempima i sa nešto težim gradivom od svog razreda)</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Klavirski odjel GŠIMR- J. Plazonić(4 uč.), J. K. Janković(2 uč.)</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Javni nastup na natjecanju</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Travanj 2026.</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Kotizacija 40-90 eura po učeniku Nastavniku dnevica, put i smještaj (ovisno o rasporedu natjecanja)</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Potvrda o sudjelovanju na natjecanju.</i>

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	MEĐUNARODNO NATJECANJE ZA MLADE KLAVIRISTE – DAMIR SEKOŠAN (OSIJEK)
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Motivacija učenika kroz prezentiranje unutar svoje dobne skupine na natjecanju. Stvaranje glazbenih prijateljstava i podržavanje rada glazbenih škola diljem RH.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Priprema većeg obujma gradiva na visokoj razini izvedbe (sviranje napamet u pravim tempima i sa nešto težim gradivom od svog razreda)</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Klavirski odjel GŠIMR -J. K. Janković (1. uč.), J. Plazonić (4.uč.), E. Blažek (1.uč.), S. Kranželić (1.uč.)</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Javni nastup na natjecanju</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Travanj 2026.</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Kotizacija 40-55 eura po učeniku Nastavniku dnevica, put i smještaj (ovisno o rasporedu natjecanja)</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Potvrda o sudjelovanju na natjecanju.</i>

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	MEĐUNARODNO NATJECANJE PIJANISTA – DALEKI AKORDI (SPLIT)
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Motivacija učenika kroz prezentiranje unutar svoje dobne skupine na natjecanju. Stvaranje glazbenih prijateljstava i podržavanje rada glazbenih škola diljem RH.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Priprema većeg obujma gradiva na visokoj razini izvedbe (sviranje napamet u pravim tempima i sa nešto težim gradivom od svog razreda)</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Klavirski odjel GŠIMR - J. K. Janković (1.uč.), I. Šarčević (1.uč), M. Buljan (1.uč.), J. Plazonić (4. uč.), S. Kranželić (3.uč.)</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Javni nastup na natjecanju</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Travanj 2026.</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Kotizacija 40-70 eura po učeniku Nastavniku dnevica, put i smještaj (ovisno o rasporedu natjecanja)</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Potvrda o sudjelovanju na natjecanju.</i>

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	MEĐUNARODNO PIJANISTIČKO NATJECANJE SERGEI RACHMANINOFF (SARAJEVO)
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Motivacija učenika kroz prezentiranje unutar svoje dobne skupine na natjecanju. Stvaranje glazbenih prijateljstava i prezentacija škole na međunarodnoj razini.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Priprema većeg obujma gradiva na visokoj razini izvedbe (sviranje napamet u pravim tempima i sa nešto težim gradivom od svog razreda)</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Klavirski odjel GŠIMR- J. K. Janković (2.uč.)</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Javni nastup na natjecanju ili "on line" putem video snimke</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Travanj 2026.</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Kotizacija 40 eura po učeniku Nastavniku dnevica, put i smještaj (ovisno o rasporedu natjecanja) ukoliko se odabere nastup UŽIVO</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Potvrda o sudjelovanju na natjecanju.</i>

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	GLAZBENO NATJECANJE LIONS GRAND PRIX, RIJEKA
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Motivacija učenika kroz prezentiranje unutar svoje dobne skupine na natjecanju. Stvaranje glazbenih prijateljstava i podržavanje rada glazbenih škola diljem RH.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Priprema većeg obujma gradiva na visokoj razini izvedbe (sviranje napamet u pravim tempima i sa nešto težim gradivom od svog razreda)</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Klavirski odjel GŠIMR - J. K. Janković (1.uč.)</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Javni nastup na natjecanju</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Travanj 2026.</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Kotizacija 50 eura po učeniku</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Potvrda o sudjelovanju na natjecanju.</i>

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	MEĐUNARODNO NATJECANJE UNA CORDA KASTAV
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Motivacija učenika kroz prezentiranje unutar svoje dobne skupine na natjecanju. Stvaranje glazbenih prijateljstava i podržavanje rada glazbenih škola diljem RH.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Priprema većeg obujma gradiva na visokoj razini izvedbe (sviranje napamet u pravim tempima i sa nešto težim gradivom od svog razreda)</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Klavirski odjel GŠIMR - J.K. Janković-(2 uč.), D. Knežević-(2 uč.), J. B. Mijalić-(1 uč.), E. Blažek-(1 uč.), L.I. Žic-(2 uč.), J. Dumić-(3. uč.)</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Javni nastup na natjecanju</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Svibanj, 2026.</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Kotizacija 50-70 eura po učeniku</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Potvrda o sudjelovanju na natjecanju.</i>

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	MEĐUNARODNO KOROŠKO KLAVIRSKO NATJECANJE (RADLJE OB DRAVI)
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Motivacija učenika kroz prezentiranje unutar svoje dobne skupine na natjecanju. Stvaranje glazbenih prijateljstava i prezentacija Škole na međunarodnoj razini.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Priprema većeg obujma gradiva na visokoj razini izvedbe (sviranje napamet u pravim tempima i sa nešto težim gradivom od svog razreda)</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Klavirski odjel GŠIMR- J. K. Janković(1uč.), I. Šarčević(1 uč.), M. Buljan(1 uč.), J. B. Mijalić(1 uč.), A. Dražul(2 uč.), E. Blažek (1 uč.), J. Dumić(1 uč.)</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Javni nastup na natjecanju</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Svibanj, 2026.</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Kotizacija 60-70 eura po učeniku Nastavniku dnevica, put i smještaj (ovisno o rasporedu natjecanja)</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Potvrda o sudjelovanju na natjecanju.</i>

Klavirski odjel
Suradnje, radionice, predavanja, koncerti, seminari unutar odjela

Suradnje, radionice, predavanja, koncerti, seminari unutar odjela

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINAR ZA UČENIKE I NASTAVNIKE <i>Predavač: JELICA KUZMIN, prof. Izvrstan savjetnik</i> <i>Tema: Praktičan rad s učenicima</i>
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Rad na interpretaciji i rješavanje tehničkih izazova.</i> <i>Priprema učenika za natjecanje i nastup.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Za učenike i nastavnike klavirskog odjela.</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Predavač: Jelica Kuzmin, prof. Izvrstan savjetnik</i> <i>Nastavnik organizator: Ana Dražul, prof. Izvrstan savjetnik</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Sviranje pripremljenog programa ,rad na interpretaciji te</i> <i>rješavanje tehničkih izazova.</i> <i>Demonstracija primjera dobre prakse.</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Drugo polugodište, siječanj.</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Honorar za predavača 150 eura dnevno, putni trošak i</i> <i>smještaj.</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Upitnik zadovoljstva te korištenje rezultata u svrhu</i> <i>unapređenja rada škole te suradnje među nastavnicima i</i> <i>učenicima.</i>

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINAR ZA UČENIKE I NASTAVNIKE <i>Predavač: LEA ŠANTEK, prof. savjetnik</i>
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Rad na interpretaciji i rješavanje tehničkih izazova. Priprema učenika za natjecanje i nastup.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Za učenike i nastavnike klavirskog odjela.</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Predavač: Lea Šantek, prof. savjetnik Nastavnik organizator: Judita Plazonić, prof. mentor</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Sviranje pripremljenog programa ,rad na interpretaciji te rješavanje tehničkih izazova. Demonstracija primjera dobre prakse.</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Drugo polugodište, siječanj/veljača/ožujak</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Honorar za predavača 150 eura dnevno, putni trošak i smještaj.</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Upitnik zadovoljstva te korištenje rezultata u svrhu unapređenja rada škole te suradnje među nastavnicima i učenicima.</i>

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINAR ZA UČENIKE I NASTAVNIKE <i>Predavač: STIPE BILIĆ, prof.</i> <i>Tema: Proces osmišljavanja pedalizacije</i>
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Rad na pedalizaciji, interpretaciji te rješavanje tehničkih izazova.</i> <i>Priprema učenika za natjecanje i nastup.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Za učenike i nastavnike klavirskog odjela.</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Predavač: Stipe Bilić, prof.</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Sviranje pripremljenog programa ,rad na pedalizaciji, interpretaciji te rješavanje tehničkih izazova.</i> <i>Demonstracija primjera dobre prakse.</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Prvo polugodište, listopad/studeni</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Nema troškova.</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Upitnik zadovoljstva te korištenje rezultata u svrhu unapređenja rada škole te suradnje među nastavnicima i učenicima.</i>

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINAR ZA UČENIKE I NASTAVNIKE <i>Predavač: JUDITA PLAZONIĆ, prof. mentor</i> <i>Tema: Neuroznanost u obrazovanju</i> <i>Rijeka/Krk</i>
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Poticanje razvoja potencijala za učenje kod djece kroz nova otkrića iz područja neuroznanosti.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Za učenike i nastavnike klavirskog odjela.</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Prredavač: Judita Plazonić, prof. mentor</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Sviranje pripremljenog programa ,rad na interpretaciji te rješavanje tehničkih izazova.</i> <i>Demonstracija primjera dobre prakse.</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Prvo polugodište, listopad/studeni Krk</i> <i>Drugo polugodište, veljača Rijeka</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Putni trošak, dnevnicu za Krk</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Upitnik zadovoljstva te korištenje rezultata u svrhu unapređenja rada škole te suradnje među nastavnicima i učenicima.</i>

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINAR ZA UČENIKE I NASTAVNIKE <i>Predavač: VLADIMIR BABIN, red.prof.art.</i> <i>Tema: Praktičan rad s učenicima</i>
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Rad na interpretaciji i rješavanje tehničkih izazova.</i> <i>Priprema učenika za natjecanje i nastup.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Za učenike i nastavnike klavirskog odjela.</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Predavač: Vladimir Babin, red.prof.art.</i> <i>Klavirski odjel</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Sviranje pripremljenog programa ,rad na interpretaciji te</i> <i>rješavanje tehničkih izazova.</i> <i>Demonstracija primjera dobre prakse.</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Drugo polugodište, siječanj</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Honorar za predavača 150 eura dnevno.</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Upitnik zadovoljstva te korištenje rezultata u svrhu</i> <i>unapređenja rada škole te suradnje među nastavnicima i</i> <i>učenicima.</i>

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINAR ZA UČENIKE I NASTAVNIKE PO Rab <i>Predavač: JASNA KVATERNIK JANKOVIĆ, prof. savjetnik</i> <i>Tema: Praktičan rad s učenicima</i>
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Rad na interpretaciji i rješavanje tehničkih izazova.</i> <i>Priprema učenika za natjecanje i nastup.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Za učenike i nastavnike klavirskog odjela.</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Predavač: Jasna Kvaternik Janković, prof. savjetnik</i> <i>Klavirski odjel</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Sviranje pripremljenog programa ,rad na interpretaciji te rješavanje tehničkih izazova.</i> <i>Demonstracija primjera dobre prakse.</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Prvo polugodište, studeni</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Putni trošak i dnevnica.</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Upitnik zadovoljstva te korištenje rezultata u svrhu unapređenja rada škole te suradnje među nastavnicima i učenicima.</i>

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINAR ZA UČENIKE I NASTAVNIKE PO Rab <i>Predavač: ANA DRAŽUL, prof. izvrstan savjetnik</i> <i>Tema: Praktičan rad s učenicima</i>
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Rad na interpretaciji i rješavanje tehničkih izazova.</i> <i>Priprema učenika za natjecanje i nastup.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Za učenike i nastavnike klavirskog odjela.</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Predavač: Ana Dražul, prof. izvrstan savjetnik</i> <i>Klavirski odjel</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Sviranje pripremljenog programa ,rad na interpretaciji te</i> <i>rješavanje tehničkih izazova.</i> <i>Demonstracija primjera dobre prakse.</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Rujan 2025.</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Putni trošak i dnevnica.</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Upitnik zadovoljstva te korištenje rezultata u svrhu</i> <i>unapređenja rada škole te suradnje među nastavnicima i</i> <i>učenicima.</i>

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINAR ZA UČENIKE I NASTAVNIKE Predavač: ANA ČORIĆ , mag. mus. Tema: O profesionalnom identitetu i novim mogućnostima obrazovanja u našoj profesiji
CILJ AKTIVNOSTI	Prezentirati nove mogućnosti nastavka obrazovanja nakon završene SGŠ u Europi i svijetu. Upoznati s djelatnostima i poslovima budućnosti vezanim uz glazbu u širem kontekstu od izvođačke, pedagoške i produkcijske sheme.
NAMJENA AKTIVNOSTI	Za učenike i nastavnike srednje glazbene škole.
NOSITELJI AKTIVNOSTI	Predavač: Ana Čorić, mag. mus. Nastavnik organizator: Jadranka Jurić, prof. savjetnik
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	Predavanje i vježbe.
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	Drugo polugodište, travanj 2026.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	Honorar za predavača i putni trošak.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	Upitnik zadovoljstva te korištenje rezultata u svrhu unapređenja rada škole te suradnje među nastavnicima i učenicima.

Klavirski odjel
Suradnje, radionice, predavanja, koncerti, seminari unutar odjela

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	UVOD U KOMPOZICIJU – SKLADATELJSKA RADIONICA, MARIJAN RUGANI
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Uvod u osnove skladanja, poticanje učeničkog glazbenog stvaralaštva.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Za učenike srednje glazbene škole</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>mag. mus. Marijan Rugani</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Sviranje učeničkih kompozicija, analiza učeničkih radova i predavanja</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Prvo polugodište, od sredine rujna do početka studenog</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Nema troškova</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Vrednovanje projekta kroz usmeni razgovor sa polaznicima radionice i sa publikom završnog koncerta.</i>

Klavirski odjel
Suradnje, radionice, predavanja, koncerti, seminari unutar odjela

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SUDJELOVANJE NA TROŽUPANIJSKOM STRUČNOM VIJEĆU ZA KLAVIRISTE - 3 stručna skupa
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Stručno usavršavanje učitelja i nastavnika klavira</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Za nastavnike klavira Primorsko-goranske, Istarske i Ličko-senjske županije</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>- nastavnici klavira</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Predavanja, radionice, koncerti (u živo ili online)</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Listopad 2025., veljača i svibanj 2026.</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>4 sata po svakom skupu</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>- putni troškovi i dnevnica</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Potvrde za sudionike u svrhu napredovanja u struci</i>

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	KONCERT GOSTOVANJA U POREČU – DANI KLAVIRA
CILJ AKTIVNOSTI	- razmjena iskustava, znanja i vještina, druženje uz glazbu
NAMJENA AKTIVNOSTI	- susret učenika i studenata glazbenih škola i akademije primorsko-goranske i istarske županije
NOSITELJ AKTIVNOSTI	-Glazbena škola u Poreču -nastavnici, učenici klavirskog odjela
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	-dodatne probe -nastup
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	travanj 2026.
PLANIRANI BROJ SATI	10 sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	putni troškovi, dnevnica
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	-samovrednovanje, priznanje o sudjelovanju

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	PREDAVANJE I KONCERT ZA UČENIKE I NASTAVNIKE TEMA: 4 LICA CHOPINA <i>Predavač: ZORICA MIHAJLOVIĆ, prof. i učenici gosti</i>
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Rad na interpretaciji i rješavanje tehničkih izazova. Upoznavanje sa etidama op.10 i Scherzima F. Chopina</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Za učenike i nastavnike klavirskog odjela.</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Predavač: Zorica Mihajlović, prof. Izvođači: učenici gosti</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Sviranje pripremljenog programa ,rad na interpretaciji te rješavanje tehničkih izazova. Demonstracija primjera dobre prakse.</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Travanj 2026.</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Nema troškova.</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA (NAČIN PRAĆENJA)	<i>Upitnik zadovoljstva te korištenje rezultata u svrhu unapređenja rada škole te suradnje među nastavnicima i učenicima.</i>

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	KONCERT GOSTOVANJA U LABINU - KLAVIRSKI MARATON
CILJ AKTIVNOSTI	- razmjena iskustava, znanja i vještina, druženje uz glazbu
NAMJENA AKTIVNOSTI	- susret učenika i studenata glazbenih škola i akademije primorsko-goranske i istarske županije
NOSITELJ AKTIVNOSTI	-Glazbena škola u Labinu -nastavnici, učenici klavirskog odjela
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	-dodatne probe -nastup
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	lipanj 2026.
PLANIRANI BROJ SATI	10 sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	putni troškovi, dnevnica
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	-samovrednovanje, priznanje o sudjelovanju

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINAR ZA UČENIKE I NASTAVNIKE <i>Predavač: FILIP FAK, doc. art.</i> <i>Tema: Praktičan rad s učenicima</i>
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Rad na interpretaciji i rješavanje tehničkih izazova.</i> <i>Priprema učenika za natjecanje i nastup.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Za učenike i nastavnike klavirskog odjela.</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Predavač: Filip Fak, doc.art.</i> <i>Klavirski odjel</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Sviranje pripremljenog programa ,rad na interpretaciji te rješavanje tehničkih izazova.</i> <i>Demonstracija primjera dobre prakse.</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Drugo polugodište, ožujak /travanj</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Honorar za predavača 150 eura dnevno, putni trošak i smještaj.</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA (NAČIN PRAĆENJA)	<i>Upitnik zadovoljstva te korištenje rezultata u svrhu unapređenja rada škole te suradnje među nastavnicima i učenicima.</i>

Projekt

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	PROJEKT: TATA I JA KONCERT POVODOM DANA OČEVA 19.03.2026.
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Uključivanje roditelja u život škole.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Za učenike i nastavnike GŠIMR</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Nastavnik organizator: Judita Plazonić, prof. mentor</i> <i>Suorganizator: Doris Kovačić, prof. mentor</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Zajednički nastup učenika s njihovim očevima.</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Drugo polugodište, 19.03.2026.</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Poklončić za sudionike koncerta</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Upitnik zadovoljstva te korištenje rezultata u svrhu unapređenja rada škole te suradnje među nastavnicima i učenicima.</i>

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	TEMA: MUZIKA I ROBOTIKA PROJEKT: PREDAVANJE I RADIONICE ZA UČENIKE I NASTAVNIKE
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Upoznati učenike sa stvaralaštvom Ivana Matetića Ronjgova, istarskom ljestvicom i zavičajnom tradicijskom glazbom. Razvijati kreativno razmišljanje kroz osmišljavanje glazbenih fraza i manjih glazbenih formi na temelju čakavskih tekstova i u stilu primorske i istarske tradicijske glazbe. Dati cjeloviti prikaz uporabe novih tehnologija u području osmišljavanja i realiziranja glazbenog instrumenta. Učenici će biti upoznati s kreativnim procesom uporabe naprednih alata – CAD te 3D modeliranje. Osnove robotike u formi izvedbe tona s robotskom rukom (4 stupnja slobode gibanja).</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Za učenike i nastavnike škole.</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Predavač: Sven Maričić, izv.prof., Davor Juretić, prof. mentor, Anita Primorac, prof.savjetnik Nastavnik organizator: Jadranka Jurić prof.savjetnik</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Radionica s praktičnim primjerima, predavanja.</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Više radionica tijekom nastavne godine.</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Volonterski rad izv.prof. Svena Maričića. Troškovi za nabavku tableta za učenike, troškovi kupnje ili najma opreme za snimanje zvuka i ostali materijalni troškovi. Troškovi prijevoza učenika (autobus ili kombi). Planirani troškovi oko 1500 eura.</i>

NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA (NAČIN PRAĆENJA)	<i>Upitnik zadovoljstva te korištenje rezultata u svrhu unapređenja rada škole te suradnje među nastavnicima i učenicima. Suradnja s lokalnom zajednicom.</i>
--	--

ODJEL ZA GUDAČE, GITARU I HARFU

Natjecanja

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	NATJECANJE WOODWINDS AND BRASS
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Rad na zajedničkoj interpretaciji i rješavanje tehničkih izazova. Priprema učenika za natjecanje i nastup.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Za učenike</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Mauro Mičetić, mag.mus.</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Pripremanje zadanog programa za natjecanje, rad na interpretaciji i unaprijeđenju izvedbe.</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Ožujak/travanj</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Putni troškovi i smještaj</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Potvrde, nagrade Upitnik zadovoljstva te korištenje rezultata u svrhu unaprijeđenja rada škole te suradnja nastavnika s učenicima.</i>

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	GITARISTIČKO NATJECANJE: IDA PRESTI
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Sudjelovanje učenika na natjecanju</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Unaprijeđenje učinka odgojno -obrazovnog procesa na razvoj učenika</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Odjel za gudače, gitaru i harfu: profesori te učenici gitare</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Priprema za natjecanje te prisustvovanje na samome natjecanju i predstavljanje navježbanog gradiva</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>- 2026. godina (ožujak)</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Kotizacija, putni troškovi, smještaj, prehrana.</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Potvrde, nagrade, priznanja</i>

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	GITARISTIČKO NATJECANJE: SARAJEVO GUITAR FEST
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Sudjelovanje učenika na natjecanju</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Unaprjeđenje učinka odgojno -obrazovnog procesa na razvoj učenika</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Odjel za gudače, gitaru i harfu: profesori te učenici gitare</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Priprema za natjecanje te prisustvovanje na samome natjecanju i predstavljanje navježbanog gradiva</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>- 2026. godina(travanj ili svibanj)</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Kotizacija, putni troškovi, smještaj, prehrana.</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Potvrde, nagrade, priznanja</i>

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	GITARISTIČKO NATJECANJE: UDRUGA U KORACIMA- MOOK
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Sudjelovanje učenika na natjecanju</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Unaprjeđenje učinka odgojno -obrazovnog procesa na razvoj učenika</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>Odjel za gudače, gitaru i harfu: profesori te učenici gitare</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Priprema za natjecanje te prisustvovanje na samome natjecanju i predstavljanje navježbanog gradiva</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>- 2026. godina(travanj-svibanj)</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>Kotizacija, putni troškovi, smještaj, prehrana.</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Potvrde, nagrade, priznanja</i>

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	ALTAMIRA, GORIZIA GITARISTIČKO NATJECANJE
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Sudjelovanje učenika na natjecanju</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Unaprjeđenje učinka odgojno -obrazovnog procesa na razvoj učenika</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>Odjel za gudače, gitaru i harfu: profesori te učenici gitare</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Priprema za natjecanje te prisustvovanje na samome natjecanju i predstavljanje navježbanog gradiva</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>- 2026. godina(svibanj, lipanj)</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>Kotizacija, putni troškovi, smještaj, prehrana.</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Potvrde, nagrade, priznanja</i>

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	KASTAV STRINGS, MEĐUNARODNO NATJECANJE ZA MLADE GITARISTE
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Sudjelovanje učenika na natjecanju</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Unaprijeđenje učinka odgojno -obrazovnog procesa na razvoj učenika</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Odjel za gudače, gitaru i harfu: profesori te učenici gitare</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Priprema za natjecanje te prisustvovanje na samome natjecanju i predstavljanje navježbanog gradiva</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>- 2026. godina(svibanj-lipanj)</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Kotizacija, putni troškovi, smještaj, prehrana.</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Potvrde, nagrade, priznanja</i>

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	MEĐUNARODNO NATJECANJE „ZAGREB MUSIC COMPETITION“, ONLINE
CILJ AKTIVNOSTI	• Napredak učenikove sposobnosti vježbanja. • Brže savladavanje novih tehničkih problema. • Pобољшanje učenikovog razumijevanja muzike i izvođenje muzičkih elemenata.
NAMJENA AKTIVNOSTI	• Presentacija rada učenika i škole. • Razvoj emocionalnih i socijalnih vještina upoznavanjem i druženjem s ostalim natjecateljima. • Razvijanje osobnog muzičkog stila i muzičkog mišljenja. • Lakše savladavanje treme i napetosti kod nastupa s natjecateljskim karakterom. • Upoznavanje s ostalim pedagozima, njihovim načinima rada te razmjena iskustva s ciljem osobnog poboljšanja pedagoškog pristupa i poduke. • Upoznavanje s novim violinističkim programom.
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Nastavnici gudačkog odjela
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	Aktivnost se ostvaruje kroz suradnju s učenikom, roditeljima i korepetitorom te na kraju nastupom na samom natjecanju.
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	2026., svibanj
PLANIRANI BROJ SATI	24-48h
DETALJNI TROŠKOVNIK	Kotizacija
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	• Komunikacija s učenikom i roditeljima. • Praćenje i bilježenje aktivnosti i zalaganja učenika. • Zajednička analiza i kritički osvrt na natjecanje. • Presentiranje rezultata na školskoj oglasnoj ploči te na web stranicama škole.

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	MEĐUNARODNO NATJECANJE „CELEIA“, CELJE, SLOVENIJA
CILJ AKTIVNOSTI	• Napredak učenikove sposobnosti vježbanja. • Brže savladavanje novih tehničkih problema. • Poboljšanje učenikovog razumijevanja muzike i izvođenje muzičkih elemenata.
NAMJENA AKTIVNOSTI	• Presentacija rada učenika i škole. • Razvoj emocionalnih i socijalnih vještina upoznavanjem i druženjem s ostalim natjecateljima. • Razvijanje osobnog muzičkog stila i muzičkog mišljenja. • Lakše savladavanje treme i napetosti kod nastupa s natjecateljskim karakterom. • Upoznavanje s ostalim pedagozima, njihovim načinima rada te razmjena iskustva s ciljem osobnog poboljšanja pedagoškog pristupa i poduke. • Upoznavanje s novim violinističkim programom.
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Nastavnici gudačkog odjela
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	Aktivnost se ostvaruje kroz suradnju s učenikom, roditeljima i korepetitorom te na kraju nastupom na samom natjecanju.
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	2026., 2. polugodište
PLANIRANI BROJ SATI	24-48h
DETALJNI TROŠKOVNIK	Kotizacija, putni troškovi, dnevnicu, smještaj (ako će biti potreban), službeni korepetitor (ako će biti potreban).
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	• Komunikacija s učenikom i roditeljima. • Praćenje i bilježenje aktivnosti i zalaganja učenika. • Zajednička analiza i kritički osvrt na natjecanje. • Presentiranje rezultata na školskoj oglasnoj ploči te na web stranicama škole.

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	MEĐUNARODNO NATJECANJE „CITTA DI PALMANOVA“
CILJ AKTIVNOSTI	-razmjena iskustava, znanja i vještina, razvijanje samopouzdanja
NAMJENA AKTIVNOSTI	-aktivnost je namijenjena visoko motiviranim učenicima s odlično pripremljenim programom
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- nastavnici i učenici glazbenih škola
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	-audicija, nastup, dodatne probe
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- travanj i svibanj 2026..
PLANIRANI BROJ SATI	- prema planu nastavnika
DETALJAN TROŠKOVNIK	-kotizacija i putni troškovi, prehrana
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	-diplome/ priznanja -samovrednovanje -rezultati stručnog ocjenjivačkog povjerenstva -analiza

Odjel za gudače, gitaru i harfu
Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti

Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	3. FESTIVAL GUDAČA OMIŠ
CILJ AKTIVNOSTI	-razmjena iskustava, znanja i vještina, razvijanje samopouzdanja -promocija rada škole, nastavnika i učenika
NAMJENA AKTIVNOSTI	-aktivnost je namijenjena visoko motiviranim učenicima s odlično pripremljenim programom
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- nastavnici i učenici
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	-priprema programa, nastup na Festivalu
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- travanj i svibanj 2025.
PLANIRANI BROJ SATI	- prema planu nastavnika
DETALJAN TROŠKOVNIK	- putni troškovi, smještaj i prehrana
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	-diplome/ priznanja -samovrednovanje

Odjel za gudače, gitaru i harfu
Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	13. ZAGREBAČKI HARFISTIČKI FESTIVAL
CILJ AKTIVNOSTI	- Stručno usavršavanje profesora - Razvijanje muziciranja te stjecanje znanja i vještina učenika sudjelovanjem na koncertima i seminarima - Suradnja među kolegama kroz zajednički rad i razmjenu iskustva te stjecanje novih profesionalnih i pedagoških znanja - Promocija instrumenta i upoznavanje šire publike sa sviranjem harfe i reperturom za harfu - solistički koncerti domaćih i stranih harfista, koncerti učenika i studenata, stručna predavanja i seminare za harfu
NAMJENA AKTIVNOSTI	- Aktivnost je namijenjena harfistima profesorima i izvođačima, učenicima (aktivnim i pasivnim sudionicima festivala) i široj publici
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Jasna Štiglić, prof. – sudjelovanje na festivalu (samostalno – koncert) i sa učenicima (nastupi učenika i aktivno sudjelovanje učenika na seminarima) - Organizator festivala – Umjetnička organizacija Hathor
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- Festival se realizira kroz koncerte, predavanja, seminare i stručne skupove
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- Festival je predviđen u svibnju 2026. (u Zagrebu)
PLANIRANI BROJ SATI	- Predviđeno trajanje festivala je 5 dana (okvirno)
DETALJAN TROŠKOVNIK	- Materijalni troškovi putovanja i boravka u Zagrebu

*Odjel za gudače, gitaru i harfu
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- <i>Zajednički koncerti učenika – vrednovanje nastavnika te vrednovaje učenika međusobno</i> - <i>Profesionalni solo nastup – vrednovanje kolega iz uže struke te samovrednovanje</i> - <i>Vrednovanje predavanja kao vid stručnog usavršavanja kroz usporedbu i diskusiju</i> - <i>Primjena naučenih načina sviranja na seminarima kroz upoznavanje različitih škola sviranja harfe (profesionalci i učenici)</i>
--	--

Odjel za gudače, gitaru i harfu
Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	FRANJO KRESNIK-ČOVJEK KOJI JE ČITAO VIOLINE
CILJ AKTIVNOSTI	- upoznavanje s likom i djelom Franje Kresnika, liječnika, violinista i graditelja gudačkih glazbala - poticanje na istraživanje i produbljivanje znanja o izradi violina, povijesnom razvoju instrumenta i graditeljskih škola
NAMJENA AKTIVNOSTI	- aktivnost je namijenjena učenicima i nastavnicima violine naše škole i gostujućih škola
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Maja Veljak, prof. savjetnik Nataša Veljak, mag. mus., mag. cult.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- radionice, predavanja, koncerti - završna violinistička priprema u Palači Šećerane s gostima iz Umjetničke škole Matka Brajše Rašana iz Labina, Osnovne glazbene škole Ivana Zajca iz Zagreba i Osnovne glazbene škole Lovro pl. Matačić Omiš (travanj 2026.)
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- nastavna godina 2025./26.
PLANIRANI BROJ SATI	20 sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	- nema troškova
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- pisana evaluacija te korištenje rezultata u svrhu unapređenja rada škole te suradnje među učenicima i nastavnicima

Odjel za gudače, gitaru i harfu
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINAR ZA UČENIKE GITARE GŠ Ivana Matetića Ronjgova Rijeka, prof. KREŠIMIR BEDEK , Muzička akademija u Zagrebu
CILJ AKTIVNOSTI	- rad na interpretaciji i tehničkim problemima, priprema učenika za nastupe i natjecanja
NAMJENA AKTIVNOSTI	• Dodatno usavršavanje naprednih učenika. • Upoznavanje novog profesora/ice i drugačijeg pristupa te načina rada. • Brže usvajanje gradiva i reagiranje na različite zahtjeve.
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Odjel za gudače, gitaru i harfu, Organizatori: Dragan Mamuza i Luka Toman
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- rad na pripremljenom programu učenika (soba 7, 58)
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- ožujak/travanj 2026.
PLANIRANI BROJ SATI	- 12 sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	Rad s učenicima, putni troškovi, smještaj, prehrana.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- razgovor s predavačem - upute za samostalni rad - samovrednovanje

Odjel za gudače, gitaru i harfu
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINAR ZA UČENIKE KONTRABASA, ILIN DIME DIMOVSKI, PROF.
CILJ AKTIVNOSTI	• Dodatni rad na muzičkim i tehničkim elementima sviranja. • Usmjeravanje učenika na kojim elementima mora raditi. • Podizanje učenikove motivacije. • Poboljšanje učenikove koncentracije.
NAMJENA AKTIVNOSTI	• Dodatno usavršavanje naprednih učenika. • Upoznavanje novog profesora/ice i drugačijeg pristupa te načina rada. • Brže usvajanje gradiva i reagiranje na različite zahtjeve. • Proučavanje rada iskusnijih pedagoga s ciljem osobnog poboljšanja pedagoškog rada.
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Odjel za gudače, gitaru i harfu
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	Dogovor sa predavačem i održavanje seminara sa prijavljenim učenicima
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	Tijekom školske godine
PLANIRANI BROJ SATI	1 dan
DETALJNI TROŠKOVNIK	Putni troškovi, honorar
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	• Komunikacija s učenicima i roditeljima. • Zajednička analiza seminara s učenikom, što i kako dalje raditi. • Kritički osvrt na rad profesora/ice. • Praćenje učenikovog zalaganja i razumijevanja. • Prezentiranje rada na koncertu u dvorani škole.

Odjel za gudače, gitaru i harfu
Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINAR ZA UČENIKE KONTRABASA, JURA HERCEG, MAG.MUS.
CILJ AKTIVNOSTI	• Dodatni rad na muzičkim i tehničkim elementima sviranja. • Usmjeravanje učenika na kojim elementima mora raditi. • Podizanje učenikove motivacije. • Poboljšanje učenikove koncentracije.
NAMJENA AKTIVNOSTI	• Dodatno usavršavanje naprednih učenika. • Upoznavanje novog profesora/ice i drugačijeg pristupa te načina rada. • Brže usvajanje gradiva i reagiranje na različite zahtjeve. • Proučavanje rada iskusnijih pedagoga s ciljem osobnog poboljšanja pedagoškog rada.
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Odjel za gudače, gitaru i harfu
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	Dogovor sa predavačem i održavanje seminara sa prijavljenim učenicima
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	Tijekom školske godine
PLANIRANI BROJ SATI	1 dan
DETALJNI TROŠKOVNIK	Putni troškovi, honorar
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	• Komunikacija s učenicima i roditeljima. • Zajednička analiza seminara s učenikom, što i kako dalje raditi. • Kritički osvrt na rad profesora/ice. • Praćenje učenikovog zalaganja i razumijevanja. • Prezentiranje rada na koncertu u dvorani škole.

Odjel za gudače, gitaru i harfu
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINAR ZA UČENIKE GUDAČKOG ODJELA GŠ Ivana Matetića Ronjgova Rijeka, PROF. HERBERT KEFER , Universität für Musik und darstellende Kunst, Graz
CILJ AKTIVNOSTI	• Dodatni rad na muzičkim i tehničkim elementima sviranja. • Usmjeravanje učenika na kojim elementima mora raditi. • Podizanje učenikove motivacije. • Pобољшanje učenikove koncentracije.
NAMJENA AKTIVNOSTI	• Dodatno usavršavanje naprednih učenika. • Upoznavanje novog profesora/ice i drugačijeg pristupa te načina rada. • Brže usvajanje gradiva i reagiranje na različite zahtjeve. • Proučavanje rada iskusnijih pedagoga s ciljem osobnog poboljšanja pedagoškog rada.
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Odjel za gudače, gitaru i harfu
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	Dogovor s profesorom o periodu održavanja seminara. Prijava učenika i njihova priprema kako bi što lakše i bolje shvatili i reagirali na zahtjeve profesora. Održavanje samog seminara. Druženje i razgovor s profesorom nakon seminara.
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	Veljača 2026.
PLANIRANI BROJ SATI	18 h (3 dana nastave, dva noćenja)
DETALJNI TROŠKOVNIK	Rad s učenicima, putni troškovi+ smještaj, prehrana.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	• Komunikacija s učenicima i roditeljima. • Zajednička analiza seminara s učenikom, što i kako dalje raditi. • Kritički osvrt na rad profesora/ice. • Praćenje učenikovog zalaganja i razumijevanja. • Prezentiranje rada na koncertu u dvorani škole.

Odjel za gudače, gitaru i harfu
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	PREDAVANJE I RADIONICA ZA UČENIKE SREDNJE ŠKOLE "NESTANI, TREMO!"
CILJ AKTIVNOSTI	• Dodatni rad na samosvijesti i anksioznosti učenika prilikom nastupa • Podizanje učenikove motivacije • Poboljšanje učenikove koncentracije. • Nove tehnike rada učenika
NAMJENA AKTIVNOSTI	• Dodatno usavršavanje učenika. • Reagiranje na različite zahtjeve i izazove prilikom javnih nastupa • Uvježbavanje novih tehnika koncentracije i učenja skladbi
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Nives Vadjla Šimunić, prof. savjetnik
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	Predavanje i radionica (60 min)
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	Školska godina
PLANIRANI BROJ SATI	1
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	• Komunikacija s učenicima Ispunjavanje evaluacijskog upitnika • Zajednička analiza seminara s učenikom, što i kako dalje raditi. • Praćenje učenikovog zalaganja i razumijevanja. • Prezentiranje rada na koncertu u dvorani škole.

Odjel za gudače, gitaru i harfu
Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	FESTIVAL GUDAČA – 'ŠTRIH', 5. IZDANJE
CILJ AKTIVNOSTI	• Povezivanje učenika i profesora gudačkih instrumenata s ciljem stvaranja: međusobne suradnje, potpore i novih prilika za koncerte. • Stvaranje partnerskih i prijateljskih odnosa među školama, učenicima i profesorima.
NAMJENA AKTIVNOSTI	• Dodatno usavršavanje učenika. • Upoznavanje načina rada ostalih gudačkih profesora iz susjednih županija • Brže usvajanje gradiva i reagiranje na različite zahtjeve. • Proučavanje rada iskusnijih pedagoga s ciljem osobnog poboljšanja pedagoškog rada. • Proučavanje rada i metodike na ostalim gudačim instrumentima.
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Odjel za gudače, gitaru i harfu (Nives Vadjla Šimunić, prof.mentor i Aleksandar Vadjla, prof.)
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	Koncert u dvorani izvan Škole
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	Planiranje: od početka godine, završetak projekta svečanim koncertom na datum po dogovoru
PLANIRANI BROJ SATI	1 dan.
DETALJNI TROŠKOVNIK	• dvorana najam. • prijevoz stalaka i instrumenata • domjenak/osvježenje za goste nakon koncerta
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	• Komunikacija s učenicima i roditeljima. • Komunikacija i suradnja između profesora različitih škola. • Povezivanje učenika. • Prezentiranje rada na koncertu

Odjel za gudače, gitaru i harfu
Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	MEĐUŽUPANIJSKA SMOTRA VIOLISTA, „DANI VIOLE“ SAMOBOR 2026.
CILJ AKTIVNOSTI	• Povezivanje učenika i profesora viole s ciljem stvaranja: međusobne suradnje, potpore i novih prilika za koncerte. • Stvaranje partnerskih i prijateljskih odnosa među školama, učenicima i profesorima.
NAMJENA AKTIVNOSTI	• Dodatno usavršavanje učenika. • Upoznavanje načina rada ostalih nastavnika iz susjednih županija • Brže usvajanje gradiva i reagiranje na različite zahtjeve. • Proučavanje rada iskusnijih pedagoga s ciljem osobnog poboljšanja pedagoškog rada. • Proučavanje rada i metodike na ostalim gudačim instrumentima.
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Glazbena škola Ferde Livadića, Samobor, prof. Sara Cvitanović kao nositelj, Nives Vadlja Šimunić i učenici kao sudionici
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	Putovanje i nastup na smotri nastavnice viole i nekoliko učenika sa korepetitorom
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	1 dan u 2.polugodištu 2026.
PLANIRANI BROJ SATI	1 dan.
DETALJNI TROŠKOVNIK	Putni troškovi, dnevnica
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	• Komunikacija s učenicima i roditeljima. • Komunikacija i suradnja između profesora različitih škola. • Povezivanje učenika. • Prezentiranje rada na koncertu u Samoboru.

Odjel za gudače, gitaru i harfu
Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINAR ZA UČENIKE KONTRABASA KOD PROF. IVICE NESTIĆA U ZAGREBU, GU ELLY BAŠIĆ
CILJ AKTIVNOSTI	• Dodatni rad na muzičkim i tehničkim elementima sviranja. • Usmjeravanje učenika na kojim elementima mora raditi. • Podizanje učenikove motivacije. • Poboljšanje učenikove koncentracije.
NAMJENA AKTIVNOSTI	• Dodatno usavršavanje naprednih učenika. • Upoznavanje novog profesora i drugačijeg pristupa te načina rada. • Brže usvajanje gradiva i reagiranje na različite zahtjeve. • Proučavanje rada iskusnijih pedagoga s ciljem osobnog poboljšanja pedagoškog rada.
NOSITELJ AKTIVNOSTI	GU Elly Bašić/GŠ Zlatko Baloković Zagreb, prof. Eva Dostal kao organizatori, prof. Aleksandar Vadjla i učenici kao sudionici
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	Putovanje u Zagreb i sudjelovanje na seminaru
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	Školska godina 2025./2026.
PLANIRANI BROJ SATI	1 dan
DETALJNI TROŠKOVNIK	putni troškovi
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	• Komunikacija s učenicima i roditeljima. • Zajednička analiza seminara s učenikom, što i kako dalje raditi. • Kritički osvrt na rad profesora • Praćenje učenikovog zalaganja i razumijevanja. • Prezentiranje rada na koncertu u dvorani škole.

Odjel za gudače, gitaru i harfu
Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	ZAJEDNIČKI KONCERTI UČENIKA TRIJU KLASA KONTRABASA (PROF. DOSTAL, CVIJANOVIĆ I VADLJA)
CILJ AKTIVNOSTI	• širenje učeničkih vidika • Podizanje učenikove motivacije. • Pобоljšanje učenikove koncentracije.
NAMJENA AKTIVNOSTI	• Dodatno usavršavanje naprednih učenika. .prilika za nastup
NOSITELJ AKTIVNOSTI	GŠ Zlatko Baloković Zagreb, prof. Eva Dostal, GŠ Karlovac, prof Cvijanović, GŠIMR prof. Aleksandar Vadlja i učenici kao sudionici
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	Putovanje u Zagreb i Karlovac i sudjelovanje na zajedničkom koncertu
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	Školska godina 2025./2026.
PLANIRANI BROJ SATI	3 dana
DETALJNI TROŠKOVNIK	putni troškovi i dnevnica
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	• Komunikacija s učenicima i roditeljima. • Zajednička analiza koncerata s učenikom, što i kako dalje raditi. • Praćenje učenikovog zalaganja i razumijevanja. • Prezentiranje rada na koncertu u dvorani škole.

Odjel za gudače, gitaru i harfu
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINAR ZA UČENIKE GITARE GŠ Ivana Matetića Ronjgova Rijeka, PROF. MAROJE BRČIĆ , Umjetnička akademija u Splitu
CILJ AKTIVNOSTI	- rad na interpretaciji i tehničkim problemima, priprema učenika za nastupe i natjecanja
NAMJENA AKTIVNOSTI	• Dodatno usavršavanje naprednih učenika. • Upoznavanje novog profesora/ice i drugačijeg pristupa te načina rada. • Brže usvajanje gradiva i reagiranje na različite zahtjeve.
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Odjel za gudače, gitaru i harfu, Organizatori: Dragan Mamuza i Luka Toman
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- rad na pripremljenom programu učenika (soba 7, 58)
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- studeni/prosinac 2025.
PLANIRANI BROJ SATI	- 18 sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	Rad s učenicima, putni troškovi, smještaj, prehrana.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- razgovor s predavačem - upute za samostalni rad - samovrednovanje

Odjel za gudače, gitaru i harfu
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	MEĐUŽUPANIJSKA STRUČNA VIJEĆA ZA GUDAČKE INSTRUMENTE, GITARU I HARFU
CILJ AKTIVNOSTI	• <i>stručno usavršavanje nastavnika</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	• <i>Upoznavanje načina rada ostalih nastavnika</i> • <i>Proučavanje rada iskusnijih pedagoga s ciljem osobnog poboljšanja pedagoškog rada.</i> • <i>Proučavanje rada i metodike</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>Svi nastavnici odjela</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Slušanje predavanja</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Školska godina</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>Min. 3x po nastavniku</i>
DETALJNI TROŠKOVNIK	<i>Putni troškovi, dnevnica</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	• <i>Komunikacija i suradnja između profesora različitih škola.</i> <i>-samovrednovanje</i>

Odjel za gudače, gitaru i harfu
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	GODIŠNJA SKUPŠTINA HRVATSKOG DRUŠTVA GUDAČIH PEDAGOGA
CILJ AKTIVNOSTI	• <i>stručno usavršavanje nastavnika</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	• <i>Upoznavanje načina rada ostalih nastavnika</i> • <i>Proučavanje rada iskusnijih pedagoga s ciljem osobnog poboljšanja pedagoškog rada.</i> • <i>Proučavanje rada i metodike</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>Nastavnici gudačkih instrumenata</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Slušanje predavanja i radionica</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Školska godina (studeni/prosinac 2025.)</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>1 dan (putovanje i 8 sati predavanja)</i>
DETALJNI TROŠKOVNIK	<i>Putni troškovi, dnevnica</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	• <i>Komunikacija i suradnja između profesora različitih škola.</i> <i>-samovrednovanje</i>

Odjel za gudače, gitaru i harfu
Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	PRIČA O VIOLINI
CILJ AKTIVNOSTI	- poticanje na istraživanje i produbljivanje znanja o violini kao instrumentu i klasičnoj glazbi kroz suradnju s drugim ustanovama.
NAMJENA AKTIVNOSTI	-sudjeluju učenici i nastavnici violine u suradnji s nastavnicima drugih predmeta i njihovim učenicima -predstavljanje violine i klasične glazbe djeci školskog i predškolskog uzrasta i korisnicima Udruge osoba s cerebralnom i dječjom paralizom Rijeka
NOSITELJ AKTIVNOSTI	-nastavnice violine
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	-organizacija i izvedba edukativnih glazbenih programa i radionica u Osnovnoj školi Kozala, Osnovnoj školi Gelsi, Osnovnoj školi Škurinje, Dječjem vrtiću Fijolica u Novom Vinodolskom i prostoru Udruge s cerebralnom i dječjom paralizom Rijeka -predavanja u našoj školi za učenike, nastavnike i roditelje
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	-nastavna godina 2025./26.
PLANIRANI BROJ SATI	20 sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	-putni trošak do Dječjeg vrtića Fijolica u Novom Vinodolskom
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- evaluacija te korištenje rezultata u svrhu unaprjeđenja rada škola te suradnje među učiteljima i učenicima

Odjel za gudače, gitaru i harfu
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINAR ZA VIOLINU IVAN NOVINC (MA ZAGREB)
CILJ AKTIVNOSTI	- brže usvajanje gradiva i reagiranje učenika na različite zahtjeve; proučavanje rada drugih pedagoga s ciljem osobnog poboljšanja pedagoškog rada
NAMJENA AKTIVNOSTI	- aktivnost je namjenjena visoko motiviranim učenicima osnovne i srednje glazbene škole s odlično pripremljenim programom
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Ivan Novinc, nastavnici i učenici violine
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- rad na pripremljenom programu učenika
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- I. polugodište 2026.
PLANIRANI BROJ SATI	- dvodnevni seminari
DETALJAN TROŠKOVNIK	- ugovor s predavačem
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- razgovor nastavnika s predavačem - upute učenicima za samostalni rad - samovrednovanje

Odjel za gudače, gitaru i harfu
Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINAR ZA UČENIKE MANDOLINE U PO RAB, ZARA PAPARIĆ, <i>apsolventica Musik Akademie „Louis Spohr“, Kassel/ Njemačka</i>
CILJ AKTIVNOSTI	- Dodatni rad na muzičkim i tehničkim elementima - Usmjeravanje učenika na određene elemente sviranja - Rad na podizanju motivacije - Rad na poboljšanju koncentracije
NAMJENA AKTIVNOSTI	- Dodatno usavršavanje učenik - Upoznavanje nastavnika s učenicima te drugačijeg pristupa i načinu rada - Proučavanje rada predstavnika inozemne škole mandoline s ciljem osobnog obogaćenja pedagoškog rada
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Odjel za gudače, gitaru, harfu i mandolinu
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- Dogovor s predavačem te održavanje seminara sa prijavljenim učenicima
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- Tijekom drugog polugodišta (ožujak-travanj) 2026)
PLANIRANI BROJ SATI	- Predviđeno trajanje seminara je 2 dana (okvirno)
DETALJAN TROŠKOVNIK	- Materijalni troškovi putovanja i honorar
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- Zajednički koncerti predavača i učenika – vrednovanje nastavnika te vrednovaje učenika međusobno - Vrednovanje predavanja kao vid stručnog usavršavanja kroz usporedbu i diskusiju - Primjena naučenih načina sviranja na seminaru kroz upoznavanje različitih škola sviranja mandoline

Odjel za gudače, gitaru i harfu
Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINAR ZA VIOLINU MARTIN DRAUŠNIK (MA ZAGREB)
CILJ AKTIVNOSTI	- brže usvajanje gradiva i reagiranje učenika na različite zahtjeve; proučavanje rada drugih pedagoga s ciljem osobnog poboljšanja pedagoškog rada
NAMJENA AKTIVNOSTI	- aktivnost je namijenjena visoko motiviranim učenicima osnovne i srednje glazbene škole s odlično pripremljenim programom
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Martin Draušnik, nastavnici i učenici violine
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- rad na pripremljenom programu učenika
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- II. polugodište 2026.
PLANIRANI BROJ SATI	- dvodnevni seminari
DETALJAN TROŠKOVNIK	- ugovor s predavačem
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- razgovor nastavnika s predavačem - upute učenicima za samostalni rad - samovrednovanje

Odjel za gudače, gitaru i harfu
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SUSRET GUDAČA SPICCATO U LABINU
CILJ AKTIVNOSTI	-razmjena iskustava, znanja i vještina, razvijanje samopouzdanja -promocija rada škole, nastavnika i učenika
NAMJENA AKTIVNOSTI	-aktivnost je namijenjena visoko motiviranim učenicima s odlično pripremljenim programom
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- nastavnici i učenici
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	-priprema programa, nastup
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- travanj i svibanj 2025.
PLANIRANI BROJ SATI	- prema planu nastavnika
DETALJAN TROŠKOVNIK	- putni troškovi
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	-diplome/ priznanja -samovrednovanje

Odjel za gudače, gitaru i harfu
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	„VEČER GITARE”
CILJ AKTIVNOSTI	Razvijanje samopouzdanja učenika te suradnja u pripremi i realizaciji nastupa
NAMJENA AKTIVNOSTI	Namijenjeno učenicima srednje škole i učenicima viših razreda osnovne škole
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Nastavnici gitare: Dragan Mamuza, Luka Toman, Michel Imbert
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	Priprema učenika za javni nastup te realizacija istog
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- 2026. godina(travanj-svibanj)
PLANIRANI BROJ SATI	- 20 sati za pripremu - 2 sata za realizaciju nastupa i akustičke probe
DETALJAN TROŠKOVNIK	Najam dvorane: (Zajednica talijana) (Palača Šećerane)
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- samovrednovanje te videozapis za potrebe škole

Odjel za gudače, gitaru i harfu
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	„VIOLONČELO U VIŠE SLIKA“
CILJ AKTIVNOSTI	- razmjena pedagoškog iskustva podučavanja violončela u trima glazbenim školama: Zagrebu, Karlovcu i Rijeci.
NAMJENA AKTIVNOSTI	- projekt je namijenjen učenicima i nastavnicima violončela
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Mauro Šestan, prof. savjetnik, Bernarda Debuš, prof. savjetnica (GU Elly Bašić i Anthony Havelka, prof. (GŠ. Karlovac)
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- primjer dobre prakse i radionica te zajednički koncerti ansambla violončela u tri cjelodnevna susreta.
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tijekom nastavne godine 2025/2026.
PLANIRANI BROJ SATI	- 30 školskih sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	- materijalni troškovi: putni troškovi gostovanja te jedan obrok za učenike prilikom susreta u Rijeci u siječnju ili veljači 2026. Ukupni trošak 400 €
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	-samovrednovanje te vrednovanje pomoću ankete -korištenje snimaka koncerta u pedagoške svrhe

Fakultativna nastava

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	FAKULTATIVNA NASTAVA KONTRABASA
CILJ AKTIVNOSTI	- rad na interpretaciji i tehničkim problemima, učenje drugog instrumenta
NAMJENA AKTIVNOSTI	- učenici 1.r. SGŠ
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- prof. kontrabasa
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- individualna nastava
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tokom cijele godine
PLANIRANI BROJ SATI	-35
DETALJAN TROŠKOVNIK	-
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- upute učenicima za samostalni rad - samovrednovanje

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	FAKULTATIVNA NASTAVA HARFE
CILJ AKTIVNOSTI	- rad na interpretaciji i tehnici sviranja harfe - učenje drugog instrumenta
NAMJENA AKTIVNOSTI	- učenica 4.r. SGŠ
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- prof. harfe
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- individualna nastava
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tokom cijele godine
PLANIRANI BROJ SATI	-35
DETALJAN TROŠKOVNIK	-
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- upute učenicima za samostalni rad - samovrednovanje

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	FAKULTATIVNA NASTAVA KOMORNE GLAZBE
CILJ AKTIVNOSTI	- poticanje suradnje među učenicima - rad na interpretaciji - usvajanje osnovnih značajki skupnog muziciranja
NAMJENA AKTIVNOSTI	- učenice II. Razreda SGŠ (Natali Bošnjak i Katja Lenić)
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Nataša Veljak, mag. Mus.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- grupna nastava
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tijekom cijele godine
PLANIRANI BROJ SATI	-35
DETALJAN TROŠKOVNIK	-
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- upute učenicima za samostalni rad - samovrednovanje

Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku

ODJEL ZA PUHAČE, PJEVAČE, UDARALJKE I HARMONIKU

Natjecanja

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	NATJECANJE WOODWINDS AND BRASS
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Rad na zajedničkoj interpretaciji i rješavanje tehničkih izazova. Priprema učenika za natjecanje i nastup.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Za učenike</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Mauro Mičetić, mag.mus.</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Pripremanje zadanog programa za natjecanje, rad na interpretaciji i unaprijeđenju izvedbe.</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Ožujak/travanj</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Putni troškovi i smještaj</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Upitnik zadovoljstva te korištenje rezultata u svrhu unaprijeđenja rada škole te suradnja nastavnika s učenicima.</i>

Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
Natjecanja

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	NATJECANJE "GIOVANI MUSICISTI- CITTA' DI TREVISO"
CILJ AKTIVNOSTI	-motiviranje učenika pjevanja za napredovanje u tehničkom i umjetničkom segmentu
NAMJENA AKTIVNOSTI	-učenici pjevanja
NOSITELJI AKTIVNOSTI	Ariana Bossi i Ivana Srbljan
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	-natjecanje učenika pjevanja (2 učenika)
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	-travanj 2026.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	-kotizacija za učenike, putni troškovi, troškovi smještaja i dnevnice za nastavnice i korepetitore
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	-razgovor s komisijom -upute za daljnji rad -samovrednovanje učenika -vrednovanje nastavnika

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Natjecanja*

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	NATJECANJE PJEVAČA STOJAN STOJANOV GANČEV, ZAGREB
CILJ AKTIVNOSTI	-motiviranje učenika pjevanja za naprevanje u tehničkom i umjetničkom segmentu
NAMJENA AKTIVNOSTI	-učenici pjevanja
NOSITELJI AKTIVNOSTI	-Zagreb Music Competition
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	--natjecanje učenika pjevanja (4 učenika)
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	-svibanj 2026.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	-kotizacija za učenike, putni troškovi, troškovi smještaja i dnevnice za nastavnice i korepetitore
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	-razgovor s komisijom -upute za daljnji rad -samovrednovanje učenika -vrednovanje nastavnika

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Natjecanja*

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	PJEVAČKO NATJECANJE LAV MIRSKI, OSIJEK
CILJ AKTIVNOSTI	-motiviranje učenika pjevanja za naprevanje u tehničkom i umjetničkom segmentu
NAMJENA AKTIVNOSTI	-učenici pjevanja
NOSITELJI AKTIVNOSTI	-Muzička akademija u Osijeku
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	--natjecanje učenika pjevanja (4 učenika)
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	-svibanj 2026.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	-kotizacija za učenike, putni troškovi, troškovi smještaja i dnevnice za nastavnice i korepetitore
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	-razgovor s komisijom -upute za daljnji rad -samovrednovanje učenika -vrednovanje nastavnika

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
Natjecanja*

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	IX. MEĐUNARODNO NATJECANJE FLAUTISTA FLAUTA AUREA, ZAGREB 2025.
CILJ AKTIVNOSTI	- razvoj vještina i sposobnosti, - poticanje izvrsnosti
NAMJENA AKTIVNOSTI	- izrada programa, poticanje više javih nastupa
NOSITELJI AKTIVNOSTI	- učenici flaute: Lara Vincan 2.o, Ivana Matanić, 5.o, Ela Milohnić 6.o, Taisha Kalajdžić 2.s, Perla Vagroš 1.s - nastavnici instrumenta i korepetitori
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	izrada i usavršavanje zadanog programa za natjecanje, vježbanje javnog nastupa te odlazak na natjecanje
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	27.-28. Studenoga 2025.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- putni troškovi, troškovi smještaja, dnevnica
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- osvrt i analiza - razgovor s komisijom - upute za daljnji rad - samovrednovanje učenika - vrednovanje nastavnika

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Natjecanja*

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	MEĐUNARODNO NATJECANJE MLADIH GLAZBENIKA SONUS OP. 10, KRIŽEVCI
CILJ AKTIVNOSTI	- razmjena iskustva, znanja i vještina
NAMJENA AKTIVNOSTI	- za učenike osnovne i srednje glazbene škole
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- učenici osnovne i srednje glazbene škole odabrani audicijom
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- ožujak 2026. god.
PLANIRANI BROJ SATI	- po planu nastavnika
DETALJAN TROŠKOVNIK	- kotizacija - putni trošak, smještaj, mat. troškovi
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- diplome i nagrade - osvrt i analiza

Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
Natjecanja

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	LOVE CLAVI - MEĐUNARODNO NATJECANJE SOLISTA I ANSAMBALA
CILJ AKTIVNOSTI	- otkrivanje posebno nadarenih učenika - motivacija i samomotivacija
NAMJENA AKTIVNOSTI	- nastavnici i učenici
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- organizacijski tim Malog muzičkog ateljea u Samoboru
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- dodatne probe - natjecanje
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- svibanj 2026. god.
PLANIRANI BROJ SATI	- prema planu nastavnika
DETALJAN TROŠKOVNIK	- kotizacija - prijevoz, dnevnice, smještaj i mat. trošak
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- rezultati stručnog ocjenjivačkog povjerenstva - nagrade, diplome i priznanja - analiza i osvrt

Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Natjecanja

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	6. MEĐUNARODNO NATJECANJE „BOLERO“
CILJ AKTIVNOSTI	- otkrivanje nadarenih učenika - motivacija i samomotivacija - promocija rada škole, nastavnika i učenika
NAMJENA AKTIVNOSTI	- nastavnici i učenici - kreativno izražavanje - stručno usavršavanje razmjenom pedagoških iskustava
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Melodija d.o.o., Muta, Slovenija
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- dodatne probe - natjecanje
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- svibanj/lipanj 2026. god.
PLANIRANI BROJ SATI	- prema planu nastavnika
DETALJAN TROŠKOVNIK	- kotizacija, prijevoz, smještaj, dnevnice, mat. trošak
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- osvrt i analiza - priznanja/diplome

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Natjecanja*

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	MEĐUNARODNI SUSRET HARMONIKAŠA U PULI SOLISTI, KOMORNI SASTAVI I ORKESTAR
CILJ AKTIVNOSTI	- otkrivanje posebno nadarenih učenika - motivacija i samomotivacija
NAMJENA AKTIVNOSTI	- stručno usavršavanje razmjenom pedagoških iskustava
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- učenici i nastavnici harmonike
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- natjecanje
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- 19. – 22.05.2026.
PLANIRANI BROJ SATI	- 3 dana
DETALJAN TROŠKOVNIK	- kotizacija, put i smještaj
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- rezultati stručnog ocjenjivačkog povjerenstva - osvrt i analiza

Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti

Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	KONCERTI UČENIKA TRUBE U ZAGREBU I RIJECI SURADNJA SA GLAZBENIM UČILIŠTEM ELLY BAŠIĆ
CILJ AKTIVNOSTI	- javni nastup učenika van matične škole -razmjena znanja i iskustava kroz zajednički koncertni program
NAMJENA AKTIVNOSTI	-koncert je namijenjen koncertnoj publici Zagreba i Rijeke
NOSITELJI AKTIVNOSTI	-Rudolf Homen, prof., Sanel Kabiljagić, prof.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- zajednički javni nastupi u školama u Rijeci i Zagrebu
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	-Školska godina 2025/26 (studeni 2025 – Rijeka, ožujak 2026 – Zagreb)
OKVIRNI TROŠKOVNIK	-Putni troškovi za nastavnika, korepetitora i učenike
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- samovrednovanje -razgovor s publikom -upoznavanje i korištenje nove literature u nastavi

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINAR JAZZ HARMONIJA
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Stjecanje znanja o jazz harmoniji</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Stjecanje znanja koja nisu obuhvaćena klasičnim glazbenim obrazovanjem</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Ranko Rihtman, prof.</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Rad u grupi</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>veljača – travanj 2026</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- razgovor s predavačem - upute za samostalni rad - samovrednovanje

Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINAR JAZZ IMPROVIZACIJE
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Stjecanje znanja o jazz fraziranju i improvizaciji</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Postići glazbeno izražavanje učenika bez korištenja notnog teksta</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Branko Sterpin, prof.</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Slušanje skladbe po izboru nastavnika ili učenika, analiziranje, te improviziranje na zadane teme</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>travanj 2026.</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>150 eura + putni troškovi</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA (NAČIN PRAĆENJA)	- razgovor s predavačem - upute za samostalni rad - samovrednovanje

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	KONCERT POVODOM MEĐUNARODNOG DANA JAZZ-A
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Sudjelovanje škole u obilježavanju međunarodnog dana jazz-a Povećanje vidljivosti škole u lokalnoj zajednici</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Koncert je namijenjen publici u gradu</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Nereo Arbula, prof., Sanel Kabiljagić, prof.</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Javni nastup/koncert na Korzu</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>30. travanj 2026.</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Nema troškova</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>- razgovor sa publikom - praćenje medija - samovrednovanje</i>

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINAR ZA UČENIKE TRUBE
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Priprema učenika za javne nastupe i natjecanje</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Izrada programa, rad na javnom nastupu</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Rudolf Homen, prof.</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Rad na zadanom programu s učenikom, prosviravanje programa</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>studenj 2025.</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>150 eura + putni troškovi</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- razgovor s predavačem - upute za samostalni rad - samovrednovanje

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINAR ZA HARMONIKU
CILJ AKTIVNOSTI	- rad na interpretaciji i tehničkim problemima, priprema učenika za nastupe i natjecanja
NAMJENA AKTIVNOSTI	- izrada programa, upoznavanje novih metoda i tehnika
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- učenici i nastavnici harmonike
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- rad na pripremljenom programu učenika (soba 7)
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- siječanj 2026.
PLANIRANI BROJ SATI	- 10 sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	- 300,00 €
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- razgovor s predavačem - upute za samostalni rad - samovrednovanje

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	KONCERTI UČENIKA HARMONIKE SREDNJE GLAZBENE ŠKOLE U VINKOVcima I POŽEGI
CILJ AKTIVNOSTI	- nastup učenika izvan škole - motivacija i samomotivacija - upoznavanje i razmjena iskustva s drugim učenicima harmonike u drugim gradovima u Hrvatskoj
NAMJENA AKTIVNOSTI	- usavršavanje stjecanjem koncertnog iskustva izvan matične škole
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- učenici i nastavnici harmonike
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- konverti
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- veljača, ožujak 2026.
PLANIRANI BROJ SATI	- 2 dana
DETALJAN TROŠKOVNIK	- put i smještaj
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- osvrt i analiza

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINAR ZA UČENIKE I NASTAVNIKE ANA BATINICA
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Rad na zajedničkoj interpretaciji i rješavanje tehničkih izazova. Priprema učenika za natjecanje i nastup.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Za učenike i nastavnike flaute</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Paola Radin</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Sviranje pripremljenog programa, rad na interpretaciji, demonstracija primjera dobre prakse</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>10 školskih sati 6. I 7. VELJAČE 2026.</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Honorar za vanjskog predavača 300e, putni troškovi i smještaj</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Upitnik zadovoljstva te korištenje rezultata u svrhu naprijeđenja rada škole te suradnja među nastavnicima i učenicima.</i>

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	STRUČNI SKUP UČITELJA I NASTAVNIKA FLAUTE - REGIJA JUG
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Napredak učitelja i profesora</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Profesorima flaute</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>AZOO (Samanta Stell)</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>7.11.</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Domjenak za profesore</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Upitnik zadovoljstva te korištenje rezultata u svrhu unaprjeđenja rada škole te suradnja među nastavnicima i učenicima.</i>

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	KONCERT FLAUTISTA SREDNJE ŠKOLE S GOSTIMA IZ GŠ KOPER
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Napredak učenika, motivacija i druženje</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Učenicima flaute</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Paola Radin</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	• <i>priprema programa</i> • <i>dodatne probe</i> • <i>nastup</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>travanj/svibanj</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Ručak za goste</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	• <i>osvrt i analiza</i> • <i>samovrednovanje</i> • <i>potvrda o sudjelovanju</i>

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	KONCERT "MAMA I JA"
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Uključivanje roditelja u nastavu</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Učenicima glazbene škole i njihovim majkama</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Paola Radin</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	• <i>priprema programa</i> • <i>dodatne probe</i> • <i>nastup</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Svibanj uoči Majčinog dana</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Prigodni pokloni koje djeca daruju majkama</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	• <i>osvrt i analiza</i> • <i>samovrednovanje</i> • <i>potvrda o sudjelovanju</i>

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	KONCERT UČENIKA FLAUTE IZ KLASSE P. RADIN U ILIRSKOJ BISTRICI
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Napredak učenika, motivacija</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Učenicima koji idu na natjecanje</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Paola Radin</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	• <i>priprema programa</i> • <i>dodatne probe</i> • <i>nastup</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>veljača/ožujak</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Putni trošak i dnevnice za mentora i korepetitora</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	• <i>osvrt i analiza</i> • <i>samovrednovanje</i> • <i>potvrda o sudjelovanju</i>

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	KONCERT UČENIKA SREDNJE ŠKOLE U POREČU NA "DANIMA FLAUTE"
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Napredovanje učenika, priprema za natjecanje</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Učenicima srednje škole</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Paola Radin</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	• <i>priprema programa</i> • <i>dodatne probe</i> • <i>nastup</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>siječanj/veljača</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Putni trošak i dnevnice za mentora i korepetitora</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	• <i>osvrt i analiza</i> • <i>samovrednovanje</i> • <i>potvrda o sudjelovanju</i>

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	KONCERT UČENIKA SREDNJE ŠKOLE IZ KLASSE P. RADIN U LABINU
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Napredovanje učenika, priprema za natjecanje</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Učenicima srednje škole</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Paola Radin</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	• <i>priprema programa</i> • <i>dodatne probe</i> • <i>nastup</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>siječanj/veljača</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Putni trošak i dnevnice za mentora i korepetitora</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	• <i>osvrt i analiza</i> • <i>samovrednovanje</i> • <i>potvrda o sudjelovanju</i>

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	KONCERT "VELIKI I MALI FLAUTISTI S GOSTIMA"
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Napredovanje učenika, druženje</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Učenicima flaute</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Paola Radin</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	• <i>priprema programa</i> • <i>dodatne probe</i> • <i>nastup</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>svibanj/lipanj</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	• <i>osvrt i analiza</i> • <i>samovrednovanje</i> • <i>potvrda o sudjelovanju</i>

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINAR ZA UČENIKE I NASTAVNIKE PREDAVAČ DAVOR REBA
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Rad na zajedničkoj interpretaciji i rješavanje tehničkih izazova. Priprema učenika za natjecanje i nastup.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Za učenike i nastavnike klarineta</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Davor Reba, mag.mus., Mauro Mičetić, mag.mus.</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Sviranje pripremljenog programa, rad na interpretaciji, demonstracija primjera dobre prakse</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>10 školskih sati, dva dana, prosinac/siječanj</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Honorar za vanjskog predavača 300e, putni troškovi i smještaj</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Upitnik zadovoljstva te korištenje rezultata u svrhu unaprjeđenja rada škole te suradnja nastavnika s učenicima.</i>

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	PJEVAČI U ŠIROJ LOKALNOJ ZAJEDNICI OŠ ČAVLE, OPATIJA (2 KONCERTA), DOM ZA STARIJE KANTRIDA (4 koncerta), mjesni odbori (Kozala, Pećine...)
CILJ AKTIVNOSTI	-motiviranje učenika za aktivno sudjelovanje u glazbenom životu šire lokalne zajednice
NAMJENA AKTIVNOSTI	-učenici GŠIMR Rijeka
NOSITELJI AKTIVNOSTI	-učenici i nastavnici škole
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	-javni nastupi
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	-tijekom školske godine 2025./2026.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	-lokovožnja
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	-samovrednovanje -razgovor s publikom -praćenje objava u medijima

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	HUMANITARNI DUHOVNI KONCERT, CRKVA BDM KARMELSKE
CILJ AKTIVNOSTI	-motiviranje učenika za aktivno sudjelovanje u glazbenom životu šire lokalne zajednice
NAMJENA AKTIVNOSTI	-učenici GŠIMR Rijeka
NOSITELJI AKTIVNOSTI	-učenici i nastavnici škole
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	-javni nastupi
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	-prosinac 2025.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	-lokovožnja
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	-samovrednovanje -razgovor s publikom -praćenje objava u medijima

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	KONCERT UČENIKA U VIŽINADI, LOVRANU I GRAD GROBNIKU
CILJ AKTIVNOSTI	<i>-javni nastup učenika van matične škole</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>-koncert je namjenjen koncertnoj publici</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>-učenici pjevanja i komorni ansambli</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>-javni nastup/ večernji koncert</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>-tijekom školske godine</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>-putni troškovi za nastavnicu, korepetitora i učenike</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>-samovrednovanje -razgovor s publikom -praćenje objava u medijima</i>

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	KONCERT UČENIKA PJEVANJA U ZAGREBU I RIJECI <i>-suradnja s glazbenim učilištem Elly Bašić</i>
CILJ AKTIVNOSTI	<i>-javni nastup učenika van matične škole-razmjena znanja i iskustava kroz zajednički koncertni program</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>-koncert je namjenjen koncertnoj publici Zagreba i Rijeke</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>-učenici pjevanja iz GSIMR Rijeka i škole Elly Bašić -voditeljice Ariana Bossi i Dubravka Krušelj Jurković (Zg)</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>-zajednički javni nastupi u školama u Rijeci i Zagrebu</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>-11.mjesec 2025.</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>-putni troškovi za nastavnicu, korepetitora i učenike</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>-samovrednovanje -razgovor s publikom -upoznavanje i korištenje nove pjevačke literature u nastavi</i>

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINAR ZA UČENIKE I NASTAVNIKE <i>Predavač GORDAN TUDOR, DOC.</i>
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Rad na tehničkim problemima i interpretaciji. Priprema učenika za natjecanje i nastup.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Za učenike i nastavnike saksofona</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Gordan Tudor, doc i Nereo Arbula</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Sviranje pripremljenog programa, rad na interpretaciji, demonstracija primjera dobre prakse</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>10 školskih sati, dva dana, veljača/ožujak</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Honorar za vanjskog predavača 300 eura, putni troškovi i smještaj.</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Upitnik zadovoljstva, korištenje rezultata u svrhu unapređenja rada škole te suradnja nastavnika i učenika.</i>

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SURADNJA GLAZBENA ŠKOLA IVANA MARETIĆA RONJGOVA RIJEKA I GLAZBENA ŠKOLA IVANA MATETIĆA RONJGOVA PULA ZAJEDNIČKI KONCERT NATJECATELJA FLAUTISTA
CILJ AKTIVNOSTI	-Izgradnja iskustva izvođenja na novoj lokaciji -prosviravanje programa za natjecanje -usavršavanje javnog nastupa
NAMJENA AKTIVNOSTI	-učenicima flautistima, korepetitorima i nastavnicima
NOSITELJI AKTIVNOSTI	-učenici flaute osnovne škole PO Krk, učenici flaute srednje škole, korepetitori, nastavnici
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	-priprema programa za natjecanje -javni nastup
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	Veljača/večernji koncert
OKVIRNI TROŠKOVNIK	Putni troškovi za nastavnika, korepetitori i učenike
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	-osvrt i analiza nastavnika, samovrednovanje učenika -razgovor s publikom -stjecanje iskustava na javnom nastupu, smanjenje treme pred i za vrijeme nastupa, motivacija za daljnji napredak učenika i nastavnika, osnaživanje nastavničkih kompetencija

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINAR ZA FLAUTU PHD KAROLINA ŠANTL ZUPAN
CILJ AKTIVNOSTI	<i>-Izrađivanje programa i rješavanje tehničkih problema</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>-učenicima flaute i nastavnicima</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>-predavač i voditelj seminara: PhD Karolina Šantl Zupan - učenici flaute, korepetitori, nastavnici</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>-priprema programa s nastavnicima i korepetitorima -seminar za učenike flaute</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>5. - 6. prosinac 2025. -nastavni sati predviđeni su planom i programom za pripremu - seminar u trajanju dva dana (4+8)</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>-troškovi prijevoza i smještaja predavača te trošak honorara od 300e</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>-osvrt i analiza nastavnika, samovrednovanje učenika -razgovor s predavačem -stjecanje iskustava na javnom nastupu, smanjenje treme pred i za vrijeme nastupa, motivacija za daljnji napredak učenika i nastavnika, osnaživanje nastavničkih kompetencija</i>

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	BACHOV LABIRINT
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Analiza barokne i klasicističke literature u postojećim Nastavnim programima u srednjoj i osnovnoj školi i promišljanje u apliciranju iste kroz ideju povijesno obavještene izvedbene prakse u svakodnevnoj nastavi</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Za nastavnike instrumenta i teorijskih predmeta</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Metod Sironić, prof.</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Predavanje, demonstracija, usporedba povijesnih i suvremenih tonskih zapisa, analiza povijesnih izvora, analiza ikonografije</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>31.10. (2 školska sata)</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>0.- EUR</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Otvorena diskusija o temi predavanja i kratka anketa po završetku</i>

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SMOTRA PUHAČA "FRULATO" U LABINU
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Napredovanje učenika, priprema za natjecanje</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Učenicima srednje škole</i>
NOSITELJI AKTIVNOSTI	<i>Metod Sironić</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- priprema programa - dodatne probe - nastup
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Svibanj 2026.,</i>
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<i>Putni trošak i dnevnice za mentora i korepetitora</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- osvrt i analiza - samovrednovanje - potvrda o sudjelovanju

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	UDARALJKAŠI U HNK IVANA PL. ZAJCA U RIJECI SURADNJA GLAZBENE ŠKOLE I. M. RONJGOVA RIJEKA S RIJEČKIM KAZALIŠTEM
CILJ AKTIVNOSTI	- poticanje timskog rada - motivacija i samomotivacija - priprema učenika za sudjelovanje u profesionalnom okruženju - sudjelovanje učenika u razvoju kulturnog i društvenog života regije - promocija rada škole, udaraljkaškog instrumentarija i literature široj javnosti
NAMJENA AKTIVNOSTI	- nastavnici i učenici
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Anita Primorac, prof. savjetnik
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- priprema programa - dodatne probe - koncert
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- termini u suradnji s kazalištem
PLANIRANI BROJ SATI	- kontinuirano tijekom nastavne godine 2025./2026.
DETALJAN TROŠKOVNIK	- materijalni troškovi
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- svečani koncert u riječkom kazalištu - osvrt i analiza - unaprjeđivanje rada škole

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINARI ZA UDARALJKAŠE (2 JEDNODNEVNA) BORNA ŠERCAR LUIS CAMACHO MONTEALEGRE
CILJ AKTIVNOSTI	- rad na tehničkim zahtjevima i interpretaciji, priprema učenika za nastup
NAMJENA AKTIVNOSTI	- učenici udaraljki
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- odjel za puhače, harmoniku, udaraljke i pjevanje
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- predavanje - rad na pripremljenom programu učenika
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- termini u dogovoru s predavačima kroz nastavnu godinu 2025./2026.
PLANIRANI BROJ SATI	- dva dana po planu nastavnika
DETALJAN TROŠKOVNIK	- honorar i putni trošak za predavače, mat. troškovi
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- razgovor - upute učenicima za samostalni rad - samovrednovanje

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	MEĐUNARODNI SEMINAR IPEW U BJELOVARU
CILJ AKTIVNOSTI	- otkrivanje nadarenih učenika - motivacija i samomotivacija
NAMJENA AKTIVNOSTI	- nastavnici i učenici - stručno usavršavanje razmjenom pedagoških iskustava
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Glazbena škola Vatroslava Lisinskog Bjelovar
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- predavanja, uvježbavanja, koncerti
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- siječanj/veljača 2026. god.
PLANIRANI BROJ SATI	- prema planu nastavnika
DETALJAN TROŠKOVNIK	- kotizacija, put, smještaj, mat. troškovi
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- potvrda o stručnom usavršavanju - samovrednovanje učenika

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	MEĐUŽUPANIJSKI STRUČNI SKUP NASTAVNIKA UDARALJKI I SEMINAR U KRIŽEVCIMA
CILJ AKTIVNOSTI	- otkrivanje nadarenih učenika - razmjena iskustva, znanja i vještina
NAMJENA AKTIVNOSTI	- nastavnici i učenici - stručno usavršavanje razmjenom pedagoških iskustava
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Glazbena škola Alberta Štrige Križevci i udruga P.O.I.N.T.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- predavanja, uvježbavanja, koncerti
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- 5.-7. rujna 2026. god.
PLANIRANI BROJ SATI	- 3 dana
DETALJAN TROŠKOVNIK	- kotizacija, put, smještaj, mat. troškovi
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- potvrda o stručnom usavršavanju - osvrt i analiza

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	STRUČNA VIJEĆA ODJELA ZA PUHAČE, PJEVAČE, UDARALJKE I HARMONIKE
CILJ AKTIVNOSTI	- stručno usavršavanje
NAMJENA AKTIVNOSTI	- za nastavnike odjela
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- pročelnica i nastavnici
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- susreti i predavanja u dvorani škole
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tijekom školske godine 2025./2026.
PLANIRANI BROJ SATI	- po planu nastavnika
DETALJAN TROŠKOVNIK	- putni i mat. troškovi
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- potvrde o stručnom usavršavanju za napredovanje u struci

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	JEDNODNEVNA STRUČNA EKSKURZIJA U ZAGREB
CILJ AKTIVNOSTI	- upoznavanje znamenitosti grada Zagreba i posjet koncertu Zagrebačke filharmonije u KD Vatroslava Lisinskog
NAMJENA AKTIVNOSTI	- nastavnici i učenici OGŠ i SGŠ
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmonike u suradnji s drugim odjelima Škole te Umjetničkom školom Matka Brajše Rašana Labin i OGŠ Ive Tijardovića u Delnicama
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- prisustvovanje koncertu Zagrebačke filharmonije (gošća: renomirana solistica na udaraljka VIVI VASSILEVA) u KD Vatroslava Lisinskog uz posjet jednom muzeju u Zagrebu
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- 16. listopada 2025. god.
PLANIRANI BROJ SATI	- 1 dan
DETALJAN TROŠKOVNIK	- putni i mat. troškovi
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- osvrt i analiza

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	TEHNIKE OPUŠTANJA KROZ SVIRANJE UDARALJKI (RADIONICA)
CILJ AKTIVNOSTI	- podizanje svijesti o važnosti mentalnog zdravlja - poticanje timskog rada odjela za puhače, udaraljke, pjevanje i harmoniku
NAMJENA AKTIVNOSTI	- uključuje rad na sebi, upoznavanje i prakticiranje alata za uspješno opuštanje kroz sviranje udaraljki
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- odjel za puhače, udaraljke, pjevanje i harmoniku; Anita Primorac, prof. savjetnik
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- primjer dobre prakse i radionica
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tijekom školske godine 2025./2026.
PLANIRANI BROJ SATI	- u dogovoru s pročelnikom i kolegama
DETALJAN TROŠKOVNIK	- okrijepa za sudionike
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- osvrt i analiza - evaluacija putem zajedničkog okruglog stola

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	ORGANIZACIJA JAVNOG DOGAĐAJA VEZANOG UZ OBRAZOVANJE NA DRŽAVNOJ RAZINI <i>„Valentinovo poezije i glazbe “ - realizacija u vidu glazbene priče</i>
CILJ AKTIVNOSTI	- izgradnja osobnosti javnog izvođača kroz stjecanje iskustva javnog nastupa - učenici glume, recitiraju, sviraju i pjevaju s kolegama iz škole i gostujućim učenicima iz Umjetničke škole Matka Brajše Rašana iz Labina i Srednjom školom Čakovec - glazbeni smjer - povezivanje učenika umjetničkih škola - razvijanje samostalnosti i samopouzdanja - predstavljanje rada škole u javnosti
NAMJENA AKTIVNOSTI	- kreativno izražavanje - stjecanje sposobnosti kritike i samokritike - upoznavanje s popularnom glazbom
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Kristina Kraljić Pleša, prof. mentor (općeobrazovni odjel) - Anita Primorac, prof. savjetnik (instrumentalni odjel) - Ivana Marčelja, prof. savjetnik (teoretski odjel)
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- dodatne probe u I. i II. polugodištu
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- pripreme od studenog 2025. do veljače 2026. - javni događaj: 13. veljače 2026. u 12:00 sati
PLANIRANI BROJ SATI	- 30 sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	- najam razglasa i ton majstora - dekoracija pozornice, baloni, cvijeće te pokloni za učenike - sudionike predstave

*Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Suradnje, radionice, predavanja, seminari, smotre, festivali, koncerti*

NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- samovrednovanje - osvrt i analiza
---	--

Projekti

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	PROJEKT: 3. OLIMPIJADA PUHAČA
CILJ AKTIVNOSTI	-zbljšavanje učenika puhačkih instrumenata nižih razreda glazbene škole kroz igru i vježbe disanja - stjecanje novih iskustava, znanja i vještina
NAMJENA AKTIVNOSTI	- učenici 1. i 2. razreda OŠ (flauta, klarinet, saksofon, truba) - profesori puhačkih instrumenata
NOSITELJI AKTIVNOSTI	Barbara Kšenek Hrgar, mag.mus.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- osmišljavanje igara s vježbama disanja - organiziranje prijevoza za učenike iz područnih odjela - prikupljanje materijala za izradu igara - izrada protokola, tablice za vrednovanje i diploma - osmišljavanje poklona za prva tri mjesta
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- kroz nastavnu godinu 2025./2026. (Travanj, svibanj)
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- troškovi organiziranja prijevoza, mat. troškovi (hrana i piće, diplome, pokloni za uspomenu- torba s printom ili kajanje s olovkama ili slično.)
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- osvrt i analiza

Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
Projekti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	<i>Projekt „Ples na platnu 7 – likovna akcija uz glazbu“ - suradnja Škole za primijenjenu umjetnost u Rijeci s Glazbenom školom Ivana Matetića Ronjgova Rijeka i Osnovne škole za klasični balet i suvremeni ples pri OŠ Vežica</i>
CILJ AKTIVNOSTI	- interakcijski odnos između glazbene, vizualne i plesne umjetnosti u svrhu nastanka novog umjetničkog djela - povezivanje učenika umjetničkih škola
NAMJENA AKTIVNOSTI	- učenici sve tri škole predstavljaju umjetnička djela uz kreativno izražavanje na otvorenom - uspostavljanje veze između glazbene, vizualne i plesne umjetnosti kroz njihove sličnosti, primjerice pojmove poput teksture, ravnoteže, oblika, linije i sklada - prezentacija rada škola široj javnosti
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Tatjana Masterl, mr. art. (ŠPUR) - Anita Primorac, prof. savjetnik (GŠ I. M. Ronjgova Rijeka) - Lucija Soldo, prof. (OŠ za klasični balet i suvremeni ples pri OŠ Vežica)
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- u skladu s godišnjim nastavnim planom i programom učenici reagiraju na tonove te osmišljavaju likovno djelo inspirirani glazbom i plesom
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- prezentacija projekta u listopadu 2025. god.
PLANIRANI BROJ SATI	- po planu nositeljica projekta
DETALJAN TROŠKOVNIK	- putni i materijalni troškovi
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- osvrt i analiza - samovrednovanje

Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Projekti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	PROJEKT „NOĆ GLAZBE” U KARLOVCU
CILJ AKTIVNOSTI	- promocija rada škole, nastavnika i učenika u javnosti - sudjelovanje učenika u razvoju lokalne zajednice - populariziranje skladbi J. S. Bacha - socijalizacija učenika kroz glazbu
NAMJENA AKTIVNOSTI	- nastavnici i učenici OGŠ i SGŠ
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Glazbena škola Karlovac
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- priprema programa - dodatne probe - nastup
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- ožujak 2026. (jedan dan)
PLANIRANI BROJ SATI	- po planu nastavnika
DETALJAN TROŠKOVNIK	- putni i mat. trošak
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- osvrt i analiza - samovrednovanje - potvrda o sudjelovanju

Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
Projekti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	PROJEKT „ULICE PLEŠU, ULICE SVIRAJU“ SURADNJA OŠ ZA KLASIČNI BALET I SUVREMENI PLES PRI OŠ VEŽICA U RIJECI S GLAZBENOM ŠKOLOM I. M. RONJGOVA RIJEKA I UMJETNIČKOM ŠKOLOM MATKA BRAJŠE RAŠANA IZ LABINA
CILJ AKTIVNOSTI	- razmjena iskustva, znanja i vještina - promicanje plesne i glazbene umjetnosti u lokalnim zajednicama - poticanje učeničkog stvaralaštva kroz ples i glazbu te osvještavanje važnosti plesa i glazbe kao bitnih čimbenika u cjelovitom razvoju djece i mladih - suradnja i druženje učenika i nastavnika - upoznavanje s drugim oblicima umjetnosti i umjetničkom praksom - kreativno izražavanje kroz javni nastup - usvajanje novih i usavršavanje postojećih znanja i vještina
NAMJENA AKTIVNOSTI	- nastavnici i učenici osnovnih i srednjih umjetničkih škola
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Maja Veljak, prof. savjetnik - Anita Primorac, prof. savjetnik - Nataša Veljak, mag. mus., mag. cult.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- dodatne probe - nastup na plesno-glazbenoj smotri
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- svibanj 2026.
PLANIRANI BROJ SATI	- prema planu nastavnika
DETALJAN TROŠKOVNIK	- prijevoz učenika i instrumenata, mat. troškovi
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- osvrt i analiza - uspjeh učenika kroz javne nastupe - stjecanje vještine izvođenja i emocionalnog doživljaja plesnog i glazbenog djela - samovrednovanje

Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
Projekti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	PROJEKT „TREMOLO“
CILJ AKTIVNOSTI	- suradnja između škola, učenika i nastavnika - razmjena pedagoškog iskustva podučavanja udaraljki u trima glazbenim školama: Rijeci, Labinu i Delnicama - motivacija i samomotivacija - promocija rada škole, nastavnika i učenika
NAMJENA AKTIVNOSTI	- nastavnici, korepetitori i učenici udaraljki
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka (nositeljica: Anita Primorac, prof. savjetnik) sa suradnicima: Umjetnička škola Matka Brajše Rašana u Labinu i Osnovna glazbena škola Ive Tijardovića u Delnicama
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- primjer dobre prakse i radionica - dodatne probe i zajednički koncert svih sudionika u Labinu
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tijekom nastavne godine 2025./2026. (II. polugodište)
PLANIRANI BROJ SATI	- po planu nastavnika
DETALJAN TROŠKOVNIK	- putni i materijalni troškovi
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- osvrt i analiza - evaluacija putem zajedničkog okruglog stola - potvrde za učenike i nastavnike

Odjel za puhače, pjevače, udaraljke i harmoniku
 Projekti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	FAKULTATIVNA NASTAVA UDARALJKI
CILJ AKTIVNOSTI	- rad na tehnici i interpretaciji sviranja udaraljki - učenje drugog instrumenta
NAMJENA AKTIVNOSTI	- učenici SGŠ
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- nastavnica - učenici
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- individualna nastava
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- školska godina 2025./2026.
PLANIRANI BROJ SATI	- 35 sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	/
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- upute učenicima za samostalni rad - samovrednovanje

ODJEL ZA OPĆEOBRAZOVNE PREDMETE

Natjecanja

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	NATJECANJA IZ OPĆEOBRAZOVNIH PREDMETA
CILJ AKTIVNOSTI	- stjecanje iskustva - razvijanje dodatnih znanja i vještina - motivacija učenika
NAMJENA AKTIVNOSTI	- rad s nadarenim učenicima - kritička analiza usvojenoga znanja i vještina
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- nastavnici općeobrazovnih predmeta - učenici
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- rad u skupini, rad u parovima, individualni rad, frontalna nastava - organizacija školske razine natjecanja - priprema za županijsku i državnu razinu natjecanja
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- školska godina 2025./2026.
PLANIRANI BROJ SATI	- prema itineraru natjecanja
DETALJAN TROŠKOVNIK	- kotizacija - troškovi pripreme materijala na školskoj razini te putni troškovi i troškovi smještaja za županijsku i državnu razinu
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- analiza rezultata nakon natjecanja - samovrednovanje učenika

Program izbornih predmeta

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	IZBORNI PREDMET <i>Vjeronauk</i>
CILJ AKTIVNOSTI	- usvajanje činjenica i generalizacija, razumijevanje, kritička analiza i vrednovanje
NAMJENA AKTIVNOSTI	- izvedba i stvaralački rad - jezično-komunikacijska - opća kultura
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- nastavnik - učenici - roditelj - ravnatelj
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- rad u skupini, rad u parovima, individualni rad, frontalna nastava, rad na tekstu i slikovnom materijalu, demonstracija, usmeno izlaganje, razgovor
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- školska godina 2025./2026.
PLANIRANI BROJ SATI	- 35 školskih sati (1 sat tjedno)
DETALJAN TROŠKOVNIK	-nastavni materijal
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- individualna procjena znanja učenika - analiza rezultata na kraju školske godine - nakon obrade rezultata određuju se kvalitetnije metode rada koje se prilagođavaju potrebama učenika

Odjel za općeobrazovne predmete
 Program izbornih predmeta

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	IZBORNI PREDMET <i>Matematika za I., II., III. i IV. r.</i>
CILJ AKTIVNOSTI	- usvajanje činjenica i generalizacija, razumijevanje i vrednovanje
NAMJENA AKTIVNOSTI	- savladavanje nastavnog programa - pripreme za državnu maturu
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- nastavnik - učenici
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- rad u skupini, rad u parovima, individualni rad, frontalna nastava
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- školska godina 2025./2026.
PLANIRANI BROJ SATI	- 35 školskih sati I.r. - 35 školskih sati II.r. - 35 školskih sati III.r. - 32 školska sata IV.r.
DETALJAN TROŠKOVNIK	- nastavni materijal (fotokopiranje materijala)
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- individualna procjena znanja učenika - analiza rezultata na kraju školske godine - nakon obrade rezultata određuju se kvalitetnije metode rada koje se prilagođavaju potrebama učenika

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	IZBORNI PREDMET <i>Etika</i>
CILJ AKTIVNOSTI	- usvajanje činjenica i generalizacija, razumijevanje, kritička analiza i vrednovanje
NAMJENA AKTIVNOSTI	- izvedba i stvaralački rad - jezično-komunikacijska - opća kultura
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- nastavnik - učenici - roditelj - ravnatelj
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- rad u skupini - rad u parovima - individualni rad - frontalna nastava - rad na tekstu i slikovnom materijalu, demonstracija, usmeno izlaganje, razgovor
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- školska godina 2025./2026.
PLANIRANI BROJ SATI	- 35 školskih sati (1 sat tjedno)
DETALJAN TROŠKOVNIK	- nastavni materijala, fotokopije
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- individualna procjena znanja učenika - analiza rezultata na kraju školske godine - nakon obrade rezultata određuju se kvalitetnije metode rada koje se prilagođavaju potrebama učenika

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	IZBORNI PREDMET <i>Sociologija, III. razred srednje škole</i>
CILJ AKTIVNOSTI	-razvijati interes za sociološko razumijevanje i istraživanje društva -usvojiti temeljna sociološka znanja u objašnjenjima društvene stvarnosti -razumjeti različite društvene odnose, pojave i procese u užemu i širem socijalnom kontekstu s posebnim naglaskom na suvremeno društvo -razvijati kritički odnos i izražavanje osobnih stajališta o društvenim odnosima, pojavama, procesima i njihovim sociološkim interpretacijama -uočavati utjecaj društvenoga položaja, uloga i statusa na oblikovanje stavova, vrijednosti i identiteta kao osnovu individualnoga i kolektivnoga ponašanja -razvijati interes i osjetljivost za društvena pitanja i probleme te poticati tolerantnost prema društvenim i kulturnim različitostima
NAMJENA AKTIVNOSTI	- izvedba i stvaralački rad - jezično-komunikacijska - opća kultura
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>Rajka Rajčić Majnarić, prof.</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Rad u skupini Rad u parovima Individualni rad Frontalna nastava</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>35 sati godišnje, 1 sat tjedno</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>- školska godina 2025./2026.</i>

*Odjel za općeobrazovne predmete
 Program izbornih predmeta*

NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- individualna procjena znanja učenika - analiza rezultata na kraju školske godine - nakon obrade rezultata određuju se kvalitetnije metode rada koje se prilagođavaju potrebama učenika
DETALJAN TROŠKOVNIK	-nastavni materijal, fotokopije

Fakultativna nastava

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	FAKULTATIVNA NASTAVA <i>Njemački jezik (napredni i početni) I., II., III., IV.</i>
CILJ AKTIVNOSTI	- usvajanje činjenica i generalizacija, razumijevanje, kritička analiza i vrednovanje
NAMJENA AKTIVNOSTI	- izvedba i stvaralački rad - jezično-komunikacijska - pripreme za državnu maturu
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- nastavnik - učenici
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- rad u skupini, rad u parovima, individualni rad, frontalna nastava, - rad na tekstu i slikovnom materijalu, demonstracija, usmeno izlaganje, razgovor
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- školska godina 2025./2026.
PLANIRANI BROJ SATI	-70 sati za I., II., III. i IV. razred
DETALJAN TROŠKOVNIK	-nastavni materijal, fotokopije
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- individualna procjena znanja učenika - analiza rezultata na kraju školske godine - nakon obrade rezultata određuju se kvalitetnije metode rada koje se prilagođavaju potrebama učenika

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	FAKULTATIVNA NASTAVA <i>Škola i Zajednica (ŠiZ)</i>
CILJ AKTIVNOSTI	- usvojiti i razviti znanja, vještine i stavove potrebne za aktivno djelovanje u zajednici s ciljem osobne i društvene dobrobiti - prepoznati pojave i probleme u svojoj zajednici i kritički promišljati njihove uzroke i posljedice - Primijeniti osnove znanstvenoistraživačkog pristupa s ciljem osmišljavanja i razrade rješenja prepoznatih pojava i problema u zajednici - razviti spremnost za aktivno, odgovorno i inovativno djelovanje s ciljem pozitivnih i održivih društvenih promjena u svojim zajednicama temeljeno na kulturi mira i nenasilja, poštivanju demokratskih i ljudskih prava te razumijevanju političkih procesa i procesa donošenja odluka. - razviti socijalne i komunikacijske vještine, sposobnost empatije, solidarnosti i pripadnosti te uvažavanja i prihvaćanja različitosti potrebnih za odgovorno ponašanje prema sebi i drugima u zajednici.
NAMJENA AKTIVNOSTI	- ostvarivanje godišnjeg izvedbenog kurikulumu i ciljeva nastave Škola i Zajednica
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Natalija Cvitković, prof.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- vanjske aktivnosti predviđene u sklopu predmeta - rad u skupini, rad u parovima, individualni rad, frontalna nastava, istraživački rad, izlaganje
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- školska godina 2025./2026.

*Odjel za općeobrazovne predmete
 Fakultativna nastava*

PLANIRANI BROJ SATI	-70 sati (za učenike 2. i 3. razreda srednje škole)
DETALJAN TROŠKOVNIK	-nastavni materijal, fotokopije -trošak vanjskih aktivnosti
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- elementi ocjenjivana: 1. usvojenost odgojno-obrazovnih ishoda 2. generičke kompetencije – odgovornost učenika, samostalnost, samoinicijativnost, komunikacija, suradnja

Dodatna nastava

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	DODATNA NASTAVA <i>Povijest I.-IV. r. (II. i III.)</i> <i>Matematika I.-IV. r.</i>
CILJ AKTIVNOSTI	- usvajanje činjenica i generalizacija, razumijevanje, kritička analiza i vrednovanje
NAMJENA AKTIVNOSTI	- rad s nadarenim učenicima - pripreme za natjecanje - izvedba i stvaralački rad
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Natalija Cvitković, prof. - Jelena Tomas Čargonja, prof.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- rad u skupini, rad u parovima, individualni rad, frontalna nastava, rad na tekstu i slikovnom materijalu, demonstracija, usmeno izlaganje, razgovor
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- školska godina 2025./2026.
PLANIRANI BROJ SATI	- 35 školskih sati povijest - 35 školskih sati matematika - 1 školski sat tjedno
DETALJAN TROŠKOVNIK	/
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- individualna procjena znanja učenika - analiza rezultata na kraju školske godine - nakon obrade rezultata određuju se kvalitetnije metode rada koje se prilagođavaju potrebama učenika

Odjel za općeobrazovne predmete
 Dodatna nastava

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	DODATNA NASTAVA IZ JEZIKA: <i>Engleski jezik I.-IV. r.</i> <i>Talijanski jezik I.-IV.r.</i> <i>Hrvatski jezik I.-IV. r.</i>
CILJ AKTIVNOSTI	- usvajanje činjenica i generalizacija, razumijevanje, kritička analiza i vrednovanje
NAMJENA AKTIVNOSTI	- rad s nadarenim učenicima - pripreme za natjecanje - izvedba i stvaralački rad - jezično-komunikacijska
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- nastavnici - učenici
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- rad u skupini, rad u parovima, individualni rad, frontalna nastava, rad na tekstu i slikovnom materijalu, demonstracija, usmeno izlaganje, razgovor
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- školska godina 2025./2026.
PLANIRANI BROJ SATI	- 35 školskih sati – engleski jezik - 35 školskih sati – talijanski jezik - 35 školskih sati – hrvatski jezik - 1 školski sat tjedno
DETALJAN TROŠKOVNIK	/
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- individualna procjena znanja učenika - analiza rezultata na kraju školske godine - nakon obrade rezultata određuju se kvalitetnije metode rada koje se prilagođavaju potrebama učenika

Dopunska nastava

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	<i>Hrvatski jezik I.-IV.r.-1 sat tjedno Matematika I.-IV. r.-2 sata tjedno Engleski jezik I.-IV.r. -po potrebi učenika</i>
CILJ AKTIVNOSTI	<i>- usvajanje činjenica i generalizacija, razumijevanje, kritička analiza i vrednovanje</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>- rad s učenicima koji ne uspijevaju savladati gradivo</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>- nastavnici - učenici</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>- rad u skupini, rad u parovima, individualni rad, frontalna nastava, rad na tekstu i slikovnom materijalu, demonstracija, usmeno izlaganje, razgovor</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>- po potrebi u školskoj godini 2025./2026.</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>- do maksimalno 35 školskih sati – engleski jezik po potrebi - do maksimalno 70 školskih sati – matematika - do maksimalno 35 školskih sati – hrvatski jezik - prilagođavanje učenicima</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>/</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>- individualna procjena znanja učenika - analiza rezultata na kraju školske godine - nakon obrade rezultata određuju se kvalitetnije metode rada koje se prilagođavaju potrebama učenika</i>

Izvannastavne aktivnosti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	DEBATNI KLUB <i>I. – IV. r.</i>
CILJ AKTIVNOSTI	- razvoj kognitivnih strategija utemeljenih na kritičkom mišljenju - razvoj komunikacijskih i socijalnih vještina - razvoj samopoštovanja i demokratskog ponašanja
NAMJENA AKTIVNOSTI	- analiziranje nekog problema i koncipiranje mogućih rješenja - oblikovanje i kritičko analiziranje argumenata - korištenje literature
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Rajka Rajčić Majnarić, prof.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- suradničko učenje - učenje kroz simulacije - učenje kroz rješavanje problema i ostale oblike projektne nastave - učenje kroz istraživanje - sudjelovanje na turnirima i seminarima
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tijekom nastavne godine
PLANIRANI BROJ SATI	- 2 školska sata
DETALJAN TROŠKOVNIK	- kotizacija za turnire 20,00 €
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- analiza rada tijekom nastavne godine - razgovor s nastavnikom

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	PRIPREME ZA Maturu iz matematike, engleskog jezika, hrvatskog jezika
CILJ AKTIVNOSTI	- usvajanje gradiva i znanja predviđena za ispite državne mature
NAMJENA AKTIVNOSTI	- priprema učenika za polaganje ispita državne mature
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- nastavnici - učenici 4. razreda srednje škole
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- rad u skupini, rad u parovima, individualni rad, frontalna nastava
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- školska godina 2025./2026.
PLANIRANI BROJ SATI	-35 sati za matematiku - po potrebi za engleski i hrvatski jezik
DETALJAN TROŠKOVNIK	/
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- samovrednovanje - analiza rezultata državne mature - nakon obrade rezultata određuju se kvalitetnije metode rada koje se prilagođavaju potrebama učenika

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	IZVANNASTAVNA AKTIVNOST <i>Novinarska skupina</i>
CILJ AKTIVNOSTI	-senzibilizirati učenike za novinarstvo -razviti estetske i radne sposobnosti učenika -poticati učenike na osvještavanje i izražavanje -razvijati vještine pisanja -poticati učenike na suradništvo -razvijati učničku maštu i kreativno izražavanje
NAMJENA AKTIVNOSTI	- umjetničko i društveno-humanističko područje aktivnosti
NOSITELJ AKTIVNOSTI	-Kristina Kraljić Pleša, prof.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	-rad u skupinama, u parovima i individualno na satu novinarske skupine
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tijekom nastavne godine
PLANIRANI BROJ SATI	- 35 sati tijekom nastavne godine
DETALJAN TROŠKOVNIK	- troškovnik je vezan uz tiskanje školskog lista
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	-izrada školskog lista „Matetićevo slovo“ -izrada online časopisa „Uvertira“

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	ŠKOLSKI GODIŠNJAK „MATETIĆEVO SLOVO“
CILJ AKTIVNOSTI	-cilj izrade školskog godišnjaka je potaknuti učenike na samostalan rad, praćenje koncerata i drugih događanja na razini škole i lokalne zajednice te istraživanje tema koje zanimaju mlade. -teme u školskom godišnjaku obuhvaćaju i brojne projekte koji se provode tijekom školske godine te rezultate i uspjehe učenika na natjecanjima i smotrama. -zainteresirane učenike uputiti u pristup raznim novinarskim formama te ih upoznati s dizajnom tiskovina.
NAMJENA AKTIVNOSTI	- umjetničko i društveno-humanističko područje aktivnosti
NOSITELJ AKTIVNOSTI	-Kristina Kraljić Pleša, prof. zajedno s novinarskom skupinom -svi nastavnici škole
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	Dogovor o izgledu lista, utvrđivanje rubrika, podjela novinarskih zadataka, praćenje zbivanja u školi i lokalnoj zajednici, anketiranje i intervjuiranje učenika, korekcija i lektura tekstova, rad na dizajnu lista, objava na mrežnim stranicama škole.
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tijekom nastavne godine
PLANIRANI BROJ SATI	Minimalno 2 sata tjedno + odlazak u informatičku učionicu 2 puta mjesečno 2 školska sata
DETALJAN TROŠKOVNIK	Tiskanje lista 1500 eura za 150 primjeraka po cca.100 stranica
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	Samoprocjena napretka učenika na području novinarskog izraza, promocija novog broja školskog lista povodom završnog koncerta maturanata, krajem lipnja.

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	ŠKOLSKI LIST ONLINE „UVERTIRA“
CILJ AKTIVNOSTI	-cilj izrade školskog lista online je potaknuti učenike na samostalan rad, praćenje koncerata i drugih događanja na razini škole i lokalne zajednice te istraživanje tema koje zanimaju mlade. -teme u školskom listu obuhvaćaju obuhvaćaju tematske članke, osvrte, vijesti i slično -zainteresirane učenike uputiti u pristup raznim novinarskim formama te ih upoznati s dizajnom tiskovina.
NAMJENA AKTIVNOSTI	- umjetničko i društveno-humanističko područje aktivnosti
NOSITELJ AKTIVNOSTI	-Kristina Kraljić Pleša, prof. zajedno s novinarskom skupinom
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	Dogovor o izgledu lista, utvrđivanje rubrika, podjela novinarskih zadataka, praćenje zbivanja u školi i lokalnoj zajednici, anketiranje i intervjuiranje učenika, korekcija i lektura tekstova, rad na dizajnu lista, objava na mrežnim stranicama škole.
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tijekom nastavne godine, odlazak na natjecanje Lidrano
PLANIRANI BROJ SATI	Minimalno 1 sat tjedno
DETALJAN TROŠKOVNIK	-ukoliko učenice budu pozvane na državno natjecanje Lidrano, trošak puta i smještaja
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	Samoprocjena napretka učenika na području novinarskog izraza, promocija novog broja online školskog lista

Odjel za općeobrazovne predmete
 Izvannastavne aktivnosti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	"VEČER MATEMATIKE"
CILJ AKTIVNOSTI	-popularizacija nastave matematike među učenicima -proizvoljna suradnja roditelja i učenika
NAMJENA AKTIVNOSTI	- primjena matematičkih znanja u matematičkim igrama
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Jelena Tomas Čargonja, prof. -svi nastavnici škole
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	-priprema materijala sa učenicima na dodatnoj nastavi -priprema učionice taj dan i vođenje aktivnosti
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- prosinac tekuće nastavne godine
PLANIRANI BROJ SATI	2 sata samo taj dan
DETALJAN TROŠKOVNIK	Printanje materijala + dodatna oprema – do 100 eura
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	Samoprocjena napretka učenika na području novinarskog izraza, promocija novog broja školskog lista povodom završnog koncerta maturanata, krajem lipnja.

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	RADIONICA ZA UČENIKE NOVINARSKE UČIMO PISATI PUTOPIS (Odlazak na plantažu smilja Imortele farm na otok Krk - grad Omišalj)
CILJ AKTIVNOSTI	- upoznavanje sa pisanjem putopisa, formom i jezičnim oblicima
NAMJENA AKTIVNOSTI	- učiti kako točno i ispravno napisati putopis - učenje na terenu i primjena stečenog znanja
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Kristina Kraljić Pleša, prof. - nastavnik/ca hrvatskog jezika
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- priprema terenske nastave tijekom nastavnog procesa u školi - posjet plantaži, evaluacija terenske nastave
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- I. i II. polugodište
PLANIRANI BROJ SATI	- 8 školskih sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	- cijena prijevoza do Omišlja i nazad (autobus ili osobni automobil)
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- evaluacija rada učenika u okviru redovnog nastavnog procesa

Izvanučionička nastava, terenska nastava, izleti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	TRI JEDNODNEVNA IZLETA ZA UČENIKE SREDNJE ŠKOLE
CILJ AKTIVNOSTI	- upoznavanje hrvatske kulturne baštine - posjet kazališnom ili koncertnom programu - jačanje povezanosti i pripadnosti razredu i školi
NAMJENA AKTIVNOSTI	- umjetničko i društveno-humanističko područje aktivnosti
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- razrednici - učenici
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- prema planu agencije, nakon odabira destinacije
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tijekom nastavne godine
PLANIRANI BROJ SATI	- cjelodnevni izleti
DETALJAN TROŠKOVNIK	- dostupan nakon odabira destinacije i agencije
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- razgovori na satu razrednog odjela i na roditeljskim sastancima

Odjel za općeobrazovne predmete
 Izvanučionička nastava, terenska nastava, izleti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	POSJET KNJIŽNICAMA GRADA RIJEKE
CILJ AKTIVNOSTI	- poticanje učenika na čitanje i proširivanje stečenih znanja
NAMJENA AKTIVNOSTI	- stjecanje novih znanja
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- nastavnik/ca hrvatskog jezika, prof., Natalija Cvitković prof. Kristina Kraljić Pleša, prof., Marina Mrazovac, prof., Rajka Rajčić Majnarić
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- odlazak u posjet i upoznavanje s korištenjem knjižnica
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tijekom školske godine
PLANIRANI BROJ SATI	- 4 školska sata
DETALJAN TROŠKOVNIK	- materijalni i putni troškovi
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- primjena stečenog znanja i vještina u svakodnevnoj nastavi
NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- analiza viđenog, razgovor

Odjel za općeobrazovne predmete
 Izvanučionička nastava, terenska nastava, izleti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	VIŠEDNEVNA ŠKOLSKA EKSURZIJA
CILJ AKTIVNOSTI	- upoznavanje hrvatske kulturne baštine - usvajanje znanja s područja povijesti, povijesti umjetnosti, stranih jezika - jačanje povezanosti i pripadnosti razredu i školi
NAMJENA AKTIVNOSTI	- umjetničko i društveno-humanističko područje aktivnosti
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- razrednici - učenici
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- prema planu agencije nakon odabira destinacije
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tijekom školske godine 2025./2026.
PLANIRANI BROJ SATI	- višednevna ekskurzija
DETALJAN TROŠKOVNIK	- po ponudi
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- u sklopu redovne nastave

Odjel za općeobrazovne predmete
 Izvanučionička nastava, terenska nastava, izleti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	MATURALNO PUTOVANJE
CILJ AKTIVNOSTI	- upoznavanje kulturne baštine države koja se posjećuje - usvajanje znanja s područja povijesti, povijesti umjetnosti, stranih jezika
NAMJENA AKTIVNOSTI	- umjetničko i društveno-humanističko područje aktivnosti
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- razrednici, nastavnici - učenici
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- prema planu agencije nakon odabira destinacije
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- krajem šk.god. 2025./26. ili početkom šk.god. 2026./27.
PLANIRANI BROJ SATI	- višednevna ekskurzija
DETALJAN TROŠKOVNIK	- po ponudi
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- u sklopu redovne nastave

*Odjel za općeobrazovne predmete
 Izvanučionička nastava, terenska nastava, izleti*

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	POSJET PREDSTAVAMA HNK IVANA PL. ZAJCA
CILJ AKTIVNOSTI	- razvijanje kritičkog mišljenja i utvrđivanje gradiva iz kulture i civilizacije
NAMJENA AKTIVNOSTI	- razvijanje navike i potrebe posjete kazalištu - motivacija za uspješnije učenje
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- nastavnik hrvatskog jezika
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- priprema u nastavi - odlazak u HNK na predstave
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- od listopada 2025. do svibnja 2026.
PLANIRANI BROJ SATI	- 10 sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	- kazališna ulaznica
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- analiza u okviru nastavnog procesa

Odjel za općeobrazovne predmete
 Izvanučionička nastava, terenska nastava, izleti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	POSJET SINAGOGI, DŽAMIJI, PRAVOSLAVNOJ I KATOLIČKOJ CRKVI ZA I., II., III. I IV. R. SGŠ
CILJ AKTIVNOSTI	- upoznavanje sa židovskom, muslimanskom, pravoslavnom i katoličkom zajednicom u Rijeci - razvijanje vjerske i kulturne tolerancije - upoznavanje sa povijesti zavičaja
NAMJENA AKTIVNOSTI	- informiranje i poticanje učenika na uspješnije učenje povijesti, vjeronauka i etike - učenje na terenu i primjena stečenog znanja
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Natalija Cvitković, prof. - Rajka Rajčić Majnarić, prof.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- priprema terenske nastave tijekom nastavnog procesa u školi - posjet sinagogi, evaluacija terenske nastave
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- I. polugodište
PLANIRANI BROJ SATI	- 4 školska sata
DETALJAN TROŠKOVNIK	- troškovi javnog gradskog prijevoza
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- evaluacija rada učenika u okviru redovnog nastavnog procesa

Odjel za općeobrazovne predmete
 Izvanučionička nastava, terenska nastava, izleti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	POSJET MUZEJU FARMACIJE ZA UČENIKE SGŠ TE RADIONICA IZRADE KREMA S ETERIČNIM ULJIMA
CILJ AKTIVNOSTI	- upoznavanje sa poviješću farmaceutske znanosti u svijetu, Hrvatskoj i Rijeci
NAMJENA AKTIVNOSTI	- informiranje i poticanje učenika na što zdraviji život u sklopu nastavne cjeline iz talijanskog jezika „Živjeti zdravo“ - učenje na terenu i primjena stečenog znanja
NOSITELJ AKTIVNOSTI	-Kristina Kraljić Pleša, prof.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- priprema terenske nastave tijekom nastavnog procesa u školi - posjet muzeju, evaluacija terenske nastave
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- II. polugodište
PLANIRANI BROJ SATI	- 3 školska sata
DETALJAN TROŠKOVNIK	- cijena ulaznice (5 eura po učeniku)
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- evaluacija rada učenika u okviru redovnog nastavnog procesa

Odjel za općeobrazovne predmete
 Izvanučionička nastava, terenska nastava, izleti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	RIJEKA 19. STOLJEĆA ZA SVE R. SGŠ
CILJ AKTIVNOSTI	- stečena znanja iz povijesti i likovne umjetnosti i drugih predmeta primijeniti na primjeru grada Rijeke
NAMJENA AKTIVNOSTI	- upoznati učenike s poviješću Rijeke - poticanje učenika na istraživački rad
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Natalija Cvitković, prof.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- priprema na redovnoj nastavi, posjet relevantnim ustanovama i dijelovima grada
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- školska godina
PLANIRANI BROJ SATI	- 2 školska sata
DETALJAN TROŠKOVNIK	/
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- ocjenjivanje rada učenika u sklopu redovne nastave povijesti

Odjel za općeobrazovne predmete
 Izvanučionička nastava, terenska nastava, izleti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SPORTSKO PENJANJE –SPK TUHOBIĆ
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Stjecanje kinezioloških teorijskih i motoričkih znanja o sportskom penjanju</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Upoznati učenike sa sportskim penjanjem Uključivanje učenika u organizirane sportske aktivnosti .Upoznavanje učenika sa radom sportskih klubova koji djeluju na području Rijeke</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>Matea Tomičić, univ.mag.cin</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Odlazak u Spk Tuhobić</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Tekuća školska godina</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>2 školska sata</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>-prema troškovniku spk Tuhobić (4 eura po osobi)</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Ocjenjivanje učenika u okviru nastave TZK – teorijska i motorička znanja i odgojni učinci tjelesnog vježbanja</i>

Odjel za općeobrazovne predmete
 Izvanučionička nastava, terenska nastava, izleti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SAMOOBRANA
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Stjecanje kinezioloških teorijskih i motoričkih znanja o samoobrani</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Upoznati učenike sa preventivnim vještinama samoobrane iz borilačkih sportova Uključivanje učenika u organizirane sportske aktivnosti .Upoznavanje učenika sa radom sportskih klubova koji djeluju na području Rijeke</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>Matea Tomičić, univ.mag.cin</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Odlazak u dvoranu u kojoj se održava kratki tečaj samoobrane</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Tekuća školska godina</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>2 školska sata</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>-prema troškovniku dvorane u kojoj se održava samoobrana, 50 eura</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Ocjenjivanje učenika u okviru nastave TZK – teorijska i motorička znanja i odgojni učinci tjelesnog vježbanja</i>

Odjel za općeobrazovne predmete
 Izvanučionička nastava, terenska nastava, izleti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	STRELJAŠTVO
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Stjecanje kinezioloških teorijskih i motoričkih znanja o streljaštvu</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Upoznati učenike sa osnovama streljaštva Uključivanje učenika u organizirane sportske aktivnosti .Upoznavanje učenika sa radom sportskih klubova koji djeluju na području Rijeke</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>Matea Tomičić, univ.mag.cin</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Odlazak u streljački klub</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Tekuća školska godina</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>2 školska sata</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>-prema troškovniku kluba , 5 eura po osobi</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Ocjenjivanje učenika u okviru nastave TZK – teorijska i motorička znanja i odgojni učinci tjelesnog vježbanja</i>

Odjel za općeobrazovne predmete
 Izvanučionička nastava, terenska nastava, izleti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	KUGLANJE
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Stjecanje kinezioloških teorijskih i motoričkih znanja o kuglanju</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Upoznati učenike sa osnovama kuglanja Uključivanje učenika u organizirane sportske aktivnosti .Upoznavanje učenika sa radom sportskih klubova koji djeluju na području Rijeke</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>Matea Tomičić, univ.mag.cin</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Odlazak u kuglački klub</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Tekuća školska godina</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>2 školska sata</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>-prema troškovniku kluba, 5 eura po osobi</i>

Odjel za općeobrazovne predmete
Izvanučionička nastava, terenska nastava, izleti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	POSJET IZLOŽBI MUZEJA GRADA RIJEKE
CILJ AKTIVNOSTI	- upoznavanje kulturne baštine - upoznavanje povijesti i povijesti umjetnosti - poticanje suradnje među učenicima - razvijanje svijesti o potrebi čuvanja kulturne baštine
NAMJENA AKTIVNOSTI	- upoznati učenike s poviješću Rijeke - poticanje učenika na istraživački rad
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Natalija Cvitković, prof. - Marina Mrazovac, prof. - Rajka Rajčić Majnarić, prof. - Jelena Tomas Čargonja, prof. - Kristina Kraljić Pleša, prof.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- pripreme tijekom školske godine, nastavnog procesa - odlazak u muzej u pratnji nastavnika
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tijekom nastavne godine
PLANIRANI BROJ SATI	- 2 školska sata
DETALJAN TROŠKOVNIK	- cijena ulaznica
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- prezentacija, analiza i ocjenjivanje rada učenika u okviru nastavnog procesa

Odjel za općeobrazovne predmete
 Izvanučionička nastava, terenska nastava, izleti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	FESTIVAL ZNANOSTI
CILJ AKTIVNOSTI	- upoznavanje učenicima s temama: Umjetna protiv biološke inteligencije u prometu... Inteligencija kroz kemijske pokuse... Inteligencija prirode: što možemo naučiti od najvećih i najstariji stanovnika planeta Zemlje? Inteligencija gljiva... Kreativni gradovi budućnosti... Što nas pokreće? Može li sve to i umjetna inteligencija?
NAMJENA AKTIVNOSTI	- umjetničko i društveno-humanističko područje aktivnosti
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Jelena Tomas Čargonja, prof.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- prema planu festivala
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- u drugom polugodištu
PLANIRANI BROJ SATI	- 4 sata
DETALJAN TROŠKOVNIK	- cijena ulaznice
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- razgovori na satu matematike i na satu razrednog odjela

Odjel za općeobrazovne predmete
 Izvanučionička nastava, terenska nastava, izleti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	KAZALIŠNA PRETPLATA
CILJ AKTIVNOSTI	- poticati i njegovati kazališnu publiku - proširiti nastavu uvodom u kazališni repertoar - pobliže upoznati kazališno stvaralaštvo
NAMJENA AKTIVNOSTI	- proširiti načine ostvarivanja nastave - poticati pisanje kritike – osvrt na koncerte i predstave
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- svi razrednici
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- dobrovoljno, putem pretplate - organizirani posjeti kazalištu prema ciklusu pretplate
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- jednom mjesečno (ovisno o repertoaru kazališta)
PLANIRANI BROJ SATI	- 35 školskih sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	- godišnja pretplata
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- razgovor i analiza - prenošenje dojмова i osvrta ostalim učenicima

Odjel za općeobrazovne predmete
 Izvanučionička nastava, terenska nastava, izleti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	POSJETA ART EXPLORA FESTIVALU
CILJ AKTIVNOSTI	- senzibilizirati učenike za vizualne umjetnosti - educirati učenike o ulozi žene kroz povijest Mediterana
NAMJENA AKTIVNOSTI	- poticati kritičko razmišljanje kroz umjetnost - razvijati sposobnost evaluacije umjetničkog djela
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Marina Mrazovac, prof.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- organizirani posjet izložbi
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- 18. rujna 2025.
PLANIRANI BROJ SATI	- 2 sata
DETALJAN TROŠKOVNIK	- besplatno
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- razgovor i analiza - implementacija viđenog i naučenog u nastavni proces

Projekti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	PROJEKT IZRADA VIŠEJEZIČNOG VODIČA KROZ RIJEKU ZA MLADE - 'MOJA RIJEKA'
CILJ AKTIVNOSTI	- upoznavanje kulturne baštine - upoznavanje povijesti i povijesti umjetnosti - poticanje suradnje među učenicima - razvijanje svijesti o potrebi čuvanja kulturne baštine - razvijanje svijesti o baštini i povijesti grada Rijeke
NAMJENA AKTIVNOSTI	- poticati kreativnost učenika u izradi obrazovnih materijala - poticanje učenika na istraživački rad
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Natalija Cvitković, prof. - Marina Mrazovac, prof. - Kristina Kraljić Pleša, prof. - Dora Kovačević Kauzlarić - novinarska skupina - nastavnik/ca hrvatskog jezika
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- pripreme tijekom školske godine i nastavnog procesa - izrada u digitalnom obliku
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tijekom nastavne godine
PLANIRANI BROJ SATI	35 sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	/
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- prezentacija vodiča, analiza rada učenika u okviru nastavnog procesa

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	PROJEKT - JEDNODNEVNI IZLET NOVINARSKJE SKUPINE/ UREDNIŠTVA „MATETIĆEVO SLOVO“
CILJ AKTIVNOSTI	-senzibilizirati učenike za novinarstvo -razviti estetske i radne sposobnosti učenika -poticati učenike na osvješćivanje i izražavanje -razvijati vještine pisanja -poticati učenike na suradništvo -razvijati učeničku maštu i kreativno izražavanje
NAMJENA AKTIVNOSTI	- umjetničko i društveno-humanističko područje aktivnosti
NOSITELJ AKTIVNOSTI	-Kristina Kraljić Pleša, prof.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	-posjet novinskim i izdavačkim kućama, televiziji, radiju
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tijekom nastavne godine
PLANIRANI BROJ SATI	- dva dana tijekom nastavne godine
DETALJAN TROŠKOVNIK	- najam minibusa ili cijena autobusne karte (30 eura po učeniku)
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	-izrada školskog lista „Matetićevo slovo“

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	PROJEKT PUB KVIZ „UPOZNAJMO ITALIJU!“ U KOJEM SUDJELUJU UČENICI SŠ PRIMORSKO GORANSKE ŽUPANIJE
CILJ AKTIVNOSTI	-motivirati učenike za učenje talijanskog jezika -u kvizu će biti pitanja o povijesti, geografiji, gradovima, hrani, književnosti, glazbi, sportu, modi, tradiciji, umjetnosti, regijama... -razviti radne sposobnosti učenika -poticati učenike na osvješčivanje i izražavanje -poticati učenike na suradništvo -razvijati učeničku maštu i kreativno izražavanje
NAMJENA AKTIVNOSTI	- upoznavanje učenika s Italijom (povijest, geografija, gradovi, hrana, književnost, glazba, sport, moda, tradicija, umjetnost...)
NOSITELJ AKTIVNOSTI	-Kristina Kraljić Pleša, prof.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	-učenici dobivaju pitanja i odgovore koja kroz nastavnu godinu obrađuju na dodatnom satu talijanskog jezika. Odlaze u školu domaćin na pub kviz.
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tijekom nastavne godine
PLANIRANI BROJ SATI	- 20 sati tijekom nastavne godine
DETALJAN TROŠKOVNIK	- najam kombija ili busa ili cijena karte gradskog autobusa za odlazak u školu domaćina
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	-samovrednovanje

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	PROJEKT DAN RUŽIČASTIH MAJICA
CILJ AKTIVNOSTI	- obilježavanje Dana ružičastih majica
NAMJENA AKTIVNOSTI	- upoznavanje s ciljevima i važnosti obilježavanja Dana ružičastih majica
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Rajka Rajčić Majnarić
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- predavanje - izrada plakata - istraživanje
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- veljača 2026.
PLANIRANI BROJ SATI	- 5 školskih sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	- trošak kupovine majica 50 x 5 eura = 250 eura
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- evaluacija učeničkih radova - samovrednovanje - vršnjačko vrednovanje

Odjel za općeobrazovne predmete
 Projekti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	PROJEKT - ISTRAŽIVAČKI RAD
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Upoznati učenike s metodama i načinima istraživačkog rada, s obradom podataka i prezentacijom rezultata</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Naučiti provesti istraživanje, razvijati interes za sociološko razumijevanje i istraživanje društva, razvijati kritički odnos i izražavanje osobnih stajališta o društvenim odnosima, pojavama, procesima i njihovim sociološkim interpretacijama</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>Rajka Rajčić Majnarić, prof.</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Prikupljanje podataka Obrada podataka Prezentacija</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>- tekuća nastavna godina</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>- tjedno 1 školski sat</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>uredski materijal – hamer papir, flomasteri, markeri (20 eura)</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>- Učenički rad - prezentacija - Članak u školskom listu</i>

Odjel za općeobrazovne predmete
 Projekti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	PROJEKT - EKOLOGIJA NEKAD I SAD
CILJ AKTIVNOSTI	-senzibilizirati učenike za ekološke probleme - poticati učenike na ekološki svjesno djelovanje
NAMJENA AKTIVNOSTI	- međupredmetna suradnja
NOSITELJ AKTIVNOSTI	-Natalija Cvitković prof. -Rajka Rajčić Majnarić prof.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	-istraživački rad -razredna diskusija -izrada slikovnih materijala
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	-drugo polugodište
PLANIRANI BROJ SATI	- 10 školskih sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	- uredski pribor 50 eura
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	-prezentacija rada - vršnjačko vrednovanje

Odjel za općeobrazovne predmete
 Projekti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	PROJEKT - SENZIBILIZIRANJE UČENIKE ZA OSOBE S INVALIDITETOM I MLADE LJUDE S POTEŠKOĆAMA U RAZVOJU
CILJ AKTIVNOSTI	- razgovorom i gledanjem filma senzibilizirati učenike za osobe s invaliditetom i mlade ljude s poteškoćama u razvoju
NAMJENA AKTIVNOSTI	- upoznati učenike sa životom osoba koje su ili invalidi ili imaju poteškoće razvoju
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Jelena Tomas Čargonja, prof.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- priprema tijekom nastavne godine - gledanje filma ciljane tematike
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tijekom nastavne godine
PLANIRANI BROJ SATI	- 8 sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	- dobrotvorni prilozi udruzi
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- analiza i ocjenjivanje rada učenika u okviru nastavnog procesa - prezentacije radova

Odjel za općeobrazovne predmete
Projekti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	PROJEKT LA MUSICA PARLA ITALIANO (GLAZBENO-JEZIČNA RADIONICA) <i>Suradnja između dviju glazbenih škola s fokusom na talijanski jezik i glazbu.</i>
CILJ AKTIVNOSTI	-razvijanje jezičnih i glazbenih vještina kroz autentične sadržaje - razvijanje razumijevanja talijanskog jezika kroz glazbu te glazbeno izražavanje.
NAMJENA AKTIVNOSTI	- kreativno izražavanje - razvijanje vršnjačke suradnje i komunikacije - razvijanje individualnog i grupnog rada - razvijanje kritičkog razmišljanja
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Kristina Kraljić Pleša, prof. mentor - Anita Milunić, prof. (Glazbena škola Karlovac)
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- predstavljanje projekta -svaka škola odabire 1–2 pjesme na talijanskom jeziku (primjeri: „Volare“, „Caruso“, „Nel blu dipinto di blu“). -učenici analiziraju tekstove – vokabular, značenje, emocije. -zajednička online izvedba ili razmjena snimki. -moguće uključiti pratnju (klavir, gitara, violina...)
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- cijelu godinu 2-3 školska sata po radionici; moguće kroz više susreta
PLANIRANI BROJ SATI	- 10 sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	- organizacija predstavljanja projekta
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- samovrednovanje - analiza rada tijekom projekta - predstavljanje projekta javnosti

Odjel za općeobrazovne predmete
 Projekti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	PROJEKT - SOLFEGGIO NA TALIJANSKOM JEZIKU
CILJ AKTIVNOSTI	- upoznati učenike sa stručnim talijanskim izrazima - razvijanje govornih vještina
NAMJENA AKTIVNOSTI	- kreativno izražavanje - razvijanje vršnjačke suradnje i komunikacije - razvijanje individualnog i grupnog rada - razvijanje kritičkog razmišljanja
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Kristina Kraljić Pleša, prof. - Alka Kavre Calcina, prof.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- predstavljanje projekta
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- cijelu godinu
PLANIRANI BROJ SATI	- 9 sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	- organizacija predstavljanja projekta
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- samovrednovanje - analiza rada tijekom projekta - predstavljanje projekta javnosti

Odjel za općeobrazovne predmete
 Projekti

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	PROJEKT - ŠTO SLUŠAMO: TALIJANSKU OPERU ILI POPULARNU GLAZBU?
CILJ AKTIVNOSTI	- upoznati učenike sa stručnim talijanskim izrazima - razvijanje govornih vještina
NAMJENA AKTIVNOSTI	- kreativno izražavanje - razvijanje vršnjačke suradnje i komunikacije - razvijanje individualnog i grupnog rada - razvijanje kritičkog razmišljanja
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Kristina Kraljić Pleša, prof. - Ariana Bossi, prof.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- predstavljanje projekta
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- cijelu godinu
PLANIRANI BROJ SATI	- 35 sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	- organizacija predstavljanja projekta
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- samovrednovanje - analiza rada tijekom projekta - predstavljanje projekta javnosti

Odjel za općeobrazovne predmete
Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja unutar odjela

Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja unutar odjela

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	RADIONICE NA TEMU SUOČAVANJA S TREMOM (ukupno 3 radionice)
CILJ AKTIVNOSTI	- upoznavanje učenika s osnovnim psihološkim mehanizmima nastanka treme - poticanje učenika na osvještavanje vlastitih misli, emocija i tjelesnih reakcija povezanih s tremom - uvježbavanje različitih tehnika za regulaciju treme - poticanje učenika na razmjenu iskustava i međusobnu podršku
NAMJENA AKTIVNOSTI	- radionice su osmišljene kako bi učenike potaknuli na usvajanje znanja i vještina prepoznavanja, razumijevanja i upravljanja tremom u kontekstu javnog nastupa
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Andrea Vucelić, prof.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- provedba radionica tijekom nastavnog procesa
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tijekom nastavne godine
PLANIRANI BROJ SATI	- 5 školskih sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	/
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- povratne informacije od strane učenika

Odjel za općeobrazovne predmete
 Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja unutar odjela

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	TEHNIKE OPUŠTANJA I DISANJA ZA NASTAVNIKE (predavanje i radionice)
CILJ AKTIVNOSTI	- upoznavanje tehnika opuštanja i disanja zbog suočavanja s tremom prije koncerta
NAMJENA AKTIVNOSTI	- upoznati nastavnike s metodama opuštanja prije nastupa - poticanje na pravilno držanje i disanje
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Kristina Kraljić Pleša, prof. Gost: Melita Adany, učiteljica
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- pripreme tijekom školske godine, nastavnog procesa
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tijekom nastavne godine
PLANIRANI BROJ SATI	- dva puta po 45 minuta
DETALJAN TROŠKOVNIK	- besplatno
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- tijekom nastavne godine - samovrednovanje

Odjel za općeobrazovne predmete
 Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja unutar odjela

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	PAMETNE FINACIJE
CILJ AKTIVNOSTI	- upoznavanje učenika s vođenjem vlastitih financija
NAMJENA AKTIVNOSTI	- otvaranje tekućeg računa, otvaranje obrta, štednja, ulaganje ...
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Jelena Tomas Čargonja,
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	-dolazak predavačice u školu
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- dva predavanja, jedno u prvom, drugo u drugom polugodištu
PLANIRANI BROJ SATI	- dva puta po 45 minuta
DETALJAN TROŠKOVNIK	-besplatno
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- razgovori na satu razrednog odjela i na roditeljskim sastancima

Odjel za općeobrazovne predmete
Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja unutar odjela

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SURADNJA S CRVENIM KRIŽEM
CILJ AKTIVNOSTI	- upoznavanje s radom Crvenog križa - volonterski rad
NAMJENA AKTIVNOSTI	- uključivanje učenika u volonterski rad
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Rajka Rajčić Majnarić, prof. - Bosiljka Jelača prof.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	-sudjelovanje u radionicama Crvenog križa - dolazak u školu
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tijekom nastavne godine
PLANIRANI BROJ SATI	- dva puta po 45 minuta
DETALJAN TROŠKOVNIK	-besplatno
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- razredne diskusije na satima Etike - prezentacije - uključenost u volonterski rad

Odjel za općeobrazovne predmete
 Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja unutar odjela

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SURADNJA S: -UDRUGOM HUPTI (Hrvatska udruga profesora talijanskog jezika) -ZAJEDNICOM TALIJANA RIJEKE I ZAGREBA -TALIJANSKIM INSTITUTOM ZA KULTURU U ZAGREBU
CILJ AKTIVNOSTI	-motiviranje učenike za učenje talijanskog jezika kroz različite aktivnosti (projekte, natječaje, seminare, radionice, prezentacije, predstave, koncerti...)
NAMJENA AKTIVNOSTI	- umjetničko i društveno-humanističko područje aktivnosti
NOSITELJ AKTIVNOSTI	-Kristina Kraljić Pleša, prof. -ostali nastavnici
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	-sudjelovanje u projektima, natjecajima, seminarima, radionicama, prezentacijama, predstavama, koncertima
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tijekom nastavne godine
PLANIRANI BROJ SATI	- ovisno o projektu, natjecaju, seminaru, radionici, prezentaciji, predstavi, koncertu
DETALJAN TROŠKOVNIK	- dostupan nakon odabira projekta, natječaja, seminara, radionice, prezentacije
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- razgovori na satu talijanskog jezika

Odjel za općeobrazovne predmete
Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja unutar odjela

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	ORGANIZACIJA JAVNOG DOGAĐAJA VEZANOG UZ OBRAZOVANJE NA DRŽAVNOJ RAZINI „Valentinovo poezije i glazbe “ -realizacija u vidu glazbene priče.
CILJ AKTIVNOSTI	- izgradnja osobnosti javnog izvođača kroz stjecanje iskustva javnog nastupa - učenici glume, recitiraju, sviraju i pjevaju s kolegama iz škole i gostujućim učenicima iz Umjetničke škole Matka Brajše Rašana iz Labina i Srednjom školom Čakovec - glazbeni smjer - povezivanje učenika umjetničkih škola - razvijanje samostalnosti i samopouzdanja - predstavljanje rada škole u javnosti
NAMJENA AKTIVNOSTI	- kreativno izražavanje - stjecanje sposobnosti kritike i samokritike - upoznavanje s popularnom glazbom
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Kristina Kraljić Pleša, prof.mentor (općeobrazovni odjel) - Anita Primorac, prof. savjetnik (instrumentalni odjel) - Ivana Marčelja, prof. savjetnik (teoretski odjel)
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	-dodatne probe u 1. i 2. polugodištu
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- pripreme od studenog 2025. do veljače 2026. - 13. veljače 2026. u 12,00 sati
PLANIRANI BROJ SATI	-30 sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	- najam razglasa i ton majstora - dekoracija pozornice, baloni, cvijeće te pokloni za učenike, sudionike predstave

*Odjel za općeobrazovne predmete
 Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja unutar odjela*

NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- samovrednovanje -osvrt i analiza
---	---------------------------------------

Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja Škole

SURADNJE, RADIONICE, PREDAVANJA, EDUKACIJE, NATJECANJA, PODRUČJA RAZVOJA ŠKOLE

Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja Škole

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	AKTIVNOSTI ŠKOLSKIH PREVENTIVNIH PROGRAMA
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Školske preventivne aktivnosti provode se kontinuirano tijekom školske godine, a uključuju teme iz područja prevencije rizičnih ponašanja, ovisnosti, nasilja, akademskog nepoštenja. Usmjerene su na jačanje socijalno-emocionalnih vještina i drugih zaštitnih čimbenika te smanjivanje čimbenika za razvoj rizičnih ponašanja.</i> <i>Učenici/e će:</i> - <i>izgraditi pozitivne međuljudske odnose utemeljene na poštovanju, empatiji i suradnji</i> - <i>prepoznati stereotipe i predrasude</i> - <i>prepoznati kršenja ljudskih prava</i> - <i>razviti vještine nenasilnog rješavanja sukoba ?</i> - <i>prepoznati i reagirati na različite oblike nasilja ?</i> - <i>prepoznati rizike i posljedice zlouporabe sredstava ovisnosti</i> - <i>usvojiti stavove koji promiču društveno odgovorno ponašanje, uključujući suzbijanje netolerancije i aktivno zalaganje za prava marginaliziranih skupina</i> - <i>razviti vještine uspostavljanja zdravih, sigurnih i pozitivnih odnosa s vršnjacima</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Potvrđene aktivnosti koje uključuju suradnju:</i> <i>Odjel prevencije Policijske uprave primorsko-goranske – projekt Zdrav za 5 (utjecaj droga na zdravlje i izgled pojedinca, na ponašanje, obiteljski sustav, profesionalnu i sportsku karijeru)</i> <i>Obiteljski centar pri Zavodu za socijalni rad</i> <i>Nastavni zavod za javno zdravstvo</i> <i>Školska liječnica</i> <i>Crveni križ</i> <i>HAK</i> <i>Autoklub Rijeka</i> <i>Udruga Delta</i> <i>Filozofski fakultet u Rijeci</i>

Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja Škole

	<i>Aktivnosti suradnje detaljnije su opisane u Godišnjem planu i programu rada Škole. U slučaju opravdanih razloga roditelji učenika mogu zatražiti učeničko nesudjelovanje u aktivnosti.</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>- razrednici, pedagoginja, predmetni nastavnici, vanjski suradnici</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Aktivnosti se provode u neposrednom radu s učenicima na nastavnim satima i satima razrednog odjela, individualnim radom s učenicima, suradnjom s vanjskim ustanovama koje se bave zaštitom i promicanjem prava djece i mladih.</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Tijekom školske godine</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>Minimalno 10 sati</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>- provedba aktivnosti ne iziskuje dodatna financijska sredstva</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>- usmene i pisane evaluacije nakon provedenih aktivnosti.</i>

Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja Škole

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SUDJELOVANJE NA MANIFESTACIJI RIJEKA PSIHOLOGIJE 2025. (radionica za učenike)
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Poticanje interesa učenika za usvajanje znanja iz područja psihologije, kao i primjenu naučenoga u svakodnevnom životu.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Aktivnost je namijenjena učenicima Glazbene škole Ivana Matetića Ronjgova Rijeka. Popularizacije tema iz područja psihologije; poticanje interesa za primjenu spoznaja iz područja psihologije u praksi; unaprjeđenje komunikacijskih i prezentacijskih vještina.</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>Andrea Vucelić, prof. pedagoginja Bosiljka Jelača</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>kroz radionicu (iskustvenog učenja)</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>veljača 2026. – za vrijeme održavanja manifestacije Rijeka psihologije</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>2</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>papiri za radne listiće</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>putem online ankete za sudionike</i>

Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja Škole

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	EDUKATIVNI PROGRAM POMOZI DA
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Program mentalnozdravstvenog opismenjavanja odgojno-obrazovnih djelatnika u području mentalnog zdravlja djece i mladih.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Aktivnost je namijenjena nastavnicima u svrhu usvajanja osnovnih znanja, vještine i alate za njih svakodnevni rad u školi i primjereno pružanje inicijalne psihološke prve pomoći i podrške djeci i mladima kada je to potrebno</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>Zavod za javno zdravstvo, nastavnici</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>MOOC, Loomen https://loomen.carnet.hr/auth/saml/login.php , radionice</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Tijekom cijele godine</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>4 sata online 3-dnevna radionica</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>/</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Potvrda o završenoj razini edukativnog programa Pomozi Da</i>

Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja Škole

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	64. HRVATSKO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE I PLESA – SOLISTI ŽUPANIJSKO I DRŽAVNO NATJECANJE
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Motivacija učenika kroz prezentiranje unutar svoje dobne skupine na natjecanju. Stvaranje glazbenih prijateljstava i podržavanje rada glazbenih škola diljem RH.</i> - postizanje kvalitete solističkog muziciranja - motivacija i samomotivacija
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Priprema većeg obujma gradiva na visokoj razini izvedbe (sviranje napamet u pravim tempima i sa nešto težim gradivom od svog razreda)</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Hrvatsko društvo glazbenih i plesnih pedagoga - Nastavnici/mentori, učenici
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- dodatne probe - audicija - Javni nastup na natjecanju
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- 14. – 25. ožujka 2026. - županijsko natjecanje - travanj 2026. - državno natjecanje
PLANIRANI BROJ SATI	- prema planu nastavnika 8-16h (ovisno o rasporedu kategorija)
DETALJAN TROŠKOVNIK	Kotizacija 50-70 eura po učeniku Dnevnice mentora, putni troškovi i troškovi smještaja (ovisno o rasporedu natjecanja)
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	Potvrda o sudjelovanju Rezultati natjecanja

Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja škole

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	ŽUPANIJSKA I STRUČNA VIJEĆA I AKTIVI
CILJ AKTIVNOSTI	- osuvremenjivanja novih spoznaja koje će utjecati na kvalitetu profesionalnog razvoja nastavnika i kvalitetu rada među učenicima
NAMJENA AKTIVNOSTI	- kontinuirano, stručno, pedagoški, psihološki i metodički obrazovati nastavnike
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- voditelji aktivnosti, vanjski suradnici na razini grada i ministarstva, svi nastavnici, ravnatelj, stručni suradnici, školski pročelnici, županijski pročelnici
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- seminari, savjetovanja, školski stručni aktivni, pedagoške večeri, znanstveno popularne tribine, pedagoške radionice, Nastavničko vijeće - metode rada su: rad u skupini, individualni rad, rad u parovima - rad na tekstu i slikovnom materijalu, demonstracija, usmeno izlaganje, razgovor
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- školska godina
DETALJAN TROŠKOVNIK	- troškovnik ovisi o mjestu održavanja vijeća
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- potvrda sudjelovanja

Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja Škole

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SEMINARI, SKUPOVI I RADIONICE POD POKROVITELJSTVOM AGENCIJE ZA ODGOJ I OBRAZOVANJE
CILJ AKTIVNOSTI	- usvajanje novih i usavršavanje postojećih znanja i vještina nastavnika i učenika
NAMJENA AKTIVNOSTI	- upoznavanje i praćenje novosti na području glazbenog obrazovanja - stjecanje kvalifikacija potrebnih za licenciranje i napredovanje u zvanju
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- pročelnici odjela - nastavnici - učenici sudionici skupova
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- seminari i radionice
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tijekom nastavne godine
PLANIRANI BROJ SATI	
DETALJAN TROŠKOVNIK	- sredstva škole i namjenska sredstva institucija obrazovanja
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- samovrednovanje nastavnika i učenika - individualna procjena znanja i sposobnosti učenika

Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja Škole

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	STRUČNO USAVRŠAVANJE DJELATNIKA
CILJ AKTIVNOSTI	- upoznavanje hrvatske kulturne baštine - jačanje povezanosti i pripadnosti kolektivu Škole
NAMJENA AKTIVNOSTI	- umjetničko i društveno-humanističko područje aktivnosti
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- svi djelatnici škole
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- prema planu agencije, nakon odabira destinacije
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tijekom školske godine
PLANIRANI BROJ SATI	- 1 dan
DETALJAN TROŠKOVNIK	- iz vlastitih sredstava
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- analiza na Odjelnim vijećima i na Nastavničkom vijeću

Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja Škole

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	KONCERTI SURADNJE SA SLOVENSKOM MANJINOM U RIJECI U KUD BAZOVICA
CILJ AKTIVNOSTI	-upoznavanje šire javnosti s koncertnom aktivnošću glazbene škole - upoznavanje glazbene literature slovenskih autora
NAMJENA AKTIVNOSTI	-aktivnost je namijenjena učenicima i nastavnicima glazbene škole i široj zainteresiranoj javnosti
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Tim za javnu djelatnost -učenici i nastavnici glazbene škole
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	-rad na pripremljenom programu učenika -izvedba djela na samostalnim večernjim koncertima u dvorani KUD Bazovica u Rijeci i na prigodnim koncertima suradnje s KUD-ovima.
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- sudjelovanje na zajedničkom koncertu u studenom 2025. i veljači 2026. godine
PLANIRANI BROJ SATI	- pripreme programa u okviru satnice nastavnika - 2 koncertne izvedbe do sat vremena
DETALJAN TROŠKOVNIK	- materijalni troškovi prijevoza instrumenata
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	-učenička samoevaluacija -vrednovanje nastavnika -novostečena znanja i spoznaje koristit će se u daljnjem nastavnom procesu upoznavanja sa skladbama poznatih slovenskih skladatelja

Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja Škole

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	GUG (GLAZBENA U GRADU) – ZAVRŠNI GALA KONCERT UČENIKA GŠ IVANA MATETIĆA RONJGOVA
CILJ AKTIVNOSTI	<i>promocija škole poticanje izvrsnosti glazbeno stvaralaštvo</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Učenici i nastavnici GŠ I. M Ronjgova Rijeka, te plesnog odjela PSHG u Rijeci</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>Davor Juretić</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>naručivanje notnih materijala izrada aranžmana uvježbavanje programa za koncert audicija i odabir programa za nastup izrada plakata izrada konferanse organizacijski poslovi medijska vidljivost Škole</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Tijekom nastavne godine</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>40</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>Bina i plesni pod – 2000 eur Ozvučenje i razglas – 6000 eur Unajmljivanje glazbala – 2000 eur Najam radne snage (student servis) – cca 100 eur Lunch-paket za sudionike programa – 200 eur Najam/korištenje prostora</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Osvrt publike Razgovor sa sudionicima koncerta i njihovim mentorima</i>

Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja škole

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	KONCERT U SURADNJI S BALETOM OSNOVNE ŠKOLE ZA KLASIČNI BALET I SUVREMENI PLES PRI OSNOVNOJ ŠKOLI VEŽICA
CILJ AKTIVNOSTI	<i>poučavanje učenica o baletnoj umjetnosti te razvoj pozitivnog stava prema plesu razmjena iskustava nastavnika i učenika izvođenje umjetničkog programa</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>Učenici GŠ Ivana Matetića Ronjgova Rijeka; učenici Osnovne škole za klasični balet i suvremeni ples pri Osnovnoj školi Vežica</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>Nastavnici GŠ I. M. Ronjgova Rijeka, nastavnici Osnovne škole za klasični balet i suvremeni ples pri Osnovnoj školi Vežica</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Osmišljavanje nastupa Uvježbavanje programa za nastup Nastup</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Drugo polugodište</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>25</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>Troškovi prijevoza</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>Usmenim putem – razgovorom s kolegama i učenicima, reakcije publike i stručne javnosti; način korištenja rezultata vrednovanja: unaprjeđenje nastave teorijskih glazbenih predmeta</i>

Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja Škole

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	CENTAR IZVRSNOSTI HDGPP-A, OPATIJA 2026.
CILJ AKTIVNOSTI	• <i>stručno usavršavanje nastavnika, sudjelovanje učenika</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	• <i>Upoznavanje načina rada ostalih nastavnika</i> • <i>Proučavanje rada iskusnijih pedagoga s ciljem osobnog poboljšanja pedagoškog rada.</i> • <i>Proučavanje rada i metodike</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>Nastavnici i zainteresirani učenici</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>Slušanje predavanja i radionica, masterclass za učenike</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>Siječanj 2026.</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>4 dana</i>
DETALJNI TROŠKOVNIK	<i>Kotizacija za nastavnike i učenike</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	• <i>Komunikacija i suradnja između profesora različitih škola.</i> - <i>samovrednovanje</i> - <i>prezentiranje naučenog na koncertima</i>

Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja škole

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SUDJELOVANJE ŠKOLE U PROJEKTU "NOĆ GLAZBE" U KARLOVCU
CILJ AKTIVNOSTI	- izvođenje skladbi J.S.Bacha te njihova popularizacija; suradnja glazbenih škola - primjena inovativnih umjetničkih i kulturnih praksi umjetničkog obrazovanja - promocija rada škole, nastavnika i učenika u javnosti - sudjelovanje učenika u razvoju lokalne zajednice
NAMJENA AKTIVNOSTI	- kreativno izražavanje - motivacija učenika za napredovanjem
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- nastavnici i učenici glazbenih odjela - Glazbena škola Karlovac
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- priprema programa - dodatne probe - javni nastup
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	ožujak polugodište 2026.
PLANIRANI BROJ SATI	- 10 sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	- putni trošak
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- osvrt i analiza - samovrednovanje - potvrda o sudjelovanju

Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja škole

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	STRUČNO INFORMIRANJE UČENIKA OSNOVNIH ŠKOLA I PROMIDŽBA ZA UPIS U PRVI RAZRED OSNOVNE, PRVI PRIPREMNI I PRVI RAZRED SREDNJE GLAZBENE ŠKOLE
CILJ AKTIVNOSTI	- promidžba za upis u osnovnu i srednju glazbenu školu
NAMJENA AKTIVNOSTI	- informiranje učenika o postojećim programima, njihovoj važnosti s ciljem odabira zanimanja, podrška pri izboru izvannastavnih predmeta za buduće obrazovanje ili pri zapošljavanju
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- voditelji aktivnosti, učenici, roditelji, ravnatelj, stručni suradnici
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- individualni rad - rad na tekstu i slikovnom materijalu, demonstracija, usmeno izlaganje, razgovor i animacijski koncerti po osnovnim školama
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- II. polugodište 2025. g.
PLANIRANI BROJ SATI	- 20
DETALJAN TROŠKOVNIK	- putni troškovi
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	

Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja Škole

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	STRUČNO INFORMIRANJE UČENIKA - nacionalni ispiti - završni ispit - državna matura
CILJ AKTIVNOSTI	- stručno informiranje učenika
NAMJENA AKTIVNOSTI	- obavijestiti učenike o svim aspektima vertikalnog obrazovanja nakon završetka srednje škole, obavijestiti učenike o završnim ispitima i Državnoj maturi i mogućnosti zapošljavanja
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- razrednici, stručni suradnici, predstavnici Sveučilišta, učenici, roditelji, predstavnici lokalnih vlasti, Agencija poslodavaca, predstavnici obrazovnih institucija
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- rad u skupini, individualni rad, rad u parovima - rad na tekstu i slikovnom materijalu, demonstracija, usmeno izlaganje, razgovor
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tijekom nastavne godine
PLANIRANI BROJ SATI	- kontinuirano na satovima razredne zajednice
DETALJAN TROŠKOVNIK	/
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	-povratne informacije, rezultati

Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja škole

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	ESTETSKO UREĐENJE ŠKOLE
CILJ AKTIVNOSTI	- materijalni su ciljevi vezani osobito uz izgled škole kao prostora - edukativni su ciljevi vezani uz učenike koji sami uređuju školski prostor kako bi se što ugodnije osjećali i doživljavali ga kao svoj - važna je motivacija te osjećaj zadovoljstva koji pruža izloženi rad što predstavlja učenikov uspjeh - funkcionalni ciljevi su razvoj objektivnog kritičkog stava te osjećaja za lijepo
NAMJENA AKTIVNOSTI	- projekt služi za povezivanje zgrade škole uz učenike i njihov osjećaj da sami mogu učiniti radni prostor ljepšim i ugodnijim
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- nastavnici i učenici - stručni suradnici - domar
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- grupni rad sa zainteresiranim učenicima
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- u dogovoru s učenicima tijekom školske godine
PLANIRANI BROJ SATI	- 15 školskih sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	- troškovi po ponudi izvođača
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- vrednovanje je javno, kontinuiranim praćenjem i razgovorom vezanim uz izložene radove

Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja škole

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	VIJEĆE UČENIKA
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Učenici sudjeluju na sastancima na poziv predsjednika 192 učenika, iznose prijedloge svog razreda, razgovaraju i brinu se da se zaključci sastanka provedu te se uključuju i potiču ostale učenike na uključivanje u humanitarne i ekološke aktivnosti škole.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>- sudjelovanje u organizaciji i životu škole u svim aspektima njenog djelovanja s razine statusa učenika</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>- predstavnici razrednih odjela, razrednici, ravnatelj, stručni suradnici</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>- rad u skupini, individualni rad, rad u parovima - rad na tekstu i slikovnom materijalu, demonstracija, usmeno izlaganje, razgovor</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>- kraj rujna i po potrebi</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>- bilješke i zapisnici o aktivnosti učenika te o provedenim prijedlozima</i>

Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja škole

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	VIJEĆE RODITELJA
CILJ AKTIVNOSTI	<i>Predstavnici roditelja sudjeluju na sastancima na poziv škole, iznose prijedloge, razgovaraju i brinu se da se zaključci sastanka provedu u svrhu kvalitetnije organizacije života i rada škole.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>- sudjelovanje u organizaciji i životu škole u svim aspektima njenog djelovanja s razine statusa roditelja</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>- roditelji predstavnici razrednih odjela, razrednici, voditelji i ravnatelj, vanjski suradnici stručni suradnici</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>- izlaganje, razgovor</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>- tijekom nastavne godine</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>- kraj rujna i po potrebi</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>/</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>- bilješke i zapisnici o aktivnosti te o provedenim prijedlozima</i>

Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja škole

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	SURADNJA ŠKOLE S VANJSKIM INSTITUCIJAMA - Ministarstvo znanosti i obrazovanja - PGŽ i Grad Rijeka, ZZJZPGŽ - Agencija za odgoj i obrazovanje - Školski liječnik, Policija, Centar za socijalnu skrb - HNK I.pl. Zajca, Udruga, Crkva, NCVVO
CILJ AKTIVNOSTI	- suradnja škole s vanjskim institucijama
NAMJENA AKTIVNOSTI	- informiranje učenika o postojećim programima, njihovoj važnosti s ciljem unaprjeđenja rada škole i osobnog razvoja učenika - prevencija i sigurnost učenika u školi - povezivanje škole sa svim razvojnim programima institucija u lokalnom i državnom okruženju – vrednovanje i usmjeravanje kvalitete rada škole od strane NCVVO-a
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- voditelji aktivnosti, vanjski suradnici, predstavnici institucija, nastavnici, stručni suradnici, učenici, roditelji, ravnatelj, viši stručni savjetnici umjetničkih škola
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- seminari, neposredni razgovori, posjeti i kontakti u tijeku cijele školske godine.
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tijekom školske godine
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	Povratne informacije, statistika

Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja škole

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	UREĐIVANJE ŠKOLSKOG OKOLIŠA
CILJ AKTIVNOSTI	- razvijanje pozitivnog stava i svijesti prema čuvanju okoliša kao i čistoći, urednosti prostora oko škole
NAMJENA AKTIVNOSTI	- razvijanje zajedništva učenika i nastavnika praktičan rad
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- svi učenici i djelatnici škole
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- grupni rad
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- periodične akcije uređenja okoliša škole
PLANIRANI BROJ SATI	- 6 školskih sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	- troškovi materijala za rad
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- pohvala i analiza učinjenog

Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja Škole

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	POSJET ŠKOLI DJELATNIKA POLICIJSKE UPRAVE <i>Primorsko – goranske županije i Nastavnog zavoda za javno zdravstvo (Epidemiološka služba)</i>
CILJ AKTIVNOSTI	<i>- promocija sigurnosti i javnozdravstvene samosvijesti S.A.M.</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>- proaktivne i ciljane edukacije u svrhu smanjenja stope kriminaliteta i ovisničkog ponašanja te promociju usvajanja preventivnih navika, sprječavanja širenja zaraze te usvajanje i provođenje higijensko-epidemioloških mjera, korištenjem mladima atraktivnih materijala, medija i pristupačnih sadržaja</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>- Primorsko – goranska županija - Nastavni zavod za javno zdravstvo - Policijska uprava Primorsko – goranske županije</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>- predavanja i brošure</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>- tijekom nastavne godine</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>- 6 školskih sati</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>/</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>- vrednovanje se održava međusobnom sinergijom učenika i nositelja predavanja te na satovima razrednih zajednica – osvježavanjem javnozdravstvene samosvijesti o samozaštitnim sankcijama za neprimjerene oblike ponašanja</i>

Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja Škole

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	ODRŽAVANJE MJESEČNIH JAVNIH PRODUKCIJA <i>Koncerti povodom obilježavanja obljetnica: Dana škole, poznatih skladatelja, hrvatskih skladatelja Koncertna večer hrvatske glazbe</i> <i>Koncerti: Prigodni povodom Sv. Nikole, Božićni koncerti, Prigodni Kostimirani koncerti u vrijeme riječkog karnevala, Uskrsni koncert, obilježavanje Dana darovitih učenika, klavirskog odjela, gudačkog odjela, puhačkog odjela, fakultativnih programa, zajednički koncerti s glazbenim školama iz Osijeka, Pule, Zagreba, Dubrovnika i Ilirske Bistrice</i>
CILJ AKTIVNOSTI	- samostalno iskustvo u izvođenju glazbenih zadataka te osjetiti zadovoljstvo, izraziti radost sudjelovanja u glazbenim aktivnostima i stvaralaštvu - razvijanje samostalnosti i samopouzdanja - Predstavljanje rada Škole javnosti - analizirati i procijeniti izražajne vrijednosti; stjecanje samopouzdanja; jačati iskustvo pripadnosti i zajedništva i suživota te istraživati mogućnosti komunikacije glazbom između različitih kultura i umjetničkih područja - povijesni prikaz kroz raznolikost vještina, umjetnički doživljaj, kreativno izražavanje uz što više osjetila
NAMJENA AKTIVNOSTI	- Kreativno izražavanje - Javni nastupi - Obilježavanje važnih datuma i događaja
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- nastavnici, povjerenstvo za koncerte, stručni suradnici, učenici, administrativno osoblje, ravnatelj,
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- doživljavanje glazbenog djela i povezivanja s drugim poljima ljudskog djelovanja.

Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja Škole

VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tijekom školske godine
PLANIRANI BROJ SATI	- 1 – 2 sata po koncertu
DETALJAN TROŠKOVNIK	- najam dvorane, troškovi organizacije - iz vlastitih sredstava - sredstava osnivača - PGŽ - sredstva odjela za kulturu Grada Rijeke
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- vanjsko vrednovanje se odražava na broj posjetitelja i njihovom sinergijom koju međusobno stvaraju učenici i posjetitelji - samovrednovanje

Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja škole

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	<i>Misa povodom obilježavanja Dana škole (crkva BDM Uznesenja)</i>
CILJ AKTIVNOSTI	-njegovanje duhovnog glazbenog izričaja -upoznavanje roditelja sa postignućima učenika -predstavljanje rada škole u javnosti -stjecanje iskustva na javnim nastupima
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>-za djelatnike i učenike škole kao i za širu publiku</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>Zborovi osnovne i srednje Glazbene škole Ivana Matetića Ronjgova Rijeka (učenici nisu obvezni sudjelovati) I voditelji zborova</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>-sudjelovanje na misi pjevanjem duhovnih pjesama</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>-7. travnja 2026.</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>-60 min nastup</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>-nema troškova</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	-vrednovanje aktivnosti zadovoljstvom publike i sudionika -rezultati će se koristiti za poboljšanje rada nastave zbora

Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja Škole

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	<i>Koncerti OGŠ Koncerti SGŠ Koncerti natjecatelja Koncerti ansambala Maturalni koncert Kostimirani koncert</i>
CILJ AKTIVNOSTI	<i>- izgradnja osobnosti javnog izvođača kroz stjecanje iskustva javnog nastupa - razvijanje samostalnosti i samopouzdanja - upoznavanje roditelja s postignućima učenika - predstavljanje rada škole u javnosti</i>
NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>- kreativno izražavanje - razvijanje hrvatske nacionalne svijesti kroz njegovanje hrvatske glazbe kao kulturnog nasljeđa - populariziranje novih djela hrvatskih i inozemnih autora - stjecanje sposobnosti kritike i samokritike - razvijanje svjesnosti o stilovima i glazbenim epohama</i>
NOSITELJ AKTIVNOSTI	<i>- učenici i nastavnici glazbenih odjela</i>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	<i>- koncert s probom</i>
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	<i>- studeni do lipanj</i>
PLANIRANI BROJ SATI	<i>- 2 sata x 15</i>
DETALJAN TROŠKOVNIK	<i>- najam dvorane, organizacijski troškovi</i>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	<i>- samovrednovanje učenika</i>

Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja Škole

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	<i>„Valentinovo poezije i glazbe “ Realizacija u vidu glazbene priče: „Ljubav je sve što trebaš“</i>
CILJ AKTIVNOSTI	- izgradnja osobnosti javnog izvođača kroz stjecanje iskustva javnog nastupa - razvijanje samostalnosti i samopouzdanja - predstavljanje rada škole u javnosti
NAMJENA AKTIVNOSTI	- kreativno izražavanje - stjecanje sposobnosti kritike i samokritike - upoznavanje s popularnom glazbom
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Kristina Kraljić Pleša, prof. - Anita Primorac, prof. savjetnik - Ivana Marčelja, prof. savjetnik
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- dodatne probe
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- pripreme od studenog 2025. do veljače 2026. - 14. veljače 2026.
PLANIRANI BROJ SATI	- 18 sati
DETALJAN TROŠKOVNIK	- najam razglasa i ton majstora - dekoracija pozornice, baloni, cvijeće i dr. te čokoladni dar za učenike sudionike predstave
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- samovrednovanje

Suradnje, radionice, predavanja, edukacije, područja razvoja Škole

NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	<i>Gostovanja učenika i profesora u Osijeku, Zagrebu, Puli, Poreč, Ilirskoj Bistrici, Labinu, Karlovcu, Omišu</i>
CILJ AKTIVNOSTI	- izgradnja osobnosti javnog izvođača kroz stjecanje iskustva javnog nastupa - razvijanje samostalnosti i samopouzdanja - upoznavanje roditelja s postignućima učenika - predstavljanje rada škole u javnosti
NAMJENA AKTIVNOSTI	- kreativno izražavanje - stjecanje sposobnosti kritike i samokritike
NOSITELJ AKTIVNOSTI	- nastavnici i učenici glazbenih odjela
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI	- koncerti s probama
VREMENSKI OKVIR AKTIVNOSTI	- tijekom školske godine
PLANIRANI BROJ SATI	-
DETALJAN TROŠKOVNIK	- materijalni troškovi
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA	- samovrednovanje učenika

NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA REALIZACIJE KURIKULUMA

Način praćenja i vrednovanja realizacije kurikuluma

Vrednovanje omogućuje jasan uvid u postojeće stanje te pruža smjernice za uvođenje promjena u pojedine sastavnice kurikuluma.

Samovrednovanje je proces trajnog praćenja, analiziranja i procjenjivanja svoga rada, rada odgojno-obrazovne ustanove i svih čimbenika koji ju takvom sačinjavaju.

Učenička postignuća i napredak mogu se vrednovati praćenjem, bilješkama te brojčanim ocjenjivanjem učenika.

Način praćenja i evaluacija aktivnosti sadržanih u školskom kurikulumu, kao i precizni indikatori uspješnosti, opisani su i naznačeni uz svaku aktivnost u dijelu Školskoga kurikuluma koji se odnosi na provedbu ciljeva za svako kurikulumsko područje.

<i>Način evaluacije i indikatori uspješnosti</i>	<i>Vrijeme provedbe</i>	<i>Odgovorne osobe</i>
<i>Anketiranje učenika, roditelja, učitelja i druga mjerenja</i>	<i>rujan srpanj</i>	<i>razrednici, stručna služba</i>
<i>Statistički podatci na polugodištu i kraju školske godine – uspjeh učenika, izostanci, komparativna analiza</i>	<i>prosinač lipanj</i>	<i>razrednici, stručna služba</i>
<i>Uključenost učenika u programe izborne nastave, izvannastavnih aktivnosti i drugih oblika rada – kvantitativni i kvalitativni podatci</i>	<i>lipanj</i>	<i>nastavnici, stručna služba, vanjski suradnici</i>
<i>Uključenost učenika - izleti, terenska nastava, ekskurzije</i>	<i>po provedenoj aktivnosti</i>	<i>nastavnici – voditelji</i>
<i>Sudjelovanje i rezultati natjecanja, smotri, susreta</i>	<i>po provedenoj aktivnosti</i>	<i>nastavnici- voditelji/mentori</i>
<i>Implementacija planova i program rada vrednovat će se uvidom u pedagošku dokumentaciju (ostvarenost predviđenih nastavnih sadržaja i planiranih nastavnih sati)</i>	<i>lipanj srpanj</i>	<i>nastavnici, ravnateljica, stručna služba</i>
<i>Anketa o interesima i potrebama učenika – prikupljanje mišljenja i prijedloga učenika i roditelja</i>	<i>lipanj</i>	<i>stručna služba, Vijeće učenika, nastavnici</i>

Način praćenja i vrednovanja realizacije kurikuluma

JASAN POKAZATELJ USPJEŠNOSTI

- ✓ *učenička natjecanja*
- ✓ *rezultati državne mature*
- ✓ *upisi učenika na Muzičke akademije i ostale fakultete*
- ✓ *sudjelovanje učenika u raznim oblicima predviđenih aktivnosti*
- ✓ *sudjelovanje učenika i nastavnika Škole na različitim projektima*

Jasan pokazatelj stručne usavršenosti djelatnika Škole podrazumijevaju aktivnu koncertnu djelatnost, objavljivanje stručnih radova, procjenu ravnatelja i stručne suradnice – pedagoginje, ostvarena priznanja i nagrade za uloženi trud i uspješan odgojno-obrazovni rad, aktivna sudjelovanja na predviđenim aktivnostima.